

Trinitron® Color Computer Display

Operating Instructions _____	GB
Mode d'emploi _____	FR
Bedienungsanleitung _____	DE
Manual de instrucciones _____	ES
Istruzioni per l'uso _____	IT
Инструкция по эксплуатации _____	RU
Bruksanvisning _____	SE
Gebruiksaanwijzing _____	NL

CPD-G500

Owner's Record

The model and serial numbers are located at the rear of the unit. Record these numbers in the spaces provided below. Refer to them whenever you call upon your dealer regarding this product.

Model No. _____ Serial No. _____



WARNING

To prevent fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture.

Dangerously high voltages are present inside the unit. Do not open the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.

FCC Notice

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
 - Increase the separation between the equipment and receiver.
 - Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
 - Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.
- You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

EN 55022 Compliance (Czech Republic Only)

This device belongs to category B devices as described in EN 55022, unless it is specifically stated that it is a category A device on the specification label. The following applies to devices in category A of EN 55022 (radius of protection up to 30 meters). The user of the device is obliged to take all steps necessary to remove sources of interference to telecommunication or other devices.

Pokud není na typovém štítku počítače uvedeno, že spadá do třídy A podle EN 55022, spadá automaticky do třídy B podle EN 55022. Pro zařízení zařazená do třídy A (ochranné pásmo 30m) podle EN 55022 platí následující. Dojde-li k rušení telekomunikačních nebo jiných zařízení, je uživatel povinen provést taková opatření, aby rušení odstranil.

INFORMATION

This product complies with Swedish National Council for Metrology (MPR) standards issued in December 1990 (MPR II) for very low frequency (VLF) and extremely low frequency (ELF).

INFORMATION

Ce produit est conforme aux normes du Swedish National Council for Metrology de décembre 1990 (MPR II) en ce qui concerne les fréquences très basses (VLF) et extrêmement basses (ELF).

Hinweis

Dieses Gerät erfüllt bezüglich tieffrequenter (very low frequency) und tiefstfrequenter (extremely low frequency) Strahlung die Vorschriften des „Swedish National Council for Metrology (MPR)“ vom Dezember 1990 (MPR II).

INFORMACIÓN

Este producto cumple las normas del Consejo Nacional Sueco para Metrología (MPR) emitidas en diciembre de 1990 (MPR II) para frecuencias muy bajas (VLF) y frecuencias extremadamente bajas (ELF).

Dieses Gerät entspricht den folgenden europäischen EMV-Vorschriften für Betrieb in Wohngebieten, gewerblicher Gebieten und Leichtindustrieregionen.

EN55022/1994 Klasse B

EN50082-1/1997

EN61000-3-2/1995

NOTICE

This notice is applicable for USA/Canada only. If shipped to USA/Canada, install only a UL LISTED/CSA LABELLED power supply cord meeting the following specifications:

SPECIFICATIONS

Plug Type	Nema-Plug 5-15p
Cord	Type SVT or SJT, minimum 3 × 18 AWG
Length	Maximum 15 feet
Rating	Minimum 7 A, 125 V

NOTICE

Cette notice s'applique aux Etats-Unis et au Canada uniquement.

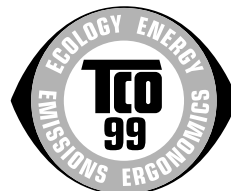
Si cet appareil est exporté* aux Etats-Unis ou au Canada, utiliser le cordon d'alimentation portant la mention UL LISTED/CSA LABELLED et remplissant les conditions suivantes:

SPECIFICATIONS

Type de fiche	Fiche Nema 5-15 broches
Cordon	Type SVT ou SJT, minimum 3 × 18 AWG
Longueur	Maximum 15 pieds
Tension	Minimum 7 A, 125 V



As an ENERGY STAR Partner, Sony Corporation has determined that this product meets the ENERGY STAR guidelines for energy efficiency.



This monitor complies with the TCO'99 guidelines.

Declaration of Conformity

Trade Name: Sony
Model No.: CPD-G500
Responsible Party: Sony Electronics Inc.
Address: 1 Sony Drive, Park Ridge, NJ. 07656 USA
Telephone No.: 201-930-6970

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Table of Contents

Precautions	4
Identifying parts and controls	5
Setup	6
Step 1: Connect your monitor to your computer	6
Step 2: Connect the power cord	7
Step 3: Turn on the monitor and computer	7
Selecting the on-screen menu language (LANG)	8
Selecting the input signal	8
Customizing Your Monitor	9
Navigating the menu	9
Adjusting the brightness and contrast	10
Automatically sizing and centering the picture (AUTO)	11
Adjusting the size of the picture (SIZE)	11
Adjusting the centering of the picture (CENTER)	11
Enlarging or reducing the picture (ZOOM)	11
Adjusting the shape of the picture (GEOM)	12
Adjusting the convergence (CONV)	12
Adjusting the quality of the picture (SCREEN)	13
Adjusting the color of the picture (COLOR)	13
Additional settings (OPTION)	15
Resetting the adjustments	16
Technical Features	16
Preset and user modes	16
Power saving function	16
Troubleshooting	17
If thin lines appear on your screen (damper wires)	17
On-screen messages	17
Trouble symptoms and remedies	18
Self-diagnosis function	20
Specifications	20
Appendix	i
Preset mode timing table	i
TCO'99 Eco-document	i

GB

- Trinitron® is a registered trademark of Sony Corporation.
- Macintosh is a trademark licensed to Apple Computer, Inc., registered in the U.S.A. and other countries.
- Windows® and MS-DOS are registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and other countries.
- IBM PC/AT and VGA are registered trademarks of IBM Corporation of the U.S.A.
- VESA and DDC™ are trademarks of the Video Electronics Standard Association.
- ENERGY STAR is a U.S. registered mark.
- All other product names mentioned herein may be the trademarks or registered trademarks of their respective companies.
- Furthermore, “™” and “®” are not mentioned in each case in this manual.

Precautions

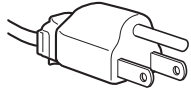
Warning on power connections

- Use the supplied power cord. If you use a different power cord, be sure that it is compatible with your local power supply.

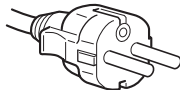
For the customers in the UK

If you use the monitor in the UK, be sure to use the supplied UK power cable.

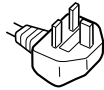
Example of plug types



for 100 to 120 V AC



for 200 to 240 V AC



for 240 V AC only

- Before disconnecting the power cord, wait at least 30 seconds after turning off the power to allow the static electricity on the screen's surface to discharge.
- After the power is turned on, the screen is demagnetized (degaussed) for about 2 seconds. This generates a strong magnetic field around the screen which may affect data stored on magnetic tapes and disks placed near the monitor. Be sure to keep magnetic recording equipment, tapes, and disks away from the monitor.

The equipment should be installed near an easily accessible outlet.

Installation

Do not install the monitor in the following places:

- on surfaces (rugs, blankets, etc.) or near materials (curtains, draperies, etc.) that may block the ventilation holes
- near heat sources such as radiators or air ducts, or in a place subject to direct sunlight
- in a place subject to severe temperature changes
- in a place subject to mechanical vibration or shock
- on an unstable surface
- near equipment which generates magnetism, such as a transformer or high voltage power lines
- near or on an electrically charged metal surface

Maintenance

- Clean the screen with a soft cloth. If you use a glass cleaning liquid, do not use any type of cleaner containing an anti-static solution or similar additive as this may scratch the screen's coating.
- Do not rub, touch, or tap the surface of the screen with sharp or abrasive items such as a ballpoint pen or screwdriver. This type of contact may result in a scratched picture tube.
- Clean the cabinet, panel and controls with a soft cloth lightly moistened with a mild detergent solution. Do not use any type of abrasive pad, scouring powder or solvent, such as alcohol or benzene.

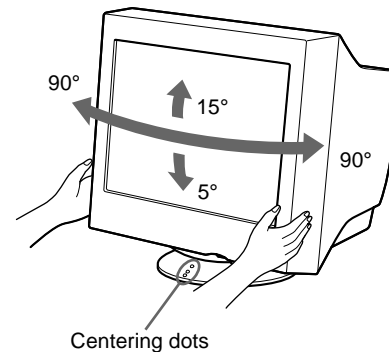
Transportation

When you transport this monitor for repair or shipment, use the original carton and packing materials.

Use of the tilt-swivel

This monitor can be adjusted within the angles shown below. To find the center of the monitor's turning radius, align the center of the monitor's screen with the centering dots on the stand.

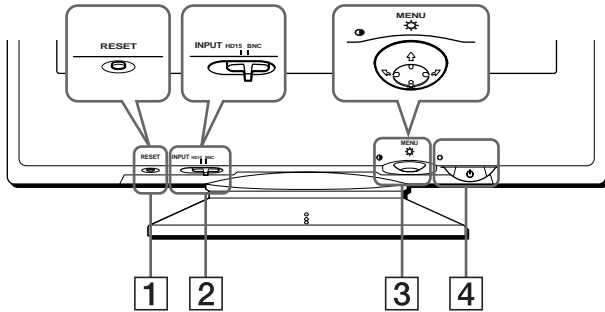
Hold the monitor at the bottom with both hands when you turn it horizontally or vertically. Be careful not to pinch your fingers at the back of the monitor when you tilt the monitor up vertically.



Identifying parts and controls

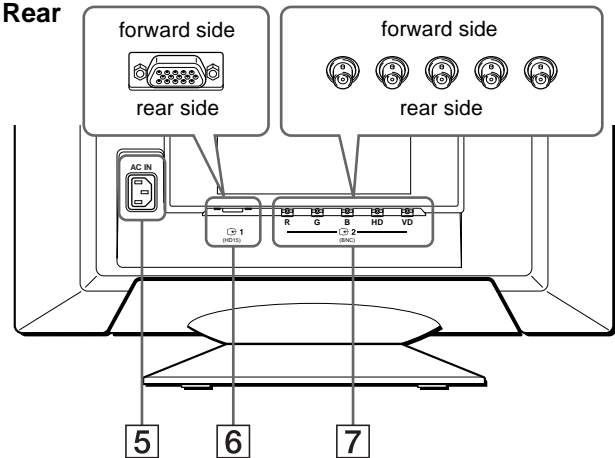
See the pages in parentheses for further details.

Front

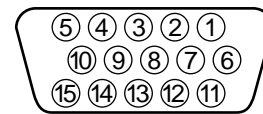


- 1 RESET (reset) button (page 16)**
This button resets the adjustments to the factory settings.
- 2 INPUT (input) switch (page 8)**
This switch selects the HD15 or BNC video input signal.
- 3 Control button (page 10)**
The control button is used to display the menu and make adjustments to the monitor, including brightness and contrast adjustments.
- 4 $\text{\textcircled{P}}$ (power) switch and indicator (pages 7, 16, 20)**
This button turns the monitor on and off. The power indicator lights up in green when the monitor is turned on, and either flashes in green and orange, or lights up in orange when the monitor is in power saving mode.
- 5 AC IN connector (page 7)**
This connector provides AC power to the monitor.

Rear



- 6 Video input 1 connector (HD15) $\text{\textcircled{C1}}$ (page 6)**
This connector inputs RGB video signals (0.700 Vp-p, positive) and sync signals.



Pin No.	Signal
1	Red
2	Green (Sync on Green)
3	Blue
4	ID (Ground)
5	DDC Ground*
6	Red Ground
7	Green Ground
8	Blue Ground
9	DDC + 5V*
10	Ground
11	ID (Ground)
12	Bi-Directional Data (SDA)*
13	H. Sync
14	V. Sync
15	Data Clock (SCL)*

* DDC (Display Data Channel) is a standard of VESA.

- 7 Video input 2 connector (BNC) $\text{\textcircled{C2}}$ (page 6)**
This connector inputs RGB video signals (0.700 Vp-p, positive) and sync signals.

Setup

Before using your monitor, check that the following accessories are included in your carton:

- Power cord (1)
- HD15 video signal cable (1)
- G3 adapter (for Macintosh blue and white system)
- Windows Monitor Information Disk (1)
- Warranty card (1)
- Notes on cleaning the screen's surface (1)
- This instruction manual (1)

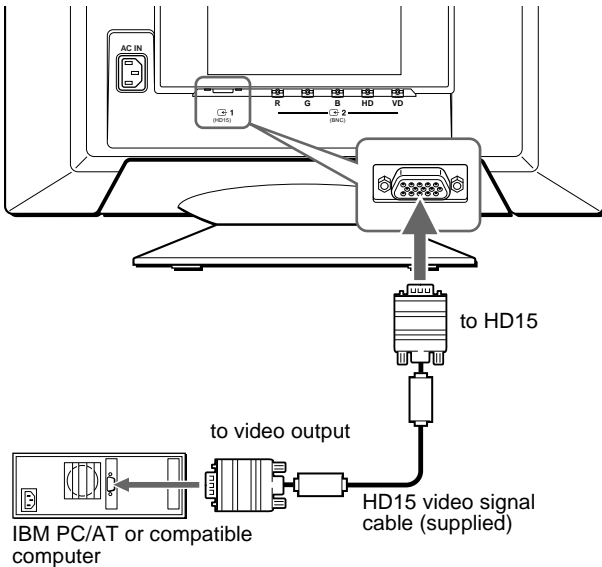
Step 1: Connect your monitor to your computer

Turn off the monitor and computer before connecting.

Notes

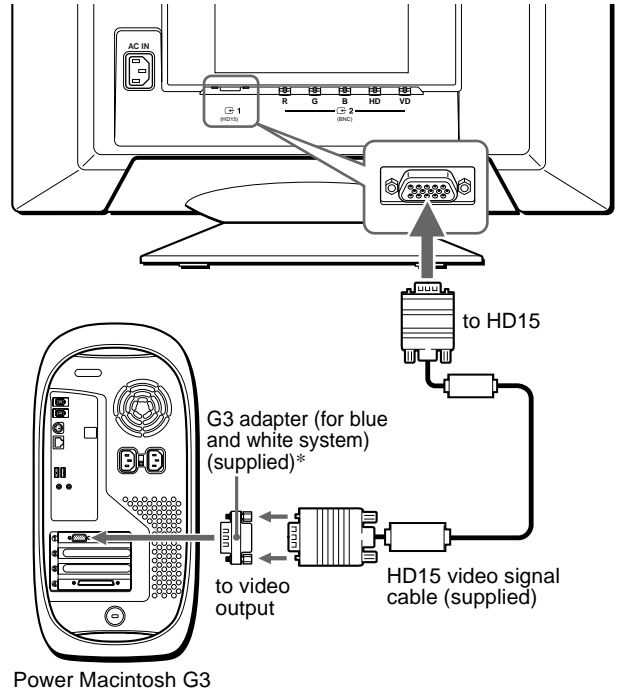
- Do not touch the pins of the video signal cable connector as this might bend the pins.
- When connecting the video signal cable, check the alignment of the HD15 connector. Do not force the connector in the wrong way or the pins might bend.

■ Connecting to an IBM PC/AT or compatible computer



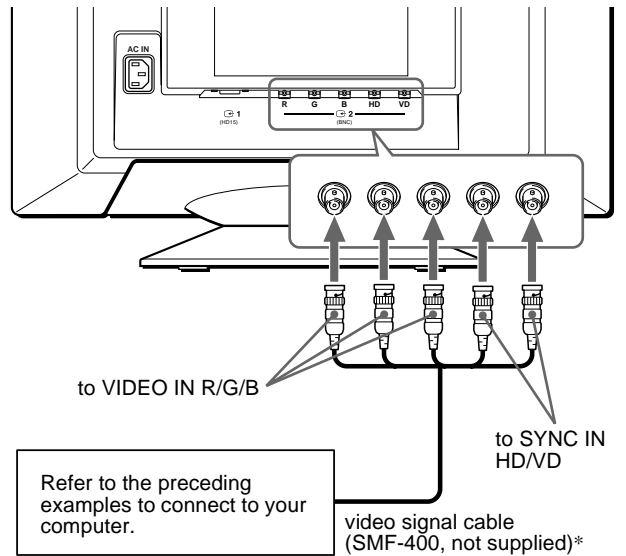
■ Connecting to a Macintosh computer

Use the supplied G3 adapter (for blue and white system).



* Connect the supplied Macintosh adapter to the computer before connecting the cable. This adapter is compatible with the Power Macintosh G3 computer that has three rows of pins. If you are connecting to the other version of Power Macintosh G3 series computer with two rows of pins or other models, you will need a different adapter (not supplied).

■ Connecting to the five BNC connectors



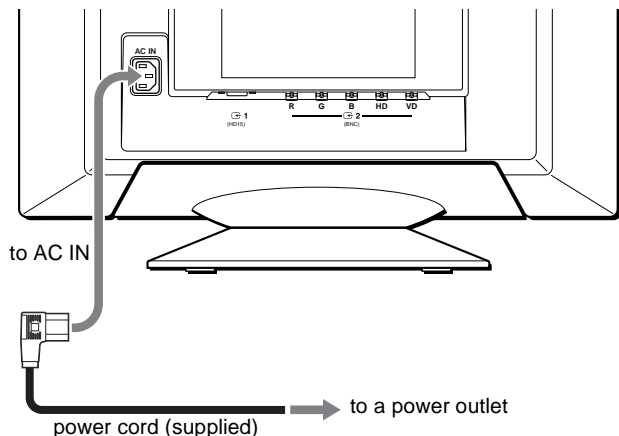
* Connect the cables from left to right in the following order: Red-Green-Blue-HD-VD.

Note

Plug & Play (DDC) does not apply to the five BNC connectors. If you want to use Plug & Play, connect your computer to the HD15 connector using the supplied video signal cable.

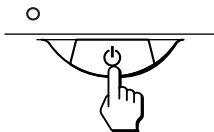
Step 2: Connect the power cord

With the monitor and computer switched off, first connect the power cord to the monitor, then connect it to a power outlet.



Step 3: Turn on the monitor and computer

First turn on the monitor, then turn on the computer.



The installation of your monitor is complete.
If necessary, use the monitor's controls to adjust the picture.

If no picture appears on your screen

- Check that the monitor is correctly connected to the computer.
- If NO INPUT SIGNAL appears on the screen, try changing the input signal (page 8), and confirm that your computer's graphic board is completely seated in the correct bus slot.
- If you are replacing an old monitor with this model and OUT OF SCAN RANGE appears on the screen, reconnect the old monitor. Then adjust the computer's graphic board so that the horizontal frequency is between 30 – 121 kHz, and the vertical frequency is between 48 – 160 Hz.

For more information about the on-screen messages, see "Trouble symptoms and remedies" on page 18.

For customers using Windows 95/98

To maximize the potential of your monitor, install the new model information file from the supplied Windows Monitor Information Disk onto your PC.

This monitor complies with the "VESA DDC" Plug & Play standard. If your PC/graphics board complies with DDC, select "Plug & Play Monitor (VESA DDC)" or this monitor's model name as the monitor type in the "Control Panel" of Windows 95/98. If your PC/graphics board has difficulty communicating with this monitor, load the Windows Monitor Information Disk and select this monitor's model name as the monitor type.

For customers using Windows NT4.0

Monitor setup in Windows NT4.0 is different from Windows 95/98 and does not involve the selection of monitor type. Refer to the Windows NT4.0 instruction manual for further details on adjusting the resolution, refresh rate, and number of colors.

Adjusting the monitor's resolution and color number

Adjust the monitor's resolution and color number by referring to your computer's instruction manual. The color number may vary according to your computer or video board. The color palette setting and the actual number of colors are as follows:

- High Color (16 bit) → 65,536 colors
 - True Color (24 bit) → about 16.77 million colors
- In true color mode (24 bit), speed may be slower.

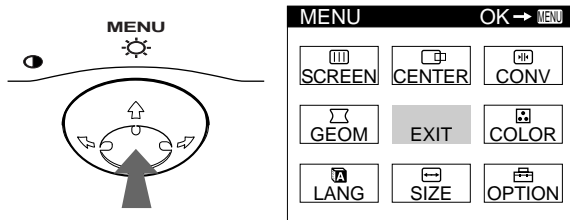
GB

Selecting the on-screen menu language (LANG)

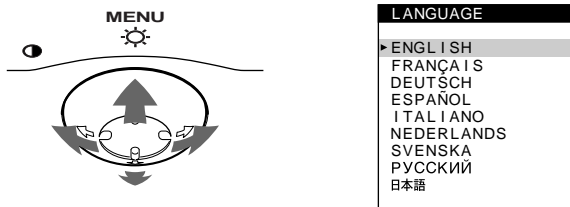
English, French, German, Spanish, Italian, Dutch, Swedish, Russian and Japanese versions of the on-screen menus are available. The default setting is English.

1 Press the center of the control button.

See page 10 for more information on using the control button.



2 Move the control button to highlight **LANG** and press the center of the control button again.



3 Move the control button **↓/↑** to select a language.

- ENGLISH
- FRANÇAIS: French
- DEUTSCH: German
- ESPAÑOL: Spanish
- ITALIANO: Italian
- NEDERLANDS: Dutch
- SVENSKA: Swedish
- РУССКИЙ: Russian
- 日本語: Japanese

To close the menu

Press the center of the control button once to return to the main MENU, and twice to return to normal viewing. If no buttons are pressed, the menu closes automatically after about 30 seconds.

To reset to English

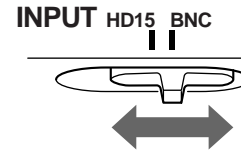
Press the RESET button while the LANGUAGE menu is displayed on the screen.

Selecting the input signal

You can connect two computers to this monitor using the HD15 and BNC connectors. To select one of the two computers, use the INPUT switch.

Move the INPUT switch.

The selected connector appears on the screen for 3 seconds.



“HD15” or “BNC” appears on the screen.

Note

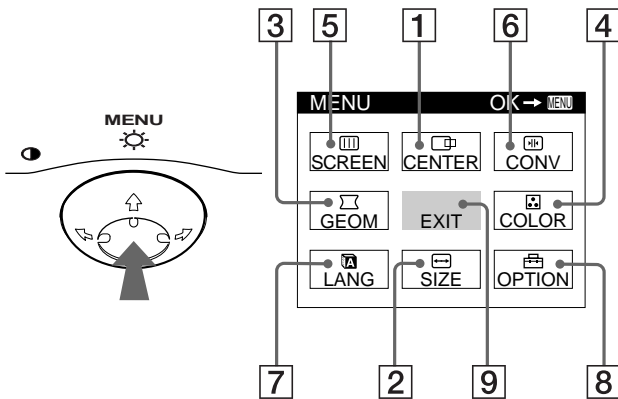
If no signal is input to the selected connector, NO INPUT SIGNAL appears on the screen. After a few seconds, the monitor enters the power saving mode. If this happens, switch to the other connector.

Customizing Your Monitor

You can make numerous adjustments to your monitor using the on-screen menu.

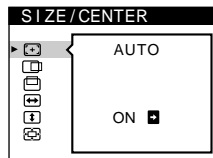
Navigating the menu

Press the center of the control button to display the main MENU on your screen. See page 10 for more information on using the control button.

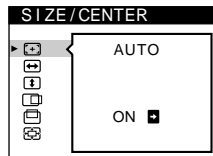


Use the control button to select one of the following menus.

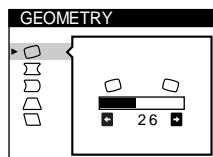
1 CENTER (page 11)
Selects the CENTER menu to adjust the picture's centering, size or zoom.



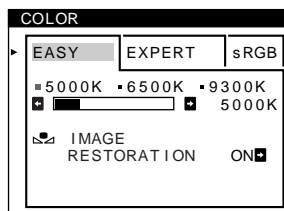
2 SIZE (page 11)
Selects the SIZE menu to adjust the picture's size, centering or zoom.



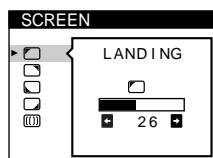
3 GEOM (page 12)
Selects the GEOM menu to adjust the picture's rotation and shape.



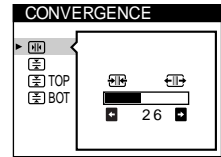
4 COLOR (page 13)
Selects the COLOR menu to adjust the picture's color temperature. You can use this to match the monitor's colors to a printed picture's colors.



5 SCREEN (page 13)
Selects the SCREEN menu to adjust the picture's quality. You can adjust the landing and moire cancellation effect.



6 CONV (page 12)
Selects the CONV menu to adjust the picture's horizontal and vertical convergence.

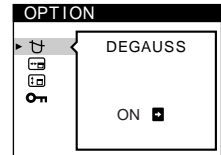


7 LANG (page 8)
Selects LANG to choose the on-screen menu's language.



8 OPTION (page 15)
Selects OPTION to adjust the monitor's options. The options include:

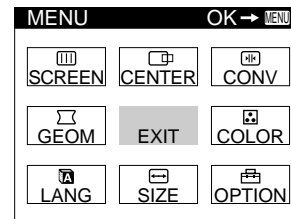
- degaussing the screen
- changing the on-screen menu position
- locking the controls



9 EXIT
Selects EXIT to close the menu.

Displaying the current input signal

The horizontal and vertical frequencies of the current input signal are displayed in the main MENU. If the signal matches one of this monitor's factory preset modes, the resolution is also displayed.



the resolution of the current input signal

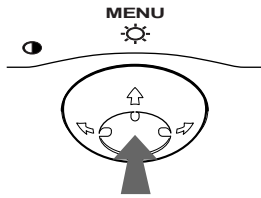
68.7kHz / 85Hz
1024x768

the horizontal and vertical frequencies of the current input signal

■ Using the control button

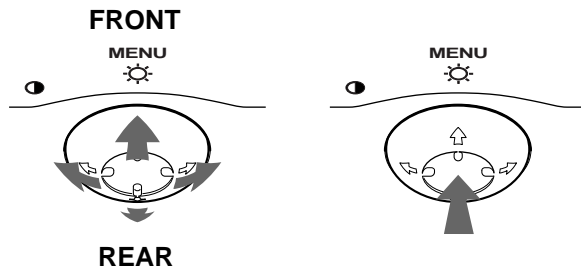
1 Display the main MENU.

Press the center of the control button to display the main MENU on your screen.



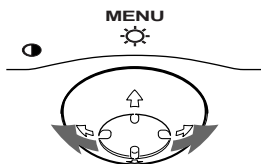
2 Select the menu you want to adjust.

Highlight the desired menu by moving the control button towards the rear to go up (↑), towards the front to go down (↓), and left (←) or right (→) to move sideways.



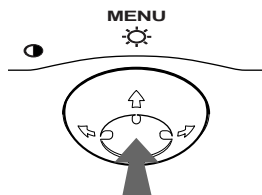
3 Adjust the menu.

Move the control button left (←) or right (→) to make the adjustment.



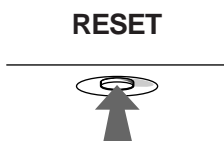
4 Close the menu.

Press the center of the control button once to return to the main MENU, and twice to return to normal viewing. If no buttons are pressed, the menu closes automatically after about 30 seconds.



■ Resetting the adjustments

Press the RESET button. See page 16 for more information on resetting the adjustments.



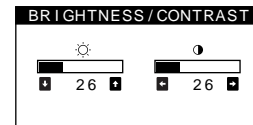
Adjusting the brightness and contrast

Brightness and contrast adjustments are made using a separate BRIGHTNESS/CONTRAST menu.

These settings are stored in memory for the signals from the currently selected input connector.

1 Move the control button in any direction.

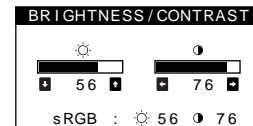
The BRIGHTNESS/CONTRAST menu appears on the screen.



2 Move the control button ↓/↑ to adjust the brightness (☀), and ←/→ to adjust the contrast (●).

If you are using the sRGB mode


If you selected the sRGB mode in the COLOR menu, the following BRIGHTNESS/CONTRAST menu appears on the screen.









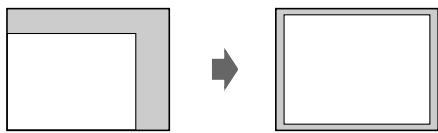
For more information about using the sRGB mode, see “Adjusting the color of the picture (COLOR)” on page 13.

The menu automatically disappears after about 3 seconds.

Automatically sizing and centering the picture (AUTO)

You can easily adjust the picture to fill the screen by using the  (AUTO) item in the SIZE/CENTER menu.

- 1 Press the center of the control button.**
The main MENU appears on the screen.
- 2 Move the control button to highlight  SIZE or  CENTER and press the center of the control button again.**
The SIZE/CENTER menu appears on the screen.
- 3 First move the control button /  to select  (AUTO). Then move the control button .**
The picture automatically fills the screen.










Notes

- This function is intended for use with a computer running Windows or similar graphic user interface software that provides a full-screen picture. It may not work properly if the background color is dark or if the input picture does not fill the screen to the edges (such as an MS-DOS prompt).
- Pictures with an aspect ratio of 5:4 (resolution: 1280 × 1024, 1600 × 1280) are displayed at their actual resolution and do not fill the screen to the edges.
- The displayed image moves for a few seconds while this function is performed. This is not a malfunction.








Adjusting the size of the picture (SIZE)

This setting is stored in memory for the current input signal.

- 1 Press the center of the control button.**
The main MENU appears on the screen.
- 2 Move the control button to highlight  SIZE and press the center of the control button again.**
The SIZE/CENTER menu appears on the screen.
- 3 First move the control button /  to select  for horizontal adjustment, or  for vertical adjustment. Then move the control button /  to adjust the size.**








Adjusting the centering of the picture (CENTER)

This setting is stored in memory for the current input signal.

- 1 Press the center of the control button.**
The main MENU appears on the screen.
- 2 Move the control button to highlight  CENTER and press the center of the control button again.**
The SIZE/CENTER menu appears on the screen.
- 3 First move the control button /  to select  for horizontal adjustment, or  for vertical adjustment. Then move the control button /  to adjust the centering.**

Enlarging or reducing the picture (ZOOM)

This setting is stored in memory for the current input signal.


- 1 Press the center of the control button.**
The main MENU appears on the screen.
- 2 Move the control button to highlight  SIZE or  CENTER and press the center of the control button again.**
The SIZE/CENTER menu appears on the screen.
- 3 Move the control button /  to select  (zoom), and move /  to enlarge or reduce the picture.**


Note






Adjustment stops when either the horizontal or vertical size reaches its maximum or minimum value.

Adjusting the shape of the picture (GEOM)

The GEOM settings allow you to adjust the rotation and shape of the picture.

The  (rotation) setting is stored in memory for all input signals. All other settings are stored in memory for the current input signal.

- 1 Press the center of the control button.**
The main MENU appears on the screen.
- 2 Move the control button to highlight  GEOM and press the center of the control button again.**
The GEOMETRY menu appears on the screen.
- 3 First move the control button \downarrow/\uparrow to select the desired adjustment item. Then move the control button \leftarrow/\rightarrow to make the adjustment.**


Select	To
	rotate the picture
	expand or contract the picture sides
	shift the picture sides to the left or right
	adjust the picture width at the top of the screen
	shift the picture to the left or right at the top of the screen





Adjusting the convergence (CONV)

The CONV settings allow you to adjust the quality of the picture by controlling the convergence. The convergence refers to the alignment of the red, green, and blue color signals.

If you see red or blue shadows around letters or lines, adjust the convergence.

These settings are stored in memory for all input signals.

- 1 Press the center of the control button.**
The main MENU appears on the screen.
- 2 Move the control button to highlight  CONV and press the center of the control button again.**
The CONVERGENCE menu appears on the screen.
- 3 First move the control button \downarrow/\uparrow to select the desired adjustment item. Then move the control button \leftarrow/\rightarrow to make the adjustment.**


Select	To
	horizontally shift red or blue shadows
	vertically shift red or blue shadows
 TOP V CONVER TOP	vertically shift red or blue shadows at the top of the screen
 BOT V CONVER BOTTOM	vertically shift red or blue shadows at the bottom of the screen








Adjusting the quality of the picture (SCREEN)

The SCREEN settings allow you to adjust the quality of the picture by controlling the moire and landing.

- If the color is irregular at the corners of the screen, adjust the landing.
- If elliptical or wavy patterns appear on the screen, cancel the moire.

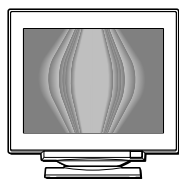
The CANCEL MOIRE and MOIRE ADJUST settings are stored in memory for the current input signal. All other settings are stored in memory for all input signals.

- 1 Press the center of the control button.**
The main MENU appears on the screen.
- 2 Move the control button to highlight  SCREEN and press the center of the control button again.**
The SCREEN menu appears on the screen.
- 3 First move the control button \downarrow/\uparrow to select the desired adjustment item. Then move the control button \leftarrow/\rightarrow to make the adjustment.**

Select	To
 LANDING	reduce any color irregularities in the screen's top left corner to a minimum.
 LANDING	reduce any color irregularities in the screen's top right corner to a minimum.
 LANDING	reduce any color irregularities in the screen's bottom left corner to a minimum.
 LANDING	reduce any color irregularities in the screen's bottom right corner to a minimum.
 CANCEL MOIRE*	turn the moire cancellation function ON or OFF.  (MOIRE ADJUST) appears in the menu when you select ON.
 MOIRE ADJUST	adjust the degree of moire cancellation until the moire is at a minimum.

* Moire is a type of natural interference which produces soft, wavy lines on your screen. It may appear due to interference between the pattern of the picture on the screen and the phosphor pitch pattern of the monitor.

Example of moire




Note

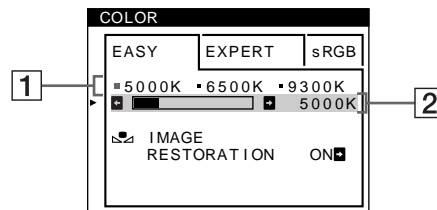
The picture may become fuzzy when CANCEL MOIRE is set to ON.



Adjusting the color of the picture (COLOR)


The COLOR settings allow you to adjust the picture's color temperature by changing the color level of the white color field. Colors appear reddish if the temperature is low, and bluish if the temperature is high. This adjustment is useful for matching the monitor's color to a printed picture's colors.




- 1 Press the center of the control button.**
The main MENU appears on the screen.
- 2 Move the control button to highlight  COLOR and press the center of the control button again.**
The COLOR menu appears on the screen.
- 3 Move the control button \leftarrow/\rightarrow to select the adjustment mode.**
There are three types of adjustment modes, EASY, EXPERT and sRGB.
- 4 First move the control button \downarrow/\uparrow to select the desired adjustment item. Then move the control button \leftarrow/\rightarrow to make the adjustment.**
Adjust the selected mode according to the following instructions.

EASY mode



- 1 Move the control button \downarrow/\uparrow to select the color temperature row . Then move the control button \leftarrow/\rightarrow to select a color temperature.**
The preset color temperatures are 5000K, 6500K, and 9300K. Since the default setting is 9300K, the whites will change from a bluish hue to a reddish hue as the temperature is lowered to 6500K and 5000K.
- 2 If necessary, fine tune the color temperature. Move the control button \downarrow/\uparrow to select the color temperature row . Then move the control button \leftarrow/\rightarrow to fine tune the color temperature.**

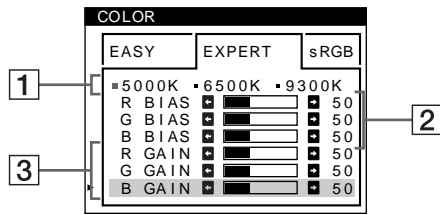
If you fine tune the color temperature, the new color settings are stored in memory for each of the three color temperatures and item  of the on-screen menu changes as follows.

- [5000K] \rightarrow [ 1]
- [6500K] \rightarrow [ 2]
- [9300K] \rightarrow [ 3]

(continued)

EXPERT mode

You can make additional adjustments to the color in greater detail by selecting the EXPERT mode.



1 Move the control button \downarrow/\uparrow to select the color temperature row **1**. Then move the control button \leftarrow/\rightarrow to select a color temperature.

2 Move the control button \downarrow/\uparrow to select the adjustment item **2**. Then move the control button \leftarrow/\rightarrow to adjust the BIAS (black level).
This adjusts the dark areas of an image.

3 Move the control button \downarrow/\uparrow to select the adjustment item **3**. Then move the control button \leftarrow/\rightarrow to adjust the GAIN (white level).
This adjusts the light areas of an image.

You can adjust the R (red), G (green), B (blue) component of the input signal when making changes to items **2** and **3**.

If you fine tune the color temperature, the new color settings are stored in memory for each of the three color temperatures and item **1** of the on-screen menu change as follows.

- [5000K] \rightarrow [1]
- [6500K] \rightarrow [2]
- [9300K] \rightarrow [3]

Setting the color temperature for each of the video input connectors

You can set the fine tuning of the color temperature in EASY or EXPERT mode for each of the video input connectors (HD15 and BNC).

1 Select the same adjustment mode and color temperature in the COLOR menu for both HD15 and BNC.

2 Fine tune the color temperature in each menu for HD15 and BNC.
The settings are stored in memory for each of the HD15 and BNC connectors.

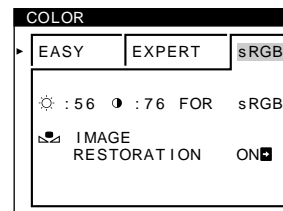
For information on how to select the connector, see page 8.

sRGB mode

The sRGB color setting is an industry standard color space protocol designed to correlate the displayed and printed colors of sRGB compliant computer products. To adjust the colors to the sRGB profile, simply select the sRGB mode in the COLOR menu. However, in order to display the sRGB colors correctly ($\gamma=2.2$, 6500K), you must set your computer to the sRGB profile and adjust the brightness (☀) and contrast (●) to the numbers shown in the menu. For information on how to change the brightness (☀) and contrast (●), see page 10.

Note


Your computer and other connected products (such as a printer), must be sRGB compliant.



Restoring the color from the EASY or sRGB menus

The colors of most display monitors tend to gradually lose brilliance over several years of service. The IMAGE RESTORATION feature found in the EASY and sRGB menus allows you to restore the color to the original factory quality levels. The explanation below explains how to restore the monitor's color from the EASY menu.

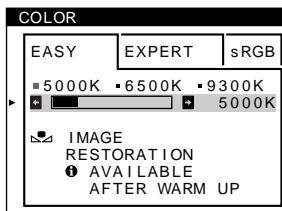
1 Move the control button ←/→ to select EASY or sRGB mode.

2 First move the control button ↓/↑ to select  (IMAGE RESTORATION). Then move the control button →.

The picture disappears while the color is being restored (about 2 seconds). After the color is restored, the picture reappears on the screen again.

Notes

- Before using this feature, the monitor must be in normal operation mode (green power indicator on) for at least 30 minutes. If the monitor goes into power saving mode, you must return the monitor to normal operation mode and wait for 30 minutes for the monitor to be ready. You may need to adjust your computer's power saving settings to keep the monitor in normal operation mode for the full 30 minutes. If the monitor is not ready, the following message will appear.




- The monitor may gradually lose its ability to perform this function due to the natural aging of the picture tube.

Additional settings (OPTION)

You can manually degauss (demagnetize) the monitor, change the menu position, and lock the controls.

1 Press the center of the control button.

The main MENU appears on the screen.

2 Move the control button to highlight  OPTION and press the center of the control button again.


The OPTION menu appears on the screen.

3 Move the control button ↓/↑ to select the desired adjustment item.

Adjust the selected item according to the following instructions.

Degaussing the screen



The monitor is automatically demagnetized (degaussed) when the power is turned on.

To manually degauss the monitor, first move the control button ↓/↑ to select  (DEGAUSS). Then move the control button →.






The screen is degaussed for about 2 seconds. If a second degauss cycle is needed, allow a minimum interval of 20 minutes for the best result.

Changing the menu's position

Change the menu's position if it is blocking an image on the screen.

To change the menu's on-screen position, first move the control button ↓/↑ to select  (OSD H POSITION) for horizontal adjustment, or  (OSD V POSITION) for vertical adjustment. Then move the control button ←/→ to shift the on-screen menu.

Locking the controls

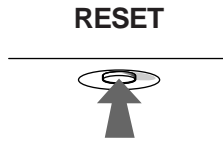
To protect adjustment data by locking the controls, first move the control button ↓/↑ to select  (CONTROL LOCK). Then move the control button →, to select ON. Only the  (power) switch, EXIT, and  (CONTROL LOCK) of the  OPTION menu will operate. If any other items are selected, the  mark appears on the screen.

To cancel the control lock

Repeat the procedure above and set  (CONTROL LOCK) to OFF.

Resetting the adjustments

This monitor has the following three reset methods. Use the RESET button to reset the adjustments.



Resetting a single adjustment item

Use the control button to select the adjustment item you want to reset, and press the RESET button.

Resetting all of the adjustment data for the current input signal


Press the RESET button when no menu is displayed on the screen. Note that the following items are not reset by this method:

- on-screen menu language (page 8)
- adjustment mode in the COLOR menu (EASY, EXPERT, sRGB) (page 13)
- on-screen menu position (page 15)
- control lock (page 15)

Resetting all of the adjustment data for all input signals

Press and hold the RESET button for more than two seconds.

Note

The RESET button does not function when  (CONTROL LOCK) is set to ON.

Technical Features

Preset and user modes


When the monitor receives an input signal, it automatically matches the signal to one of the factory preset modes stored in the monitor's memory to provide a high quality picture at the center of the screen. (See Appendix for a list of the factory preset modes.) For input signals that do not match one of the factory preset modes, the digital Multiscan technology of this monitor ensures that a clear picture appears on the screen for any timing in the monitor's frequency range (horizontal: 30 – 121 kHz, vertical: 48 – 160 Hz). If the picture is adjusted, the adjustment data is stored as a user mode and automatically recalled whenever the same input signal is received.

Note for Windows users

For Windows users, check your video board manual or the utility program which comes with your graphic board and select the highest available refresh rate to maximize monitor performance.

Power saving function

This monitor meets the power-saving guidelines set by VESA, ENERGY STAR, and NUTEK. If the monitor is connected to a computer or video graphics board that is DPMS (Display Power Management Signaling) compliant, the monitor will automatically reduce power consumption in three stages as shown below.

Power mode	Power consumption	 (power) indicator
normal operation	≤ 145 W	green
1 standby	≤ 100 W	green and orange alternate
2 suspend (sleep)*	≤ 15 W	green and orange alternate
3 active off** (deep sleep)*	Approx. 1 W	orange
power off	0 W	off

* "Sleep" and "deep sleep" are power saving modes defined by the Environmental Protection Agency.

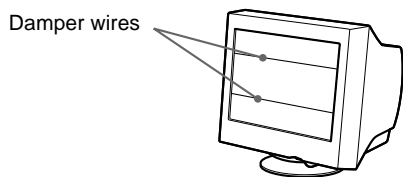
** When your computer enters in a power saving mode, the input signal is cut and NO INPUT SIGNAL appears on the screen. After a few seconds, the monitor enters power saving mode.

Troubleshooting

Before contacting technical support, refer to this section.

If thin lines appear on your screen (damper wires)

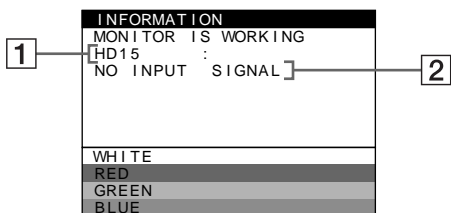
The lines you are experiencing on your screen are normal for the Trinitron monitor and are not a malfunction. These are shadows from the damper wires used to stabilize the aperture grille and are most noticeable when the screen's background is light (usually white). The aperture grille is the essential element that makes a Trinitron picture tube unique by allowing more light to reach the screen, resulting in a brighter, more detailed picture.



On-screen messages

If there is something wrong with the input signal, one of the following messages appears on the screen.

If NO INPUT SIGNAL appears on the screen



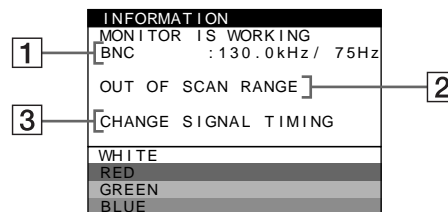
1 The selected connector

This message shows the currently selected connector (HD15 or BNC).

2 The input signal condition NO INPUT SIGNAL

This indicates that no signal is input, or that no signal is input from the selected connector.

If OUT OF SCAN RANGE appears on the screen



1 The selected connector and the frequencies of the current input signal

This message shows the currently selected connector (HD15 or BNC). If the monitor recognizes the frequencies of the current input signal, the horizontal and vertical frequencies are also displayed.

2 The input signal condition OUT OF SCAN RANGE

This indicates that the input signal is not supported by the monitor's specifications.

3 The remedies

CHANGE SIGNAL TIMING appears on the screen. If you are replacing an old monitor with this monitor, reconnect the old monitor. Then adjust the computer's graphic board so that the horizontal frequency is between 30 - 121 kHz, and the vertical frequency is between 48 - 160 Hz.


GB

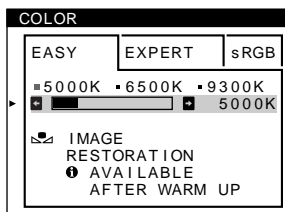
For more information, see "Trouble symptoms and remedies" on page 18.

Trouble symptoms and remedies

If the problem is caused by the connected computer or other equipment, please refer to the connected equipment's instruction manual. Use the self-diagnosis function (page 20) if the following recommendations do not resolve the problem.

Symptom	Check these items
No picture	
If the ⏻ (power) indicator is not lit	<ul style="list-style-type: none">• Check that the power cord is properly connected.• Check that the ⏻ (power) switch is in the "on" position.
If the NO INPUT SIGNAL message appears on the screen, or if the ⏻ (power) indicator is either orange or alternating between green and orange	<ul style="list-style-type: none">• Check that the video signal cable is properly connected and all plugs are firmly seated in their sockets. If you are using the five BNC connectors, connect them in the correct order (from left to right: Red-Green-Blue-HD-VD) (page 6).• Check that the INPUT switch setting is correct (page 8).• Check that the HD15 video input connector's pins are not bent or pushed in. <p>■ Problems caused by the connected computer or other equipment</p> <ul style="list-style-type: none">• The computer is in power saving mode. Try pressing any key on the computer keyboard.• Check that the computer's power is "on."• Check that the graphic board is completely seated in the proper bus slot.
If the OUT OF SCAN RANGE message appears on the screen	<p>■ Problems caused by the connected computer or other equipment</p> <ul style="list-style-type: none">• Check that the video frequency range is within that specified for the monitor. If you replaced an old monitor with this monitor, reconnect the old monitor and adjust the frequency range to the following. Horizontal: 30 – 121 kHz Vertical: 48 – 160 Hz
If no message is displayed and the ⏻ (power) indicator is green or flashing orange	<ul style="list-style-type: none">• Use the Self-diagnosis function (page 20).
If using Windows 95/98	<ul style="list-style-type: none">• If you replaced an old monitor with this monitor, reconnect the old monitor and do the following. Install the Windows Monitor Information Disk (page 7) and select this monitor ("CPD-G500/G500J") from among the Sony monitors in the Windows 95/98 monitor selection screen. If you choose to select "Plug and Play," connect the monitor to the computer with the HD15 video signal cable. You cannot use the five BNC connectors.
If using a Macintosh system	<ul style="list-style-type: none">• When connecting to a Power Macintosh G3 series computer that has three rows of pins, check that the supplied G3 adapter and the video signal cable are properly connected (page 6).• For Power Macintosh G3 with two rows of pins or other models, contact your authorized Sony dealer.
Picture flickers, bounces, oscillates, or is scrambled	<ul style="list-style-type: none">• Isolate and eliminate any potential sources of electric or magnetic fields such as other monitors, laser printers, electric fans, fluorescent lighting, or televisions.• Move the monitor away from power lines or place a magnetic shield near the monitor.• Try plugging the monitor into a different AC outlet, preferably on a different circuit.• Try turning the monitor 90° to the left or right. <p>■ Problems caused by the connected computer or other equipment</p> <ul style="list-style-type: none">• Check your graphics board manual for the proper monitor setting.• Confirm that the graphics mode (VESA, Macintosh 21" Color, etc.) and the frequency of the input signal are supported by this monitor (Appendix). Even if the frequency is within the proper range, some video boards may have a sync pulse that is too narrow for the monitor to sync correctly.• Adjust the computer's refresh rate (vertical frequency) to obtain the best possible picture.
Picture is fuzzy	<ul style="list-style-type: none">• Adjust the brightness and contrast (page 10).• Degauss the monitor* (page 15).• If CANCEL MOIRE is ON, the picture may become fuzzy. Decrease the moire cancellation effect or set CANCEL MOIRE to OFF (page 13).

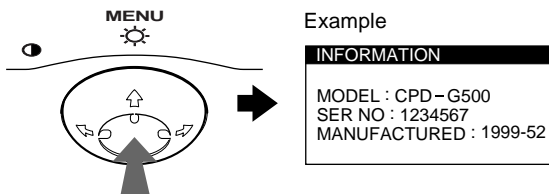
Symptom	Check these items
Picture is ghosting	<ul style="list-style-type: none"> Eliminate the use of video cable extensions and/or video switch boxes. Check that all plugs are firmly seated in their sockets.
Picture is not centered or sized properly	<ul style="list-style-type: none"> Perform the  (AUTO) function (page 11). Adjust the size (page 11) or centering (page 11). Note that some video modes do not fill the screen to the edges.
Edges of the image are curved	<ul style="list-style-type: none"> Adjust the geometry (page 12).
Wavy or elliptical pattern (moire) is visible	<ul style="list-style-type: none"> Set CANCEL MOIRE to ON and adjust the degree of moire cancellation until the moire is at a minimum (page 13). <p>■Problems caused by the connected computer or other equipment</p> <ul style="list-style-type: none"> Change your desktop pattern.
Color is not uniform	<ul style="list-style-type: none"> Degauss the monitor* (page 15). If you place equipment that generates a magnetic field, such as a speaker, near the monitor, or if you change the direction the monitor faces, color may lose uniformity. Adjust the landing (page 13).
White does not look white	<ul style="list-style-type: none"> Adjust the color temperature (page 13). Check that the five BNC connectors are connected in the correct order (from left to right: Red-Green-Blue-HD-VD) (page 6).
Letters and lines show red or blue shadows at the edges	<ul style="list-style-type: none"> Adjust the convergence (page 12).
Monitor buttons do not operate (On appears on the screen)	<ul style="list-style-type: none"> If the control lock is set to ON, set it to OFF (page 15).
IMAGE RESTORATION function does not operate	<ul style="list-style-type: none"> Before using this function, the monitor must be in normal operation mode (green power indicator on) for at least 30 minutes. For more information on using the IMAGE RESTORATION function, see page 15. Adjust the computer's power saving settings to keep the monitor in normal operation mode for more than 30 minutes. The monitor may gradually lose its ability to perform this function due to the natural aging of the picture tube.
A hum is heard right after the power is turned on	<ul style="list-style-type: none"> This is the sound of the auto-degauss cycle. When the power is turned on, the monitor is automatically degaussed for two seconds.



* If a second degauss cycle is needed, allow a minimum interval of 20 minutes for the best result. A humming noise may be heard, but this is not a malfunction.

Displaying this monitor's name, serial number, and date of manufacture.

While the monitor is receiving a video signal, press and hold the center of the control button for more than five seconds to display this monitor's information box.

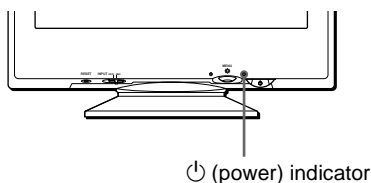


If the problem persists, call your authorized Sony dealer and give the following information.

- Model name: CPD-G500
- Serial number
- Name and specifications of your computer and graphics board.

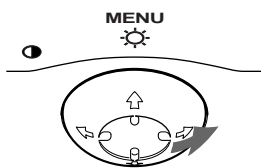
Self-diagnosis function

This monitor is equipped with a self-diagnosis function. If there is a problem with your monitor or computer(s), the screen will go blank and the ⏻ (power) indicator will either light up green or flash orange. If the ⏻ (power) indicator is lit in orange, the computer is in power saving mode. Try pressing any key on the keyboard.



If the ⏻ (power) indicator is green

- 1 Remove any plugs from the video input 1 and 2 connectors, or turn off the connected computer(s).**
- 2 Press the ⏻ (power) button twice to turn the monitor off and then on.**
- 3 Move the control button → for 2 seconds before the monitor enters power saving mode.**



If all four color bars appear (white, red, green, blue), the monitor is working properly. Reconnect the video input cables and check the condition of your computer(s).

If the color bars do not appear, there is a potential monitor failure. Inform your authorized Sony dealer of the monitor's condition.

If the ⏻ (power) indicator is flashing orange

Press the ⏻ (power) button twice to turn the monitor off and then on.

If the ⏻ (power) indicator lights up green, the monitor is working properly.

If the ⏻ (power) indicator is still flashing, there is a potential monitor failure. Count the number of seconds between orange flashes of the ⏻ (power) indicator and inform your authorized Sony dealer of the monitor's condition. Be sure to note the model name and serial number of your monitor. Also note the make and model of your computer and video board.

Specifications

CRT	0.24 mm aperture grille pitch 21 inches measured diagonally 90-degree deflection FD Trinitron
Viewable image size	Approx. 403.8 × 302.2 mm (w/h) (16 × 12 inches) 19.8" viewing image
Resolution	
Maximum	Horizontal: 2048 dots Vertical: 1536 lines
Recommended	Horizontal: 1600 dots Vertical: 1200 lines
Standard image area	Approx. 388 × 291 mm (w/h) (15 ³ / ₈ × 11 ¹ / ₂ inches) or Approx. 364 × 291 mm (w/h) (14 ³ / ₈ × 11 ¹ / ₂ inches)
Deflection frequency*	Horizontal: 30 to 121 kHz Vertical: 48 to 160 Hz
AC input voltage/current	100 to 240 V, 50 – 60 Hz, 2.0 – 1.0 A
Power consumption	Approx. 145 W
Dimensions	Approx. 497 × 480 × 478 mm (w/h/d) (19 ⁵ / ₈ × 19 × 18 ⁷ / ₈ inches)
Mass	Approx. 32 kg (70 lb 9 oz)
Plug and Play	DDC1/2B/2Bi, GTF**
Supplied accessories	See page 6

- * Recommended horizontal and vertical timing condition
- Horizontal sync width duty should be more than 4.8% of total horizontal time or 0.8 μs, whichever is larger.
 - Horizontal blanking width should be more than 2.3 μsec.
 - Vertical blanking width should be more than 450 μsec.
- ** If the input signal is Generalized Timing Formula (GTF) compliant, the GTF feature of the monitor will automatically provide an optimal image for the screen.

Design and specifications are subject to change without notice.

Table des Matières

Précautions	4
Identification des composants et des commandes	5
Installation	6
1re étape: Raccordez le moniteur à l'ordinateur	6
2e étape: Branchez le cordon d'alimentation	7
3e étape: Mettez le moniteur et l'ordinateur sous tension	7
Sélection de la langue d'affichage des menus (LANG)	8
Sélection du signal d'entrée	8
Personnalisation de votre moniteur.	9
Pilotage par menus	9
Réglage de la luminosité et du contraste	10
Réglage automatique de la taille et du centrage de l'image (AUTO)	11
Réglage de la taille de l'image (TAILLE)	11
Réglage du centrage de l'image (CENTRE)	11
Agrandir ou réduire l'image (ZOOM)	11
Réglage de la forme de l'image (GEOM)	12
Réglage de la convergence (CONV)	12
Réglage de la qualité de l'image (ECRAN)	13
Réglage des couleurs de l'image (COULEUR)	13
Réglages supplémentaires (OPTION)	15
Réinitialisation des réglages	16
Caractéristiques techniques.	16
Modes présélectionné et utilisateur	16
Fonction d'économie d'énergie	16
Dépannage	17
Si de fines lignes apparaissent à l'écran (fils d'amortissement)	17
Messages affichés à l'écran	17
Symptômes et remèdes	18
Fonction d'autodiagnostic	20
Spécifications.	20
Appendix.	i
Preset mode timing table	i
TCO'99 Eco-document	i

- Trinitron® est une marque commerciale déposée de Sony Corporation.
- Macintosh est une marque commerciale sous licence d'Apple Computer, Inc., déposée aux Etats-Unis et dans d'autres pays.
- Windows® et MS-DOS sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays.
- IBM PC/AT et VGA sont des marques commerciales déposées d'IBM Corporation aux Etats-Unis.
- VESA et DDC™ sont des marques commerciales de Video Electronics Standard Association.
- ENERGY STAR est une marque déposée aux Etats-Unis.
- Tous les autres noms de produits mentionnés dans le présent mode d'emploi peuvent être des marques commerciales ou des marques commerciales déposées de leurs sociétés respectives.
- Les symboles "™" et "®" ne sont pas mentionnés systématiquement dans le présent mode d'emploi.

Précautions

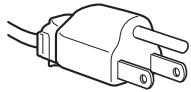
Avertissement sur le raccordement à la source d'alimentation

- Utilisez le cordon d'alimentation fourni. Si vous utilisez un cordon d'alimentation différent, assurez-vous qu'il est compatible avec votre tension d'alimentation secteur locale.

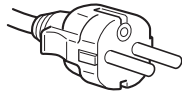
Pour les clients au Royaume-Uni

Si vous utilisez ce moniteur au Royaume-Uni, utilisez le cordon d'alimentation fourni au Royaume-Uni.

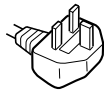
Exemple de types de fiches



pour 100 à 120 V CA



pour 200 à 240 V CA



pour 240 V CA uniquement

- Avant de débrancher le cordon d'alimentation, attendez au moins 30 secondes après avoir actionné le commutateur d'alimentation de manière à permettre la décharge de l'électricité statique à la surface de l'écran.
- Après que le courant a été branché, l'écran est démagnétisé pendant environ 2 secondes. Cela génère un puissant champ magnétique autour de l'encadrement métallique qui peut affecter les données mémorisées sur une bande magnétique ou des disquettes situées à proximité. Placez ces systèmes d'enregistrement magnétique, bandes et disquettes à l'écart du moniteur.

L'appareil doit être installé à proximité d'une prise murale aisément accessible.

Installation

N'installez pas le moniteur dans les endroits suivants:

- sur des surfaces molles (moquette, nappe, etc.) ou à proximité de tissus (rideaux, tentures, etc.) qui risquent d'obstruer les orifices de ventilation
- à proximité de sources de chaleur comme des radiateurs ou des conduits d'air, ni dans un endroit directement exposé au rayonnement solaire
- sujet à de fortes variations de température
- soumis à des vibrations ou à des chocs mécaniques
- sur une surface instable
- à proximité d'appareils générant un champ magnétique comme un transformateur ou des lignes à haute tension
- à proximité de ou sur une surface métallique chargée électriquement

Entretien

- Nettoyez l'écran à l'aide d'un chiffon doux. Si vous utilisez un produit nettoyant pour vitres, n'utilisez aucun type de produit contenant une solution antistatique ou des additifs similaires parce que vous risquez de rayer le revêtement de l'écran.
- Ne frottez pas, ne touchez pas et ne tapotez pas la surface de l'écran avec des objets abrasifs ou aux arêtes vives comme un stylo à bille ou un tournevis. Ce type de contact risque en effet de rayer le tube image.
- Nettoyez le châssis, le panneau et les commandes à l'aide d'un chiffon doux légèrement imprégné d'une solution détergente neutre. N'utilisez jamais de tampons abrasifs, de poudre à récurer ou de solvants tels que de l'alcool ou du benzène.

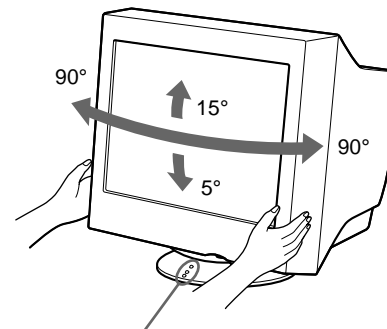
Transport

Pour transporter ce moniteur en vue de réparations ou de son expédition, utilisez le carton d'emballage et les matériaux de conditionnement d'origine.

Utilisation du support pivotant

Ce moniteur peut être réglé suivant les angles précisés ci-dessous. Pour localiser le centre du rayon de pivotement du moniteur, alignez le centre de l'écran du moniteur sur les points de centrage du support.

Pour faire pivoter le moniteur horizontalement ou verticalement, saisissez-le des deux mains par la base. Veillez à ne pas vous coincer les doigts à l'arrière du moniteur lorsque vous le faites pivoter verticalement.

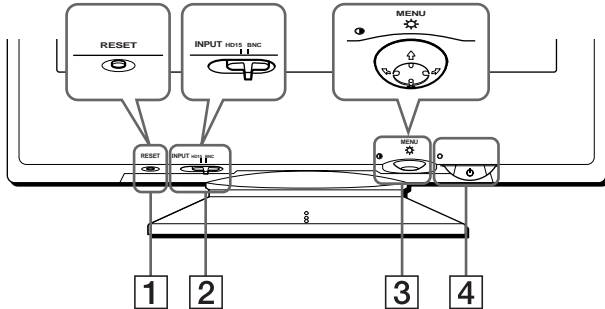


Points de centrage

Identification des composants et des commandes

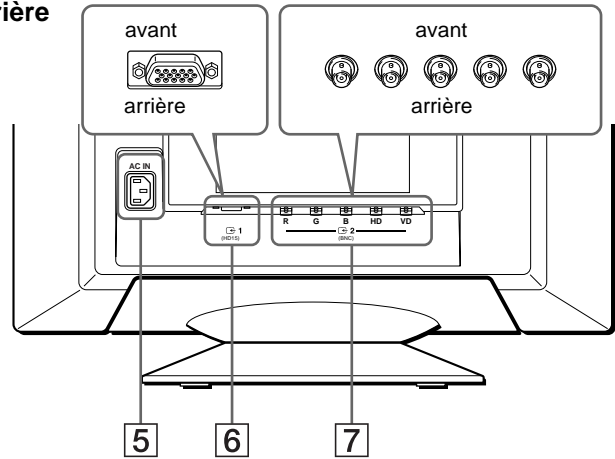
Pour plus de détails, reportez-vous aux pages indiquées entre parenthèses.

Avant

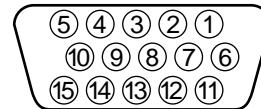


- 1 Touche RESET (réinitialisation) (page 16)**
Cette touche réinitialise les réglages aux valeurs par défaut.
- 2 Commutateur INPUT (entrée) (page 8)**
Ce commutateur sélectionne le signal d'entrée vidéo HD15 ou BNC.
- 3 Manette de commande (page 10)**
La manette de commande sert à afficher le menu et à ajuster les paramètres de réglage du moniteur, y compris la luminosité et le contraste.
- 4 Commutateur et indicateur $\text{\textcircled{I}}$ (alimentation) (pages 7, 16, 20)**
Cette touche met le moniteur sous et hors tension. L'indicateur d'alimentation s'allume en vert lorsque le moniteur est sous tension et clignote en vert et en orange ou s'allume en orange lorsque le moniteur se trouve en mode d'économie d'énergie.
- 5 Connecteur AC IN (page 7)**
Ce connecteur assure l'alimentation du moniteur.

Arrière



- 6 Connecteur d'entrée vidéo 1 (HD15) ($\text{\textcircled{1}}$) (page 6)**
Ce connecteur assure l'entrée des signaux vidéo RVB (0,700 Vp-p, positifs) et des signaux de synchronisation.



Broche n°	Signal
1	Rouge
2	Vert (Synchronisation sur le vert)
3	Bleu
4	ID (Masse)
5	Masse DDC*
6	Masse rouge
7	Masse vert
8	Masse bleu
9	DDC +5 V*
10	Masse
11	ID (Masse)
12	Données bidirectionnelles (SDA)*
13	Synchro H
14	Synchro V
15	Données d'horloge (SCL)*

* DDC (Display Data Channel) est une norme de VESA.

- 7 Connecteur d'entrée vidéo 2 (BNC) ($\text{\textcircled{2}}$) (page 6)**
Ce connecteur assure l'entrée des signaux vidéo RVB (0,700 Vp-p, positifs) et des signaux de synchronisation.

Installation

Avant de mettre ce moniteur en service, vérifiez si tous les accessoires suivants se trouvent bien dans le carton:

- Cordon d'alimentation (1)
- Câble de signal vidéo HD15 (1)
- Adaptateur G3 (pour système Macintosh bleu et blanc)
- Windows Monitor Information Disk (1)
- Carte de garantie (1)
- Remarques sur l'entretien de la surface de l'écran (1)
- Ce mode d'emploi (1)

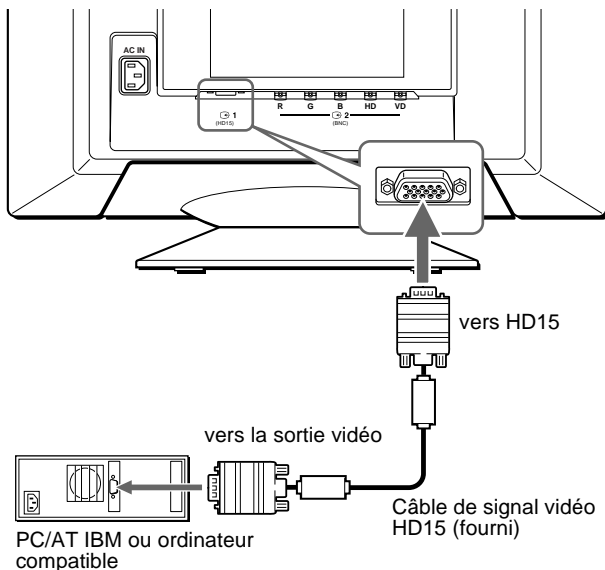
1re étape: Raccordez le moniteur à l'ordinateur

Mettez le moniteur et l'ordinateur hors tension avant de procéder au raccordement.

Remarques

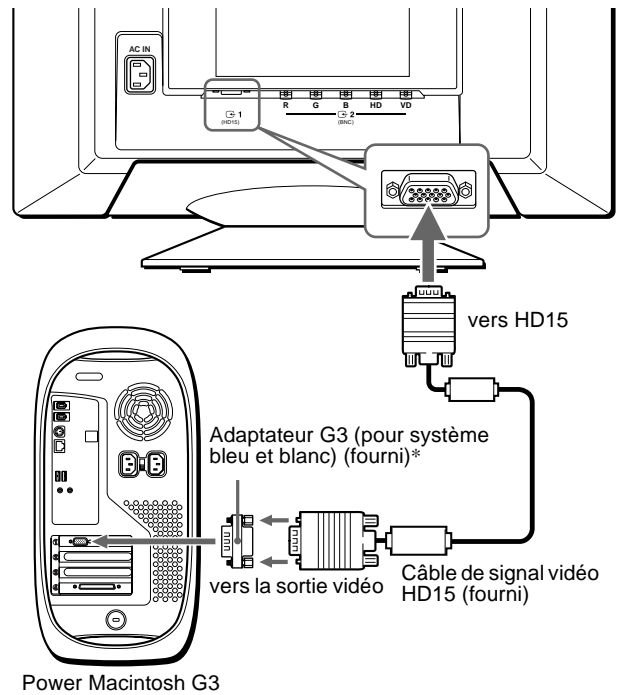
- Ne touchez pas les broches du connecteur du câble de signal vidéo, car vous risqueriez de les plier.
- Lorsque vous branchez le câble de signal vidéo, vérifiez l'alignement du connecteur HD15. Ne forcez pas le connecteur dans le mauvais sens, car vous risquez sinon de plier les broches.

■ Raccordement à un PC/AT IBM ou à un ordinateur compatible



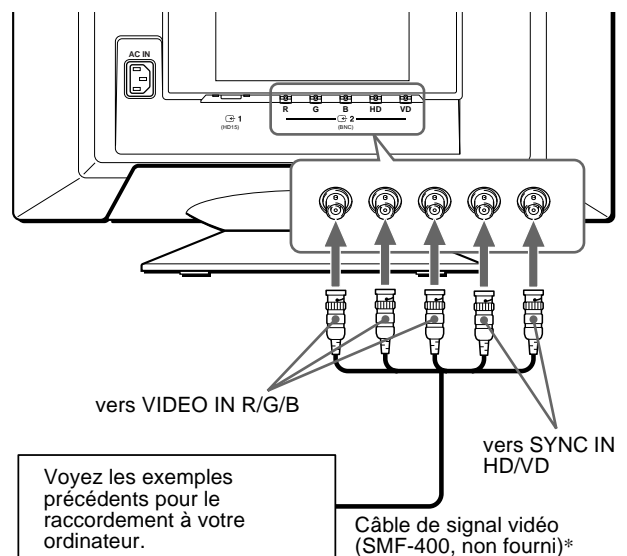
■ Raccordement à un ordinateur Macintosh ou compatible

Utilisez l'adaptateur G3 fourni (pour système bleu et blanc)



* Raccordez l'adaptateur Macintosh fourni à l'ordinateur avant de brancher le câble. Cet adaptateur est compatible avec les ordinateurs Power Macintosh G3 doté de trois rangées de broches. Si vous établissez la connexion avec une autre version d'ordinateur Power Macintosh G3 dotée de deux rangées de broches ou d'un autre modèle, vous aurez besoin d'un adaptateur différent (non fourni).

■ Raccordement aux cinq connecteurs BNC



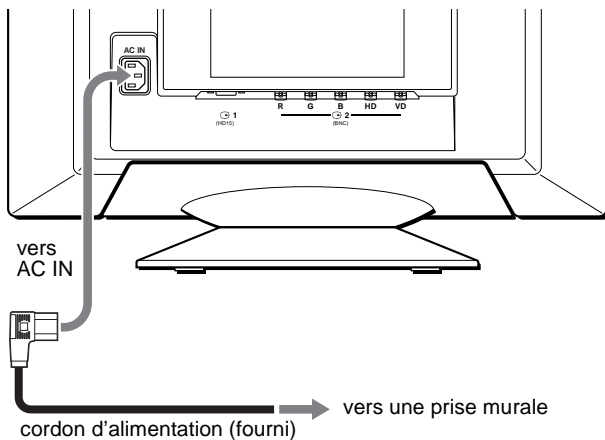
* Raccordez les câbles de gauche à droite dans l'ordre suivant : Rouge-Vert-Bleu-HD-VD.

Remarque

La norme Plug & Play (DDC) ne s'applique pas aux cinq connecteurs BNC. Si vous utilisez la norme Plug & Play, raccordez le connecteur HD15 à l'ordinateur à l'aide du câble de signal vidéo fourni.

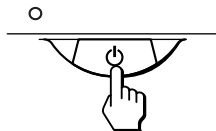
2e étape: Branchez le cordon d'alimentation

Le moniteur et l'ordinateur étant hors tension, branchez d'abord le cordon d'alimentation sur le moniteur et ensuite sur une prise murale.



3e étape: Mettez le moniteur et l'ordinateur sous tension

Mettez d'abord le moniteur sous tension et puis l'ordinateur.



L'installation de votre moniteur est à présent terminée. Si nécessaire, utilisez les commandes du moniteur pour régler l'image.

Si aucune image n'apparaît à l'écran

- Vérifiez si le moniteur est correctement raccordé à l'ordinateur.
- Si l'indication PAS ENTREE VIDEO apparaît à l'écran, changez le signal d'entrée (page 8), et vérifiez si la carte graphique de votre ordinateur est complètement introduite dans la fente de bus appropriée.
- Si vous remplacez un ancien moniteur par ce modèle et si l'indication HORS PLAGE DE BALAYAGE apparaît à l'écran, rebranchez l'ancien moniteur. Ajustez ensuite la carte graphique de l'ordinateur de façon à ce que la fréquence horizontale soit comprise entre 30 et 121 kHz et la fréquence verticale entre 48 et 160 Hz.

Pour plus d'informations sur les messages affichés à l'écran, reportez-vous à la section "Symptômes et remèdes" à la page 18.

Pour les clients utilisant Windows 95/98

Pour maximaliser le potentiel de votre moniteur, installez sur votre ordinateur le nouveau fichier d'informations modèle depuis la disquette "Windows Monitor Information Disk" fourni.

Ce moniteur est conforme à la norme Plug & Play "VESA DDC". Si votre PC/carte graphique est conforme à la norme DDC, sélectionnez "Plug & Play Monitor (VESA DDC)" ou la désignation de ce moniteur comme type de moniteur dans le "Control Panel" sous Windows 95/98. Si votre PC/carte graphique a des difficultés à communiquer avec ce moniteur, chargez la disquette "Windows Monitor Information Disk" et sélectionnez la désignation de ce moniteur comme type de moniteur.

Pour les clients utilisant Windows NT4.0

L'installation du moniteur sous Windows NT4.0 est différente de Windows 95/98 et n'implique pas la sélection du type de moniteur. Reportez-vous au mode d'emploi Windows NT4.0 pour plus de détails sur le réglage de la résolution, le taux de régénération et le nombre de couleurs.

Réglage de la résolution du moniteur et du nombre de couleurs

Ajustez la résolution du moniteur et le nombre de couleurs en vous référant au mode d'emploi de votre ordinateur. Le nombre de couleurs peut varier selon votre ordinateur ou votre carte vidéo. Le réglage de la palette de couleurs et le nombre réel de couleurs se présentent comme suit:

- High Color (16 bit) → 65.536 couleurs
- True Color (24 bit) → environ 16,77 millions de couleurs

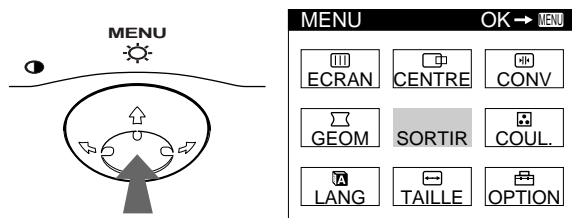
En mode True Color (24 bit), la vitesse peut être inférieure.

Sélection de la langue d'affichage des menus (LANG)

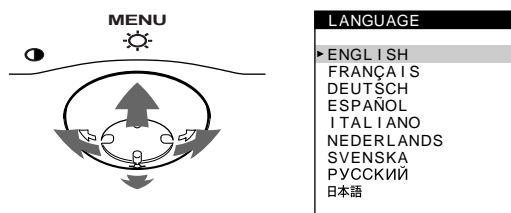
Les écrans de menu peuvent être affichés en français, anglais, allemand, espagnol, italien, néerlandais, suédois, russe et japonais. La sélection par défaut est l'anglais.

1 Appuyez au centre de la manette de commande.

Voir page 10 pour plus d'informations sur l'utilisation de la manette de commande.



2 Déplacez la manette de commande de façon à mettre **LANG** en évidence et appuyez à nouveau au centre de la manette de commande.



3 Déplacez la manette de commande vers le haut ou le bas ↓/↑ pour sélectionner une langue.

- ENGLISH: Anglais
- FRANÇAIS
- DEUTSCH: Allemand
- ESPAÑOL: Espagnol
- ITALIANO: Italien
- NEDERLANDS: Néerlandais
- SVENSKA: Suédois
- РУССКИЙ: Russe
- 日本語: Japonais

Pour quitter le menu

Appuyez une fois au centre de la manette de commande pour revenir au MENU principal et deux fois pour revenir à la visualisation normale. Si vous n'actionnez aucune touche, le menu se ferme automatiquement au bout de 30 secondes environ.

Pour restaurer l'anglais

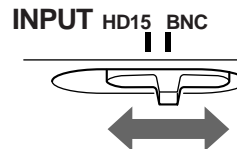
Appuyez sur la touche RESET pendant que le menu LANGUAGE est affiché à l'écran.

Sélection du signal d'entrée

Vous pouvez raccorder deux ordinateurs à ce moniteur à l'aide des connecteurs HD15 et BNC. Pour sélectionner l'un des deux ordinateurs, utilisez le commutateur INPUT.

Réglez le commutateur INPUT.

Le connecteur sélectionné apparaît à l'écran pendant 3 secondes.



"HD15" ou "BNC" apparaît à l'écran.

Remarque

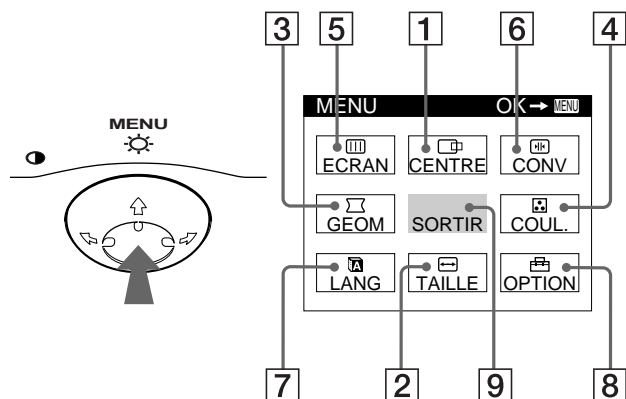
Si aucun signal n'est entré via le connecteur sélectionné, l'indication PAS ENTREE VIDEO apparaît à l'écran. Au bout de quelques secondes, le moniteur passe en mode d'économie d'énergie. Si cela se produit, commuttez l'autre connecteur.

Personnalisation de votre moniteur

Vous pouvez effectuer de multiples réglages sur votre moniteur à l'aide des écrans de menu.

Pilotage par menus

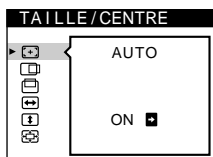
Appuyez au centre de la manette de commande pour afficher le MENU principal à l'écran. Voir page 10 pour plus d'informations sur l'utilisation de la manette de commande.



Utilisez la manette de commande pour sélectionner l'un des menus suivants.

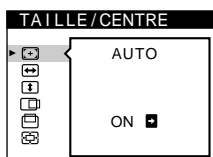
1 CENTRE (page 11)

Sélectionne le menu CENTRE pour régler le centrage de l'image, la taille ou le zoom.



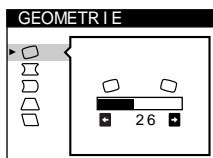
2 TAILLE (page 11)

Sélectionne le menu TAILLE pour régler la taille de l'image, le centrage ou le zoom.



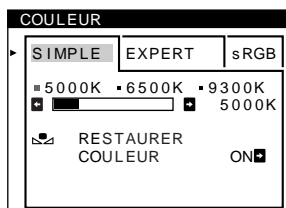
3 GEOM (page 12)

Sélectionne le menu GEOM pour régler la rotation et la forme de l'image.



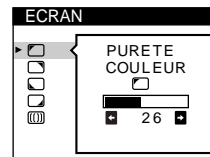
4 COULEUR (page 13)

Sélectionne le menu COULEUR pour régler la température de couleur de l'image. Vous pouvez utiliser ce menu pour faire correspondre les couleurs du moniteur aux couleurs d'une image imprimée.



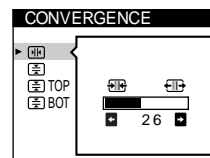
5 ECRAN (page 13)

Sélectionne le menu ECRAN pour ajuster la qualité de l'image. Vous pouvez ajuster l'alignement et l'effet de suppression du moiré.



6 CONV (page 12)

Sélectionne le menu CONV pour régler la convergence horizontale et verticale de l'image.



7 LANG (page 8)

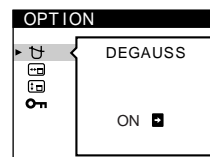
Sélectionne LANG pour choisir la langue d'affichage des menus.



8 OPTION (page 15)

Sélectionne OPTION pour régler les options du moniteur. Les options comprennent:

- démagnétisation de l'écran
- changement de la position des écrans de menu
- verrouillage des commandes

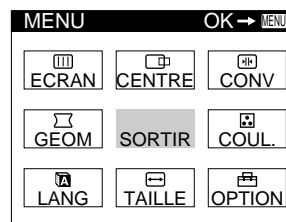


9 SORTIR

Sélectionne SORTIR pour quitter le menu.

Affichage du signal d'entrée en cours

Les fréquences horizontale et verticale du signal d'entrée en cours sont affichées dans le MENU principal. Si le signal correspond à l'un des modes présélectionnés de ce moniteur, la résolution est également affichée.



la résolution du signal d'entrée en cours

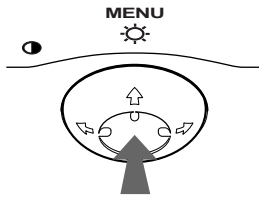
68.7kHz / 85Hz
1024x768

les fréquences horizontale et verticale du signal d'entrée en cours

■ Utilisation de la manette de commande

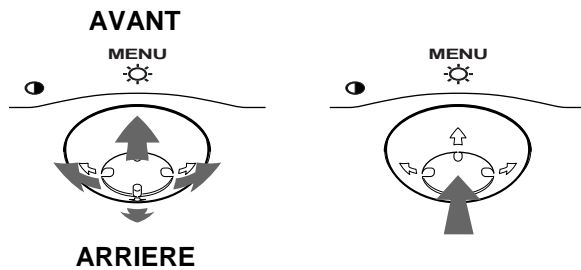
1 Affichez le MENU principal.

Appuyez au centre de la manette de commande pour afficher le MENU principal sur l'écran.



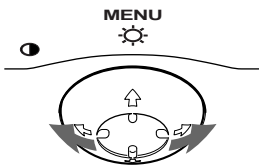
2 Sélectionnez le menu que vous voulez régler.

Mettez en évidence le menu de votre choix en déplaçant la manette de commande vers l'arrière pour monter (↑), vers l'avant pour descendre (↓) et vers la gauche (←) ou vers la droite (→) pour vous déplacer latéralement.



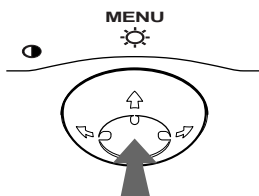
3 Réglez le menu.

Déplacez la manette de commande vers la gauche (←) ou la droite (→) pour effectuer le réglage.



4 Quittez le menu.

Appuyez une fois au centre de la manette de commande pour revenir au MENU principal et deux fois pour revenir à la visualisation normale. Si vous n'actionnez aucune touche, le menu se referme automatiquement au bout de 30 secondes environ.



■ Réinitialisation des réglages

Appuyez sur la touche RESET. Voir page 16 pour plus d'informations sur la réinitialisation des réglages.

RESET

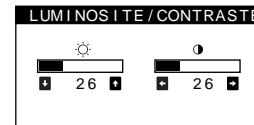


Réglage de la luminosité et du contraste

Les réglages de la luminosité et du contraste sont effectués au moyen d'un menu LUMINOSITE/CONTRASTE séparé. Ces réglages sont enregistrés dans la mémoire pour les signaux transmis via le connecteur d'entrée sélectionné.

1 Déplacez la manette de commande dans n'importe quel sens.

Le menu LUMINOSITE/CONTRASTE apparaît à l'écran.



2 Déplacez la manette de commande vers le haut ou le bas ↓/↑ pour régler la luminosité (☀), et vers la gauche ou la droite ←/→ pour régler le contraste (⦿).

Si vous utilisez le mode sRGB


Si vous avez sélectionné le mode sRGB dans le menu COULEUR, le menu LUMINOSITE/CONTRASTE apparaît à l'écran.






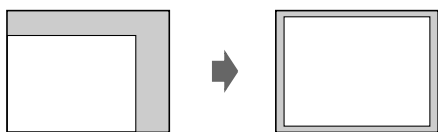
Pour plus d'informations sur l'utilisation du mode sRGB, voir "Réglage des couleurs de l'image (COULEUR)" à la page 13.

Le menu disparaît automatiquement au bout d'environ 3 secondes.

Réglage automatique de la taille et du centrage de l'image (AUTO)

Vous pouvez aisément régler l'image de façon à ce qu'elle remplisse l'écran à l'aide du paramètre  (AUTO) dans le menu TAILLE/CENTRE.

- 1 Appuyez au centre de la manette de commande.**
Le MENU principal apparaît à l'écran.
- 2 Déplacez la manette de commande pour mettre  TAILLE ou  CENTRE en évidence et appuyez à nouveau au centre de la manette de commande.**
Le menu TAILLE/CENTRE apparaît à l'écran.
- 3 Déplacez d'abord la touche de commande ↓/↑ pour sélectionner  (AUTO). Déplacez ensuite la touche de commande →.**
L'image remplit automatiquement l'écran.






Remarques

- Cette fonction est destinée à être utilisée sur des ordinateurs tournant sous Windows ou dotés d'un logiciel d'interface graphique utilisateur qui offre une image plein écran. Elle peut ne pas fonctionner correctement si la couleur d'arrière-plan est foncée ou si l'image d'entrée ne remplit pas l'écran jusqu'aux bords (comme une invite MS-DOS).
- Les images d'un rapport hauteur/largeur de 5:4 (résolution: 1280 × 1024, 1600 × 1280) sont affichées suivant leur résolution réelle et ne remplissent pas l'écran jusqu'aux bords.
- L'image affichée se déplace pendant quelques secondes lorsque vous exécutez cette fonction. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.




Réglage de la taille de l'image (TAILLE)

Ce réglage est enregistré dans la mémoire pour le signal d'entrée en cours.

- 1 Appuyez au centre de la manette de commande.**
Le MENU principal apparaît à l'écran.
- 2 Déplacez la manette de commande pour mettre  TAILLE en évidence et appuyez à nouveau au centre de la manette de commande.**
Le menu TAILLE/CENTRE apparaît à l'écran.
- 3 Déplacez d'abord la manette de commande vers le haut ou le bas ↓/↑ afin de sélectionner  pour le réglage horizontal ou  pour le réglage vertical. Déplacez ensuite la manette de commande vers la gauche ou la droite ←/→ pour régler la taille.**




Réglage du centrage de l'image (CENTRE)

Ce réglage est enregistré dans la mémoire pour le signal d'entrée en cours.

- 1 Appuyez au centre de la manette de commande.**
Le MENU principal apparaît à l'écran.
- 2 Déplacez la manette de commande pour mettre  CENTRE en évidence et appuyez à nouveau au centre de la manette de commande.**
Le menu TAILLE/CENTRE apparaît à l'écran.
- 3 Déplacez d'abord la manette de commande vers le haut ou le bas ↓/↑ afin de sélectionner  pour le réglage horizontal ou  pour le réglage vertical. Déplacez ensuite la manette de commande vers la gauche ou la droite ←/→ pour régler le centrage.**

Agrandir ou réduire l'image (ZOOM)

Ce réglage est enregistré dans la mémoire pour le signal d'entrée en cours.


- 1 Appuyez au centre de la manette de commande.**
Le MENU principal apparaît à l'écran.
- 2 Déplacez la manette de commande pour mettre  TAILLE ou  CENTRE en évidence et appuyez à nouveau au centre de la manette de commande.**
Le menu TAILLE/CENTRE apparaît à l'écran.
- 3 Déplacez la manette de commande vers le haut ou le bas ↓/↑ afin de sélectionner  (zoom), et déplacez-la vers la gauche ou la droite ←/→ pour agrandir ou réduire l'image.**


Remarque






Le réglage s'arrête lorsque la plage de réglage horizontal ou vertical atteint sa valeur limite maximum ou minimum.

Réglage de la forme de l'image (GEOM)

Les réglages GEOM vous permettent de régler la rotation et la forme de l'image.

Le réglage de la rotation  est enregistré dans la mémoire pour tous les signaux d'entrée. Tous les autres réglages sont enregistrés dans la mémoire pour le signal d'entrée en cours.


- 1 Appuyez au centre de la manette de commande.**
Le MENU principal apparaît à l'écran.
- 2 Déplacez la manette de commande pour mettre  GEOM en évidence et appuyez à nouveau au centre de la manette de commande.**
Le menu GEOMETRIE apparaît à l'écran.
- 3 Déplacez d'abord la manette de commande vers le haut ou le bas ↓/↑ pour sélectionner le paramètre de réglage voulu. Déplacez ensuite la manette de commande vers la gauche ou la droite ←/→ pour exécuter le réglage.**





Sélectionnez	Pour
	faire pivoter l'image
	élargir ou rétrécir les côtés de l'image
	décaler les côtés de l'image vers la gauche ou la droite
	régler la largeur de l'image dans le haut de l'écran
	décaler l'image vers la gauche ou la droite dans le haut de l'écran

Réglage de la convergence (CONV)

Les réglages CONV vous permettent de régler la qualité de l'image en contrôlant la convergence. La convergence est l'alignement des signaux de couleur rouge, vert et bleu. Si vous voyez des ombres rouges ou bleues autour des lettres ou des lignes, réglez la convergence.

Ces réglages sont enregistrés dans la mémoire pour tous les signaux d'entrée.

- 1 Appuyez au centre de la manette de commande.**
Le MENU principal apparaît à l'écran.
- 2 Déplacez la manette de commande pour mettre  CONV en évidence et appuyez à nouveau au centre de la manette de commande.**
Le menu CONVERGENCE apparaît à l'écran.
- 3 Déplacez d'abord la manette de commande vers le haut ou le bas ↓/↑ pour sélectionner le paramètre de réglage voulu. Déplacez ensuite la manette de commande vers la gauche ou la droite ←/→ pour exécuter le réglage.**




Sélectionnez	Pour
	décaler horizontalement les ombres rouges ou bleues
	décaler verticalement les ombres rouges ou bleues
 TOP CONVER V HAUT	décaler verticalement les ombres rouges ou bleues dans le haut de l'écran
 BOT CONVER V BAS	décaler verticalement les ombres rouges ou bleues dans le bas de l'écran




Réglage de la qualité de l'image (ECRAN)

Les réglages ECRAN vous permettent de régler la qualité de l'image en contrôlant le moiré et l'alignement.

- Si les couleurs sont irrégulières dans les angles de l'écran, réglez l'alignement.
- Si des motifs elliptiques ou ondulatoires apparaissent à l'écran, supprimez le moiré.

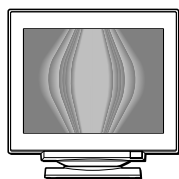
Les réglages SUPPRIMER MOIRE et REGLAGE MOIRE sont enregistrés dans la mémoire pour le signal d'entrée en cours. Tous les autres réglages sont enregistrés dans la mémoire pour tous les signaux d'entrée.

- Appuyez au centre de la manette de commande.**
Le MENU principal apparaît à l'écran.
- Déplacez la manette de commande pour mettre  ECRAN en évidence et appuyez à nouveau au centre de la manette de commande.**
Le menu ECRAN apparaît à l'écran.
- Déplacez d'abord la manette de commande vers le haut ou le bas  pour sélectionner le paramètre de réglage voulu. Déplacez ensuite la manette de commande vers la gauche ou la droite  pour exécuter le réglage.**

Sélectionnez	Pour
 PURETE COULEUR	réduire au minimum les irrégularités des couleurs dans l'angle supérieur gauche de l'écran.
 PURETE COULEUR	réduire au minimum les irrégularités des couleurs dans l'angle supérieur droit de l'écran.
 PURETE COULEUR	réduire au minimum les irrégularités des couleurs dans l'angle inférieur gauche de l'écran.
 PURETE COULEUR	réduire au minimum les irrégularités des couleurs dans l'angle inférieur droit de l'écran.
 SUPPRIMER MOIRE*	activer (ON) ou désactiver (OFF) la fonction de suppression du moiré.  (REGLAGE MOIRE) apparaît dans le menu si vous sélectionnez ON.
 REGLAGE MOIRE	réglage le degré de suppression du moiré jusqu'à ce que le moiré ait été réduit au minimum.

- Le moiré est comme une interférence naturelle qui produit des lignes douces ondulatoires sur votre écran. Le moiré peut apparaître à la suite d'interférences entre le motif de l'image à l'écran et le motif de luminophores du moniteur.

Exemple de moiré







Remarque

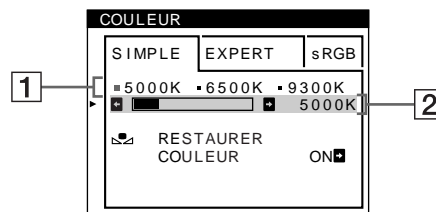
L'image peut devenir floue lorsque SUPPRIMER MOIRE est réglé sur ON.





Réglage des couleurs de l'image (COULEUR)

Les réglages COULEUR vous permettent d'ajuster la température des couleurs de l'image en changeant le niveau des couleurs des champs de couleur blanche. Les couleurs apparaissent rougeâtres lorsque la température est basse et bleuâtres lorsque la température est élevée. Ce réglage s'avère bien pratique pour faire correspondre les couleurs du moniteur aux couleurs d'une image imprimée.




- Appuyez au centre de la manette de commande.**
Le MENU principal apparaît à l'écran.
- Déplacez la manette de commande pour mettre  COUL. en évidence et appuyez à nouveau au centre de la manette de commande.**
Le menu COULEUR apparaît à l'écran.
- Déplacez la touche de commande  pour sélectionner le mode de réglage.**
Il existe trois types de modes de réglage, SIMPLE, EXPERT et sRGB.
- Déplacez d'abord la manette de commande vers le haut ou le bas  pour sélectionner le paramètre de réglage voulu. Déplacez ensuite la manette de commande vers la gauche ou la droite  pour exécuter le réglage.**
Procédez au réglage du mode sélectionné en suivant les instructions ci-dessous.

Mode SIMPLE



- Déplacez la touche de commande  pour sélectionner la rangée **1** de température de couleur. Déplacez ensuite la touche de commande  pour sélectionner une température de couleur.**
Les températures de couleur présélectionnées sont 5000K, 6500K et 9300K. Etant donné que le réglage par défaut est 9300K, les blancs passent d'une teinte bleuâtre à une nuance rougeâtre lorsque la température est abaissée à 6500K et 5000K.
- Si nécessaire, ajustez finement la température de couleur. Déplacez la touche de commande  pour sélectionner la rangée **2** de température de couleur. Déplacez ensuite la touche de commande  pour ajuster finement la température de couleur.**

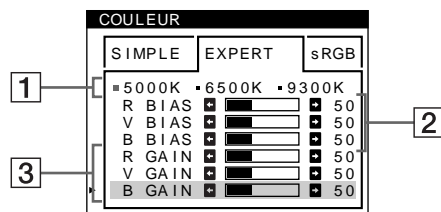
Si vous ajustez finement la température de couleur, les nouveaux réglages de la couleur sont enregistrés dans la mémoire pour chacune des trois températures de couleur et le paramètre **1** du menu change selon la séquence suivante.

- [5000K] → [ 1]
- [6500K] → [ 2]
- [9300K] → [ 3]

(suite page suivante)

Mode EXPERT

Vous pouvez effectuer des réglages additionnels plus détaillés des couleurs en sélectionnant le mode EXPERT.



1 Déplacez la touche de commande ↓/↑ pour sélectionner la rangée 1 de température de couleur. Déplacez ensuite la touche de commande ←/→ pour sélectionner une température de couleur.

2 Déplacez la touche de commande ↓/↑ pour sélectionner le paramètre de réglage 2. Déplacez ensuite la touche de commande ←/→ pour ajuster BIAS (niveau de noir).

Ce paramètre ajuste les zones foncées d'une image.

3 Déplacez la touche de commande ↓/↑ pour sélectionner le paramètre de réglage 3. Déplacez ensuite la touche de commande ←/→ pour ajuster GAIN (niveau de blanc).

Ce paramètre ajuste les zones claires d'une image.

Vous pouvez régler les composantes R (rouge), V (verte) et B (bleue) du signal d'entrée lorsque vous effectuez des changements aux paramètres 2 et 3.

Si vous ajustez finement la température de couleur, les nouveaux réglages de couleur sont enregistrés dans la mémoire pour chacune des trois températures de couleur et le paramètre 1 du menu change selon la séquence suivante.

- [5000K] → [1]
- [6500K] → [2]
- [9300K] → [3]

Réglage de la température de couleur pour chacun des connecteurs d'entrée vidéo

Vous pouvez ajuster finement la température de couleur en mode SIMPLE ou EXPERT pour chacun des connecteurs d'entrée vidéo (HD15 et BNC).

1 Sélectionnez le même mode de réglage et la même température de couleur dans le menu COULEUR pour les entrées HD15 et BNC.

2 Ajustez finement la température des couleurs dans chaque menu pour HD15 et BNC.

Les réglages sont enregistrés dans la mémoire pour chacun des connecteurs HD15 et BNC.

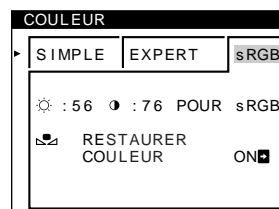
Pour plus d'informations sur la sélection du connecteur, voir page 8.

Mode sRGB

Le réglage de couleur sRGB est un protocole d'espace couleur standard conçu pour corréliser les couleurs affichées et imprimées des systèmes informatiques compatibles avec sRGB. Pour ajuster les couleurs suivant le profil sRGB, sélectionnez simplement le mode sRGB dans le menu COULEUR. Pour pouvoir afficher correctement les couleurs sRGB ($\gamma=2,2$, 6500K), vous devez cependant configurer votre ordinateur suivant le profil sRGB et ajuster la luminosité (☀) et le contraste (●) suivant les numéros affichés dans le menu. Pour plus d'informations sur la façon de changer les réglages de la luminosité (☀) et du contraste (●), voir page 10.


Remarque

Votre ordinateur et les autres appareils raccordés (une imprimante, par exemple) doivent être compatibles avec sRGB.



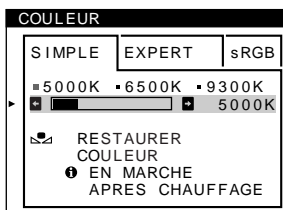
Restaurer les couleurs via les menus SIMPLE ou sRGB

Les couleurs de la plupart des moniteurs d'affichage tendent à perdre graduellement leur éclat après plusieurs années d'utilisation. La fonction RESTAURER COULEUR des menus SIMPLE et sRGB vous permet de restaurer les couleurs aux niveaux de qualité par défaut d'origine. Les explications ci-dessous présentent comment restaurer les couleurs du moniteur via le menu SIMPLE.

- 1 Déplacez la touche de commande ←/→ pour sélectionner le mode SIMPLE ou sRGB.
- 2 Déplacez d'abord la touche de commande ↓/↑ pour sélectionner  (RESTAURER COULEUR). Déplacez ensuite la touche de commande →. L'image disparaît tandis que les couleurs sont restaurées (environ 2 secondes). Après que les couleurs ont été restaurées, l'image réapparaît à l'écran.

Remarques


- Avant d'utiliser cette fonction, le moniteur doit se trouver en mode de fonctionnement normal (indicateur d'alimentation vert allumé) depuis au moins 30 minutes. Si le moniteur passe en mode d'économie d'énergie, vous devez ramener le moniteur en mode de fonctionnement normal et attendre 30 minutes pour que le moniteur soit prêt. Il se peut que vous deviez ajuster les réglages d'économie d'énergie de votre ordinateur de manière à garder le moniteur en mode de fonctionnement normal pendant au moins 30 minutes. Si le moniteur n'est pas prêt, le message suivant apparaît.



- Le moniteur peut progressivement perdre sa capacité à exécuter cette fonction en raison du vieillissement naturel du tube image.


Réglages supplémentaires (OPTION)

Vous pouvez démagnétiser (dégausser) manuellement le moniteur, changer la position des menus et verrouiller les commandes.

- 1 Appuyez au centre de la manette de commande. Le MENU principal apparaît à l'écran.
- 2 Déplacez la manette de commande pour mettre  OPTION en évidence et appuyez à nouveau au centre de la manette de commande. Le menu OPTION apparaît à l'écran.
- 3 Déplacez la manette de commande vers le haut ou le bas ↓/↑ pour sélectionner le paramètre de réglage voulu. Procédez au réglage du paramètre sélectionné en suivant les instructions ci-dessous.

Démagnétisation de l'écran

L'écran du moniteur est automatiquement démagnétisé à la mise sous tension.



Pour démagnétiser manuellement l'écran, déplacez d'abord la manette de commande vers le haut ou le bas ↓/↑ afin de sélectionner  (DEGAUSS). Déplacez ensuite la manette de commande vers la droite →.

L'écran est démagnétisé pendant environ 2 secondes. Si un second cycle de démagnétisation s'avère nécessaire, laissez s'écouler un intervalle de 20 minutes pour obtenir de meilleurs résultats.

Changement de la position d'affichage des écrans de menu


Changez la position du menu s'il bloque une image à l'écran.





Pour changer la position d'affichage des écrans de menu, déplacez d'abord la manette de commande vers le haut ou le bas ↓/↑ afin de sélectionner

 (POSITION H OSD) pour le réglage horizontal ou  (POSITION V OSD) pour le réglage vertical.


Déplacez ensuite la manette de commande vers la gauche ou la droite ←/→ pour déplacer le menu.

Verrouillage des commandes

Pour protéger les données de réglage en verrouillant les commandes, déplacez d'abord la manette de commande vers le haut ou le bas ↓/↑ afin de sélectionner  (MENU VERROUILLE). Déplacez ensuite la manette de commande vers la droite →, pour sélectionner ON.

Seuls le commutateur  (alimentation), et les paramètres SORTIR et  (MENU VERROUILLE) du menu  OPTION restent opérationnels. Si d'autres paramètres sont sélectionnés, le symbole  apparaît à l'écran.

Pour désactiver le verrouillage des commandes

Répétez la procédure ci-dessus et réglez  (MENU VERROUILLE) sur OFF.

Réinitialisation des réglages

Ce moniteur offre trois méthodes de réinitialisation. Utilisez la touche RESET pour réinitialiser les réglages.

RESET



Réinitialisation d'un seul paramètre de réglage

Utilisez la manette de commande pour sélectionner le paramètre de réglage que vous voulez réinitialiser et appuyez sur la touche RESET.

Réinitialisation de toutes les données de réglage pour le signal d'entrée en cours

Appuyez sur la touche RESET lorsqu'aucun menu n'est affiché sur l'écran.


Attention que les paramètres suivants ne sont pas réinitialisés par cette méthode:

- langue d'affichage des menus (page 8)
- mode de réglage dans le menu COULEUR (SIMPLE, EXPERT, sRGB) (page 13)
- position d'affichage des menus (page 15)
- verrouillage des commandes (page 15)

Réinitialisation de toutes les données de réglage pour tous les signaux d'entrée

Maintenez la touche RESET enfoncée pendant au moins deux secondes.

Remarque

La touche RESET ne fonctionne pas lorsque  (MENU VERROUILLE) est réglé sur ON.

Caractéristiques techniques

Modes présélectionné et utilisateur


Lorsque le moniteur reçoit un signal d'entrée, il fait automatiquement correspondre le signal à l'un des modes présélectionnés qui sont enregistrés dans la mémoire du moniteur de manière à offrir une image de haute qualité au centre de l'écran. (Voir Appendix pour une liste des modes présélectionnés.) Pour les signaux d'entrée qui ne correspondent pas à l'un des modes présélectionnés, la technologie Multiscan numérique intégrée dans ce moniteur fait en sorte qu'une image claire apparaisse à l'écran pour toutes les synchronisations dans la plage de fréquences du moniteur (horizontale: 30 à 121 kHz ; verticale: 48 à 160 Hz). Lorsque l'image est réglée, les données de réglage sont mémorisées comme un mode utilisateur et sont rappelées automatiquement chaque fois que le même signal d'entrée est reçu.

Remarque à l'intention des utilisateurs de Windows

Vérifiez le mode d'emploi de votre carte vidéo ou le programme utilitaire fourni avec la carte graphique et sélectionnez le taux de régénération le plus élevé de manière à maximiser les performances du moniteur.

Fonction d'économie d'énergie

Ce moniteur satisfait aux critères d'économie d'énergie VESA, ENERGY STAR et NUTEK. Lorsque le moniteur est raccordé à un ordinateur ou une carte graphique vidéo compatible DPMS (Display Power Management Signaling), le moniteur réduit automatiquement sa consommation d'énergie en trois étapes comme indiqué ci-dessous.

Mode d'alimentation	Consommation d'énergie	L'indicateur  (alimentation)
fonctionnement normal	≤ 145 W	vert
1 veille	≤ 100 W	vert et orange en alternance
2 interruption (sommeil)*	≤ 15 W	vert et orange en alternance
3 inactif** (sommeil profond)*	Approx. 1 W	orange
hors tension	0 W	désactivé

* "Sommeil" et "sommeil profond" sont des modes d'économie d'énergie définis par l'Environmental Protection Agency.

** Lorsque votre ordinateur passe en mode d'économie d'énergie, le signal d'entrée est coupé et PAS ENTREE VIDEO apparaît à l'écran. Au bout de quelques secondes, le moniteur passe en mode d'économie d'énergie.

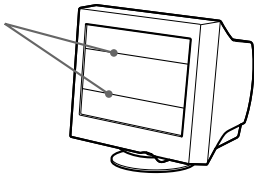
Dépannage

Consultez cette section avant de faire appel au service d'assistance technique.

Si de fines lignes apparaissent à l'écran (fils d'amortissement)

Les lignes que vous apercevez sur votre écran sont une caractéristique normale des moniteurs Trinitron et ne constituent donc pas un dysfonctionnement. Il s'agit de l'ombre des fils d'amortissement employés pour stabiliser la grille d'ouverture qui sont le plus facilement visibles lorsque l'arrière-plan de l'écran est clair (généralement blanc). La grille d'ouverture est l'élément essentiel qui rend les tubes image Trinitron uniques en permettant le passage d'une plus grande quantité de lumière vers l'écran, ce qui garantit une image plus lumineuse et plus finement détaillée.

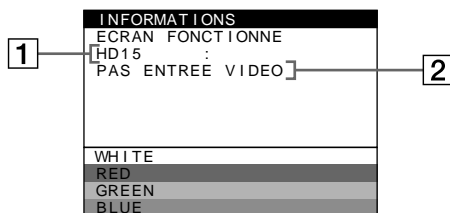
Fils d'amortissement



Messages affichés à l'écran

Si le signal d'entrée présente une anomalie, l'un des messages suivants apparaît à l'écran.

Si l'indication PAS ENTREE VIDEO apparaît à l'écran



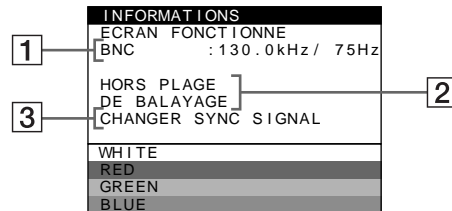
1 Le connecteur sélectionné

Ce message indique le connecteur sélectionné (HD15 ou BNC).

2 La condition du signal d'entrée PAS ENTREE VIDEO

Indique qu'aucun signal n'est entré, ou qu'aucun signal n'est entré via le connecteur sélectionné.

Si HORS PLAGES DE BALAYAGE apparaît à l'écran



1 Le connecteur sélectionné et les fréquences du signal d'entrée en cours

Ce message indique le connecteur sélectionné (HD15 ou BNC). Si le moniteur reconnaît les fréquences du signal d'entrée en cours, les fréquences horizontale et verticale sont également affichées.

2 La condition du signal d'entrée HORS PLAGES DE BALAYAGE

Indique que le signal entré n'est pas supporté par les spécifications du moniteur.





3 Les remèdes


CHANGER SYNC SIGNAL apparaît à l'écran. Si vous remplacez un ancien moniteur par ce moniteur, rebranchez l'ancien moniteur. Ajustez ensuite la carte graphique de l'ordinateur sur une fréquence horizontale comprise entre 30 et 121 kHz et une fréquence verticale entre 48 et 160 Hz.

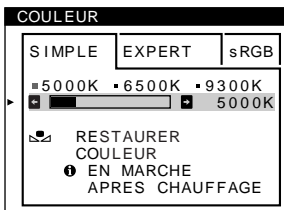
Pour plus d'informations, voir "Symptômes et remèdes" à la page 18.

Symptômes et remèdes

Si le problème est provoqué par l'ordinateur ou tout autre appareil raccordé, veuillez vous référer au mode d'emploi de l'appareil raccordé. Utilisez la fonction d'autodiagnostic (page 20) si les recommandations suivantes ne vous permettent pas de résoudre le problème survenu.

Symptôme	Vérifiez
Pas d'image	
Si l'indicateur  (alimentation) ne s'allume pas	<ul style="list-style-type: none">• Vérifiez si le cordon d'alimentation est correctement branché.• Vérifiez si le commutateur  (alimentation) est réglé sur la position "on".
Si le message PAS ENTREE VIDEO apparaît à l'écran ou si l'indicateur  (alimentation) est allumé en orange ou alterne entre le vert et l'orange	<ul style="list-style-type: none">• Vérifiez si le câble de signal vidéo est correctement branché et si les fiches sont fermement enfoncées dans leurs prises respectives. Si vous utilisez les cinq connecteurs BNC, connectez-les dans l'ordre prescrit (de gauche à droite: Rouge-Vert-Bleu-HD-VD) (page 6).• Vérifiez si le réglage du commutateur INPUT est correct (page 8).• Vérifiez si les broches du connecteur d'entrée vidéo HD15 ne sont pas pliées ou enfoncées. <p>■ Problèmes causés par l'ordinateur ou tout autre appareil raccordé</p> <ul style="list-style-type: none">• L'ordinateur se trouve en mode d'économie d'énergie. Appuyez sur une touche quelconque du clavier de l'ordinateur.• Vérifiez si l'ordinateur est sous tension ("on").• Vérifiez si la carte graphique est complètement enfoncée dans la fente de bus correcte.
Si le message HORS PLAGE DE BALAYAGE apparaît à l'écran	<p>■ Problèmes causés par l'ordinateur ou tout autre appareil raccordé</p> <ul style="list-style-type: none">• Vérifiez si la plage de fréquence vidéo correspond aux spécifications du moniteur. Si vous remplacez un ancien moniteur par ce moniteur, reconnectez l'ancien moniteur et ajustez la plage de fréquence comme suit. Horizontale: 30 à 121 kHz Verticale: 48 à 160 Hz
Si aucun message ne s'affiche et si l'indicateur  (alimentation) est vert ou clignote en orange	<ul style="list-style-type: none">• Activez la fonction d'autodiagnostic (page 20).
Si vous utilisez Windows 95/98	<ul style="list-style-type: none">• Si vous remplacez un ancien moniteur par ce moniteur, reconnectez l'ancien moniteur et procédez comme suit. Installez la disquette "Windows Monitor Information Disk" (page 7) et sélectionnez ce moniteur ("CPD-G500/G500J") parmi les moniteurs Sony dans l'écran de sélection de moniteur de Windows 95/98. Si vous choisissez de sélectionner "Plug & Play", connectez le moniteur à l'ordinateur à l'aide du câble de signal vidéo HD15. Vous ne pouvez pas utiliser les cinq connecteurs BNC.
Si vous utilisez un système Macintosh	<ul style="list-style-type: none">• Si vous raccordez l'adaptateur à un ordinateur Power Macintosh G3 doté de deux rangées de broches, vérifiez si l'adaptateur G3 fourni et le câble de signal vidéo sont correctement raccordés (page 6).• Pour les ordinateurs Power Macintosh G3 dotés de deux rangées de broches et d'autres modèles, consultez votre revendeur Sony agréé.
L'image scintille, sautille, oscille ou est brouillée	<ul style="list-style-type: none">• Isolez et éliminez les sources potentielles de champs électriques ou magnétiques tels que d'autres moniteurs, des imprimantes laser, des ventilateurs électriques, des lampes fluorescentes ou des téléviseurs.• Éloignez le moniteur des lignes à haute tension ou placez un blindage magnétique à proximité du moniteur.• Branchez le moniteur sur une autre prise secteur, de préférence raccordée à un autre circuit.• Faites pivoter le moniteur de 90° vers la gauche ou la droite. <p>■ Problèmes causés par l'ordinateur ou tout autre appareil raccordé</p> <ul style="list-style-type: none">• Vérifiez le réglage adéquat pour le moniteur dans le mode d'emploi de votre carte graphique.• Assurez-vous que le mode graphique (VESA, Macintosh 21" Color, etc.) et la fréquence du signal d'entrée sont supportés par ce moniteur (Appendix). Même si la fréquence est comprise dans la plage adéquate, il arrive que certaines cartes vidéo présentent une impulsion de synchronisation trop étroite pour que le moniteur puisse se synchroniser correctement.• Ajustez le taux de régénération de l'ordinateur (fréquence verticale) de façon à obtenir la meilleure image possible.

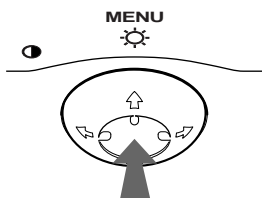
Symptôme	Vérifiez
L'image est floue	<ul style="list-style-type: none"> • Ajustez la luminosité et le contraste (page 10). • Démagnétisez le moniteur* (page 15). • Si SUPPRIMER MOIRE est réglé sur ON, il se peut que l'image devienne floue. Réduisez l'effet de suppression du moiré ou réglez SUPPRIMER MOIRE sur OFF (page 13).
Des images fantômes apparaissent	<ul style="list-style-type: none"> • N'utilisez pas de prolongateurs de câble vidéo et/ou de boîtiers de commutation vidéo. • Vérifiez si toutes les fiches sont fermement connectées dans leurs prises respectives.
L'image n'est pas centrée ou de taille incorrecte	<ul style="list-style-type: none"> • Exécutez la fonction  (AUTO) (page 11). • Ajustez la taille (page 11) ou le centrage (page 11) de l'image. Attention que certains modes vidéo ne remplissent pas l'écran jusqu'aux bords.
Les bords de l'image sont incurvés	<ul style="list-style-type: none"> • Ajustez la géométrie (page 12).
Un motif ondulateur ou elliptique (moiré) est visible	<ul style="list-style-type: none"> • Mettez SUPPRIMER MOIRE sur ON et ajustez le degré de suppression de moiré jusqu'à ce que le moiré ait été réduit au minimum (page 13). <p>■ Problèmes causés par l'ordinateur ou tout autre appareil raccordé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Changez le motif de votre bureau.
Les couleurs ne sont pas uniformes	<ul style="list-style-type: none"> • Démagnétisez le moniteur* (page 15). Si vous placez à côté du moniteur un appareil qui génère un champ magnétique, comme un haut-parleur, ou si vous changez l'orientation du moniteur, il se peut que les couleurs perdent leur uniformité. • Ajustez l'alignement (page 13).
Le blanc n'est pas blanc	<ul style="list-style-type: none"> • Ajustez la température de couleur (page 13). • Vérifiez si les cinq connecteurs BNC sont raccordés dans l'ordre prescrit (de gauche à droite: Rouge-Vert-Bleu-HD-VD) (page 6).
Les lettres et les lignes sont soulignées d'une ombre rouge ou bleue	<ul style="list-style-type: none"> • Ajustez la convergence (page 12).
Les touches du moniteur sont inopérantes (O-M apparaît sur l'écran)	<ul style="list-style-type: none"> • Si la fonction de verrouillage des commandes est réglée sur ON, réglez-la sur OFF (page 15).
La fonction RESTAURER COULEUR est inopérante	<ul style="list-style-type: none"> • Avant d'utiliser cette fonction, le moniteur doit se trouver en mode de fonctionnement normal (indicateur d'alimentation vert allumé) depuis au moins 30 minutes. Pour plus d'informations sur l'utilisation de la fonction RESTAURER COULEUR, voir page 15. • Ajustez les réglages du mode d'économie d'énergie de l'ordinateur de façon à garder le moniteur en mode de fonctionnement normal pendant plus de 30 minutes. • Le moniteur peut progressivement perdre sa capacité à exécuter cette fonction en raison du vieillissement naturel du tube image.
Un souffle est audible juste après la mise sous tension	<ul style="list-style-type: none"> • C'est le son provoqué par le cycle de démagnétisation automatique. Lorsqu'il est mis sous tension, le moniteur est automatiquement démagnétisé pendant deux secondes.



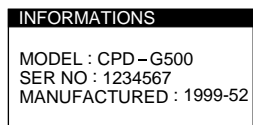
* Si un second cycle de démagnétisation s'avère nécessaire, laissez s'écouler un intervalle de 20 minutes pour obtenir de meilleurs résultats. Un bruit de souffle peut se faire entendre, mais il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

Affichage de la désignation, du numéro de série et de la date de fabrication de ce moniteur.

Pendant que le moniteur reçoit un signal vidéo, maintenez le centre de la manette de commande enfoncé pendant au moins cinq secondes pour afficher la case d'informations relatives à ce moniteur.





Exemple

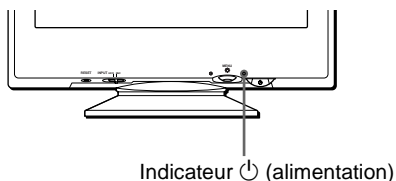


Si le problème persiste, appelez votre revendeur Sony agréé et fournissez-lui les informations suivantes.



- Désignation du modèle: CPD-G500
- Numéro de série
- Marque et spécifications de votre ordinateur et de votre carte graphique.

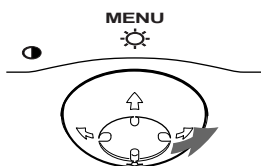
Fonction d'autodiagnostic

Ce moniteur est équipé d'une fonction d'autodiagnostic. En cas de problème avec votre moniteur ou votre (vos) ordinateur(s), l'écran devient blanc et l'indicateur  (alimentation) s'allume en vert ou clignote en orange. Si l'indicateur  (alimentation) s'allume en orange, c'est que l'ordinateur se trouve en mode d'économie d'énergie. Appuyez sur une touche quelconque du clavier.



Si l'indicateur (alimentation) est allumé en vert

- Débranchez les fiches des connecteurs d'entrée vidéo 1 et 2 ou mettez le(s) ordinateur(s) connecté(s) hors tension.**
- Appuyez deux fois sur la touche  (alimentation) pour mettre le moniteur hors et sous tension.**
- Déplacez la manette de commande vers la droite  pendant 2 secondes avant que le moniteur passe en mode d'économie d'énergie.**






Si les quatre barres de couleur apparaissent (blanc, rouge, vert, bleu), c'est que le moniteur fonctionne correctement. Reconnectez les câbles d'entrée vidéo et vérifiez la condition de votre (vos) ordinateur(s).

Si les barres de couleur n'apparaissent pas, c'est probablement parce qu'une anomalie s'est produite au niveau du moniteur. Informez votre revendeur Sony agréé de l'état du moniteur.

Si l'indicateur (alimentation) clignote en orange

Appuyez deux fois sur la touche  (alimentation) pour mettre le moniteur hors et puis sous tension.

Si l'indicateur  (alimentation) s'allume en vert, c'est que le moniteur fonctionne correctement.

Si l'indicateur  (alimentation) clignote toujours, c'est probablement parce qu'il y a une anomalie au niveau du moniteur. Comptez le nombre de secondes entre les clignotements oranges de l'indicateur  (alimentation) et informez votre revendeur Sony agréé de l'état du moniteur. Notez également la désignation du modèle et le numéro de série de votre moniteur. Notez également la marque et le modèle de votre ordinateur et de votre carte vidéo.

Spécifications

Tube cathodique	Pas d'ouverture de grille de 0,24 mm 21 pouces mesurés en diagonale Déflexion de 90 degrés Trinitron FD
Taille de l'image affichée	Approx. 403,8 × 302,2 mm (l/h) Zone de visualisation de 19,8"
Résolution	
Maximum	Horizontale: 2048 points Verticale: 1536 lignes
Recommandée	Horizontale: 1600 points Verticale: 1200 ligne
Zone d'image standard	Approx. 388 × 291 mm (l/h) ou Approx. 364 × 291 mm (l/h)
Fréquence de déflexion*	Horizontale: 30 à 121 kHz Verticale: 48 à 160 Hz
Tension/courant d'entrée	100 à 240 V, 50 – 60 Hz, 2,0 – 1,0 A
Consommation électrique	Approx. 145 W
Dimensions	Approx. 497 × 480 × 478 mm (l/h/p)
Masse	Approx. 32 kg
Plug & Play	DDC1/2B/2Bi, GTF**
Accessoires fournis	Voir page 6

* Condition de synchronisation horizontale et verticale

- La largeur de synchronisation horizontale doit être supérieure à 4,8% de la durée horizontale totale ou 0,8 µs, suivant la valeur la plus grande.
- La largeur de suppression horizontale doit être supérieure à 2,3 µsec.
- La largeur de suppression verticale doit être supérieure à 450 µsec.

** Si le signal d'entrée est compatible avec la Generalized Timing Formula (GTF), la fonction GTF du moniteur fournit automatiquement une image optimale pour l'écran.

La conception et les spécifications sont sujettes à modifications sans préavis.

Sicherheitsmaßnahmen	4
Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente	5
Anschließen des Geräts	6
Schritt 1: Anschließen des Monitors an den Computer	6
Schritt 2: Anschließen des Netzkabels	7
Schritt 3: Einschalten von Monitor und Computer	7
Auswählen der Sprache für die Bildschirmenüs (LANG)	8
Auswählen des Eingangssignals	8
Einstellen des Monitors	9
Navigieren in den Menüs	9
Einstellen von Helligkeit und Kontrast	10
Automatisches Einstellen der Größe und Zentrierung des Bildes (AUTO)	11
Einstellen der Bildgröße (GRÖSSE)	11
Einstellen der Bildposition (BILDLG)	11
Vergrößern oder Verkleinern des Bildes (ZOOM)	11
Einstellen der Form des Bildes (GEOM)	12
Einstellen der Konvergenz (KONVG.)	12
Einstellen der Bildqualität (BILD)	13
Einstellen der Farben des Bildes (FARBE)	13
Weitere Einstellungen (OPTION)	15
Zurücksetzen der Einstellungen	16
Technische Merkmale	16
Vordefinierte Modi und Benutzermodi	16
Die Energiesparfunktion	16
Störungsbehebung	17
Wenn auf dem Bildschirm dünne Linien (Dämpfungsdrahte) erscheinen	17
Bildschirmmeldungen	17
Symptome für Fehler und Abhilfemaßnahmen	18
Selbstdiagnosefunktion	20
Technische Daten	20
Appendix	i
Preset mode timing table	i
TCO'99 Eco-document	i

- Trinitron[®] ist ein eingetragenes Warenzeichen der Sony Corporation.
- Macintosh ist ein Warenzeichen der Apple Computer, Inc., in den USA und anderen Ländern.
- Windows[®] und MS-DOS sind eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation in den USA und anderen Ländern.
- IBM PC/AT und VGA sind eingetragene Warenzeichen der IBM Corporation in den USA.
- VESA und DDC[™] sind Warenzeichen der Video Electronics Standard Association.
- ENERGY STAR ist ein eingetragenes Warenzeichen in den USA.
- Alle anderen in diesem Handbuch erwähnten Produktnamen können Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Eigentümer sein.
- Im Handbuch sind die Warenzeichen und eingetragenen Warenzeichen nicht überall ausdrücklich durch „[™]“ und „[®]“ gekennzeichnet.

Sicherheitsmaßnahmen

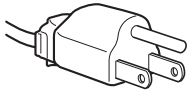
Warnhinweis zum Netzanschluß

- Verwenden Sie ausschließlich das mitgelieferte Netzkabel. Wenn Sie ein anderes Netzkabel verwenden, achten Sie darauf, daß es für die Stromversorgung in Ihrem Land geeignet ist.

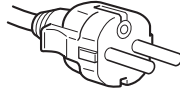
Für Kunden in Großbritannien

Wenn Sie den Monitor in Großbritannien verwenden, benutzen Sie bitte das mitgelieferte Kabel mit dem für Großbritannien geeigneten Stecker.

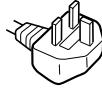
Beispiele für Steckertypen



für 100 bis 120 V Wechselstrom



für 200 bis 240 V Wechselstrom



nur für 240 V Wechselstrom

- Warten Sie nach dem Ausschalten des Geräts mindestens 30 Sekunden, bevor Sie das Netzkabel lösen. In dieser Zeit kann sich die statische Elektrizität auf der Oberfläche des Bildschirms entladen.
- Wenn Sie das Gerät einschalten, wird der Bildschirm etwa 2 Sekunden lang entmagnetisiert. Dadurch entsteht um den Bildschirm ein starkes magnetisches Feld, das Daten auf Magnetbändern, Disketten oder anderen Datenträgern in der Nähe beschädigen kann. Legen Sie magnetische Datenträger und Bänder/Disketten daher nicht zu nahe bei diesem Monitor ab.

Die Netzsteckdose sollte sich in der Nähe des Geräts befinden und leicht zugänglich sein.

Aufstellung

Stellen Sie den Monitor nicht an folgenden Standorten auf:

- auf Oberflächen wie Teppichen oder Decken oder in der Nähe von Materialien wie Gardinen und Wandbehängen, die die Lüftungsöffnungen blockieren könnten
- in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern oder Warmluftauslässen oder an einem Ort, an dem der Monitor direktem Sonnenlicht ausgesetzt ist
- an einem Ort, an dem der Monitor starken Temperaturschwankungen ausgesetzt ist
- an einem Ort, an dem der Monitor mechanischen Vibrationen oder Stößen ausgesetzt ist
- auf einer instabilen Oberfläche
- in der Nähe anderer Geräte, die ein starkes Magnetfeld generieren, wie zum Beispiel ein Transformator oder eine Hochspannungsleitung
- in der Nähe von oder auf einer elektrisch geladenen Metallfläche

Wartung

- Reinigen Sie den Bildschirm mit einem weichen Tuch. Wenn Sie ein Glasreinigungsmittel verwenden, achten Sie darauf, daß es keine Antistatik-Lösung oder ähnliche Zusätze enthält, da diese zu Kratzern auf der Beschichtung des Bildschirms führen könnten.
- Berühren Sie die Bildschirmoberfläche nicht mit scharfen, rauhen oder spitzen Gegenständen wie zum Beispiel Kugelschreibern oder Schraubenziehern. Andernfalls könnte die Bildschirmoberfläche zerkratzt werden.
- Reinigen Sie Gehäuse, Bedienfeld und Bedienelemente mit einem weichen Tuch, das Sie leicht mit einem milden Reinigungsmittel angefeuchtet haben. Verwenden Sie keine Scheuermittel, Scheuerschwämme oder Lösungsmittel wie Alkohol oder Benzin.

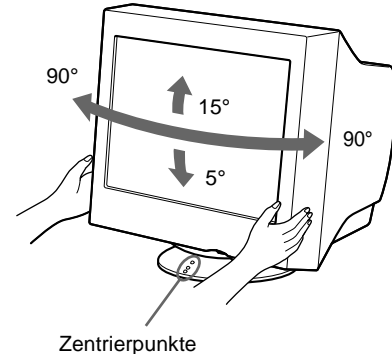
Transport

Wenn Sie den Monitor zur Reparatur oder bei einem Umzug transportieren müssen, verpacken Sie ihn mit Hilfe der Originalverpackungsmaterialien wieder im Originalkarton.

Der dreh- und neigbare Ständer

Mit dem dreh- und neigbaren Ständer können Sie den Monitor innerhalb der unten abgebildeten Winkel nach Bedarf einstellen. Um die Mitte des Drehradius des Monitors zu finden, richten Sie die Mitte des Monitorbildschirms an den Zentrierpunkten am Ständer aus.

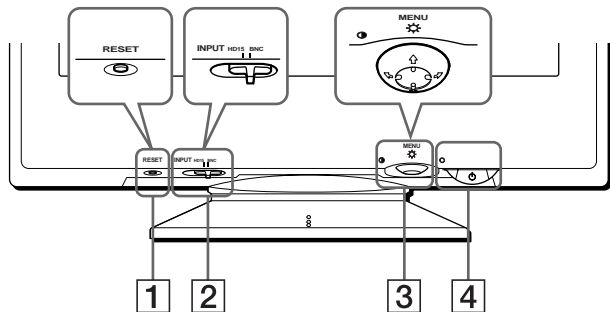
Stützen Sie den Monitor bitte mit beiden Händen unten ab, wenn Sie ihn drehen oder neigen. Achten Sie darauf, die Finger nicht an der Rückseite des Monitors einzuklemmen, wenn Sie den Monitor nach oben schwenken.



Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente

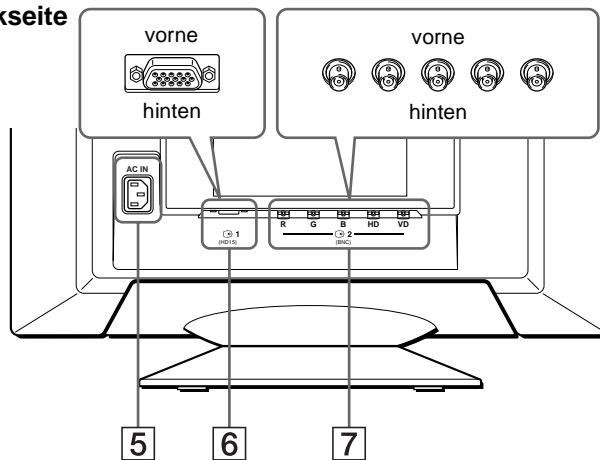
Weitere Informationen finden Sie auf den in Klammern angegebenen Seiten.

Vorderseite

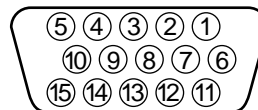


- 1 Taste RESET (Zurücksetzen) (Seite 16)**
Diese Taste dient zum Zurücksetzen der Werte auf die werkseitigen Einstellungen.
- 2 Schalter INPUT (Eingang) (Seite 8)**
Dieser Schalter dient zum Auswählen des HD15- oder BNC-Videoeingangssignals.
- 3 Steuertaste (Seite 10)**
Mit der Steuertaste können Sie die Menüs aufrufen und die Einstellungen des Monitors, einschließlich der Helligkeits- und Kontrasteinstellungen, ändern.
- 4 Netzschalter und -anzeige $\text{\textcircled{I}}$ (Seite 7, 16, 20)**
Dieser Schalter dient zum Ein- und Ausschalten des Monitors. Die Netzanzeige leuchtet grün, wenn der Monitor eingeschaltet ist, und blinkt grün und orange bzw. leuchtet orange, wenn sich der Monitor im Energiesparmodus befindet.
- 5 Netzeingang AC IN (Seite 7)**
Dieser Anschluß dient zur Stromversorgung des Monitors.

Rückseite



- 6 Videoeingang 1 (HD15) $\text{\textcircled{1}}$ (Seite 6)**
Dieser Anschluß dient zum Einspeisen von RGB-Videosignalen (0,700 Vp-p, positiv) und Synchronisationssignalen.



Stift Nr.	Signal
1	Rot
2	Grün (Grünsignal mit Synchronisation)
3	Blau
4	ID (Masse)
5	DDC-Masse*
6	Masse Rot
7	Masse Grün
8	Masse Blau
9	DDC + 5V*
10	Masse
11	ID (Masse)
12	Bidirektionale Daten (SDA)*
13	H. Sync
14	V. Sync
15	Datentakt (SCL)*

* DDC (Display Data Channel) ist ein Standard der VESA.

- 7 Videoeingang 2 (BNC) $\text{\textcircled{2}}$ (Seite 6)**
Dieser Anschluß dient zum Einspeisen von RGB-Videosignalen (0,700 Vp-p, positiv) und Synchronisationssignalen.

Anschließen des Geräts

Bevor Sie mit dem Monitor arbeiten, überprüfen Sie bitte, ob folgende Zubehörteile mitgeliefert wurden:

- Netzkabel (1)
- HD15-Videosignalkabel (1)
- G3-Adapter (für blauweißes Macintosh-System)
- Windows Monitor Information Disk (1)
- Garantiekarte (1)
- Hinweise zum Reinigen der Bildschirmoberfläche (1)
- Diese Bedienungsanleitung (1)

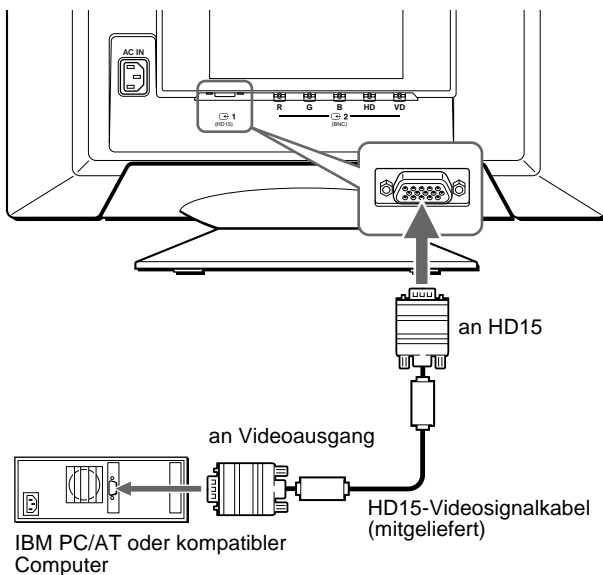
Schritt 1: Anschließen des Monitors an den Computer

Schalten Sie vor dem Anschließen den Monitor und den Computer aus.

Hinweise

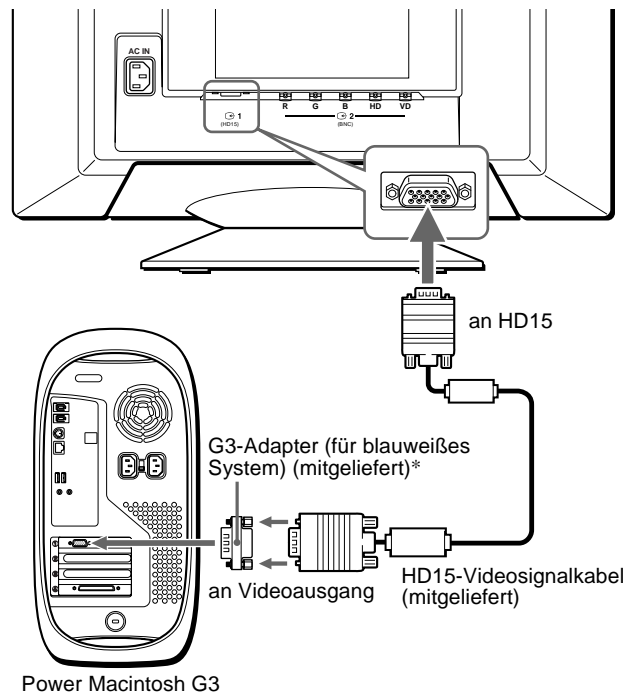
- Berühren Sie die Stifte des Videosignalkabelanschlusses nicht. Sie könnten die Stifte sonst möglicherweise verbiegen.
- Achten Sie beim Anschließen des Videosignalkabels auf die Ausrichtung des HD15-Anschlusses. Stecken Sie den Anschluß nicht mit Gewalt falsch ein. Andernfalls könnten die Stifte verbiegen.

Anschließen an einen IBM PC/AT oder kompatiblen Computer



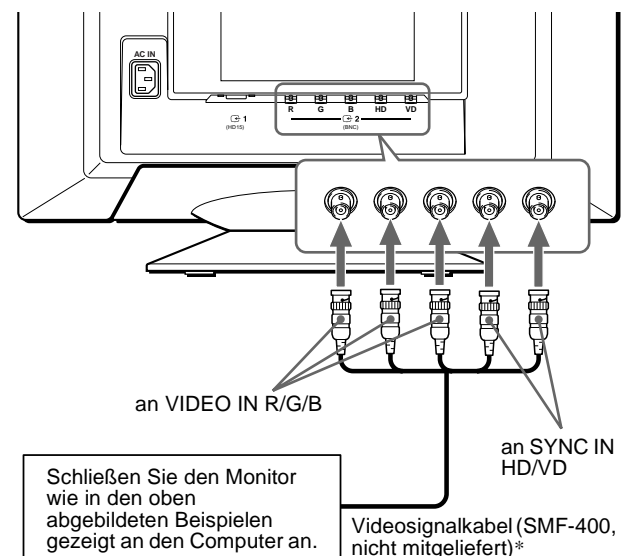
Anschließen an einen Macintosh-Computer

Verwenden Sie den mitgelieferten G3-Adapter (für blauweißes System).



* Schließen Sie den mitgelieferten Macintosh-Adapter an den Computer an, bevor Sie das Kabel anschließen. Dieser Adapter ist kompatibel mit dem Computer Power Macintosh G3, der drei Stiftreihen hat. Wenn Sie Modelle der anderen Version der Serie Power Macintosh G3, die zwei Stiftreihen haben, oder andere Modelle anschließen wollen, benötigen Sie einen anderen Adapter (nicht mitgeliefert).

Verbinden über den 5-BNC-Anschluß



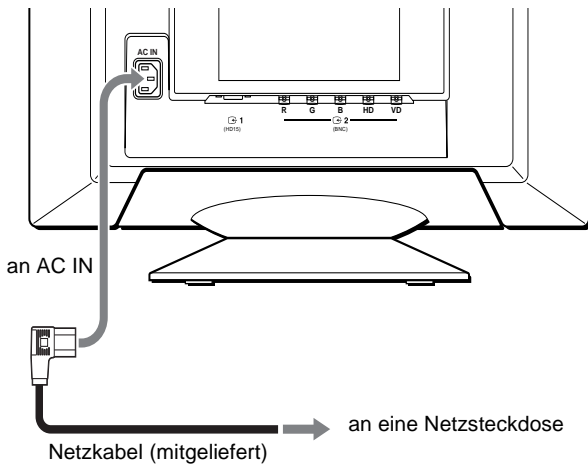
* Schließen Sie die Kabel von links nach rechts in der folgenden Reihenfolge an: Rot-Grün-Blau-HD-VD.

Hinweis

Der Plug & Play-Standard (DDC) gilt nicht für den 5-BNC-Anschluß. Wenn Sie mit Plug & Play arbeiten wollen, verbinden Sie den HD15-Anschluß und den Computer über das mitgelieferte Videosignalkabel.

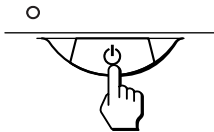
Schritt 2: Anschließen des Netzkabels

Schließen Sie bei ausgeschaltetem Monitor und Computer das Netzkabel an den Monitor an, und stecken Sie den Netzstecker in eine Netzsteckdose.



Schritt 3: Einschalten von Monitor und Computer

Schalten Sie zunächst den Monitor und dann den Computer ein.



Die Installation des Monitors ist damit abgeschlossen. Stellen Sie gegebenenfalls das Bild mit den Bedienelementen des Monitors nach Ihren Wünschen ein.

Wenn auf dem Bildschirm kein Bild erscheint

- Überprüfen Sie, ob der Monitor korrekt an den Computer angeschlossen ist.
- Wird KEIN EINGANGSSIGNAL auf dem Bildschirm angezeigt, versuchen Sie, das Eingangssignal zu wechseln (Seite 8). Überprüfen Sie gegebenenfalls, ob die Grafikkarte des Computers korrekt in den richtigen Steckplatz eingebaut ist.
- Wenn Sie einen älteren Monitor durch diesen Monitor ersetzt haben und NICHT IM ABTASTBEREICH auf dem Bildschirm erscheint, schließen Sie den alten Monitor wieder an. Stellen Sie dann die Grafikkarte des Computers auf eine Horizontalfrequenz zwischen 30 und 121 kHz und eine Vertikalfrequenz zwischen 48 und 160 Hz ein.

Weitere Informationen über die Bildschirrmeldungen finden Sie unter "Symptome für Fehler und Abhilfemaßnahmen" auf Seite 18.

Für Benutzer von Windows 95/98

Damit Sie den Monitor optimal nutzen können, installieren Sie die Datei mit den neuen Modellinformationen von der mitgelieferten Diskette „Windows Monitor Information Disk“ auf Ihrem PC. Dieser Monitor entspricht dem Plug-and-Play-Standard „VESA DDC“. Wenn Ihr PC bzw. Ihre Grafikkarte dem DDC-Standard entspricht, geben Sie bitte „Plug & Play Monitor (VESA DDC)“ oder den Modellnamen dieses Monitors als Monitortyp unter „Control Panel“ (Systemsteuerung) von Windows 95/98 an. Wenn bei der Kommunikation zwischen Ihrem PC bzw. Ihrer Grafikkarte und dem Monitor Probleme auftreten, legen Sie die Diskette „Windows Monitor Information Disk“ ein, und wählen Sie den Modellnamen dieses Monitors als Monitortyp aus.

Für Benutzer von Windows NT 4.0

Die Installation des Monitors unter Windows NT 4.0 ist anders als unter Windows 95/98. So brauchen Sie z. B. den Monitortyp nicht auszuwählen. Näheres zum Einstellen der Auflösung, der Auffrischungsrate und der Anzahl der Farben finden Sie im Benutzerhandbuch zu Windows NT 4.0.

Einstellen der Auflösung des Monitors und der Anzahl der Farben

Stellen Sie die Auflösung des Monitors und die Anzahl der Farben anhand der Anweisungen im Benutzerhandbuch zu Ihrem Computer ein. Die Anzahl der Farben kann je nach Computer oder Grafikkarte variieren. Je nach der Einstellung unter „Farbpalette“ werden unterschiedlich viele Farben dargestellt:

- High Color (16 Bit) → 65.536 Farben
- True Color (24 Bit) → ca. 16,77 Mio. Farben

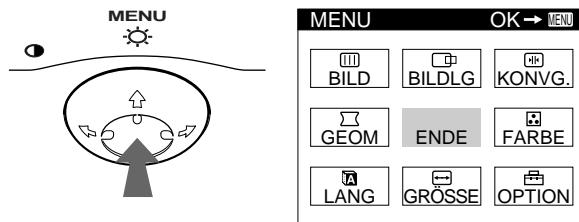
Im True Color-Modus (24 Bit) kann sich die Geschwindigkeit verringern.

Auswählen der Sprache für die Bildschirmmenüs (LANG)

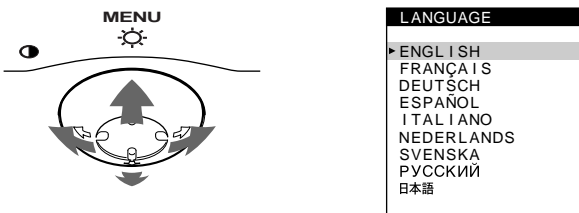
Für die Bildschirmmenüs stehen die Sprachen Englisch, Französisch, Deutsch, Spanisch, Italienisch, Niederländisch, Schwedisch, Russisch und Japanisch zur Verfügung. Die Standardeinstellung ist Englisch.

1 Drücken Sie auf die Mitte der Steuertaste.

Weitere Informationen zur Steuertaste finden Sie auf Seite 10.



2 Bewegen Sie die Steuertaste, um die Option **LANG** hervorzuheben, und drücken Sie erneut auf die Mitte der Steuertaste.



3 Bewegen Sie die Steuertaste **↓/↑**, um eine Sprache auszuwählen.

- ENGLISH: Englisch
- FRANÇAIS: Französisch
- DEUTSCH
- ESPAÑOL: Spanisch
- ITALIANO: Italienisch
- NEDERLANDS: Niederländisch
- SVENSKA: Schwedisch
- РУССКИЙ: Russisch
- 日本語: Japanisch

So schließen Sie das Menü

Drücken Sie einmal auf die Mitte der Steuertaste, um zum Hauptmenü MENU zu wechseln. Wenn Sie zur normalen Anzeige wechseln wollen, drücken Sie die Taste zweimal. Wenn Sie keine weitere Taste drücken, wird das Bildschirmmenü nach etwa 30 Sekunden automatisch ausgeblendet.

So setzen Sie die Menüsprache auf Englisch zurück

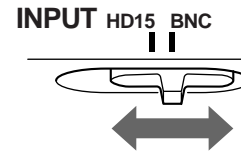
Drücken Sie die Taste RESET, wenn das Menü LANGUAGE auf dem Bildschirm angezeigt wird.

Auswählen des Eingangssignals

Über den HD15- und den BNC-Anschluß können Sie zwei Computer an diesen Monitor anschließen. Mit dem Schalter INPUT schalten Sie zwischen den beiden Computern um.

Verschieben Sie den Schalter INPUT.

Der ausgewählte Anschluß wird 3 Sekunden lang auf dem Bildschirm angezeigt.



„HD15“ oder „BNC“ erscheint auf dem Bildschirm.

Hinweis

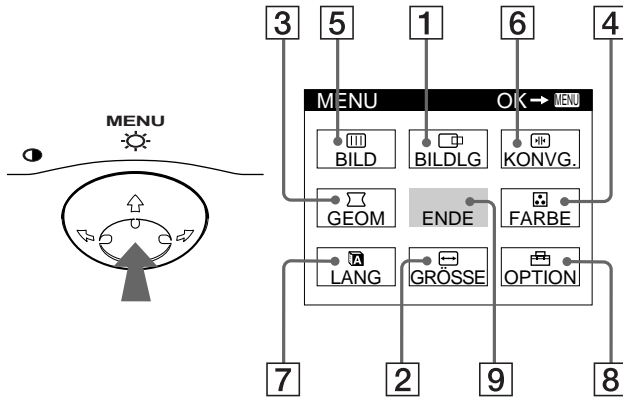
Wenn am ausgewählten Eingang kein Signal eingespeist wird, erscheint KEIN EINGANGSSIGNAL auf dem Bildschirm. Nach einigen Sekunden schaltet der Monitor in den Energiesparmodus. Schalten Sie in diesem Fall zum anderen Eingang um.

Einstellen des Monitors

Mit den Bildschirmen können Sie eine Vielzahl von Einstellungen vornehmen.

Navigieren in den Menüs

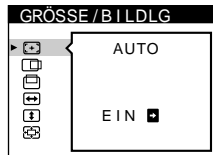
Drücken Sie auf die Mitte der Steuertaste, um das Hauptmenü MENU auf dem Monitor aufzurufen. Weitere Informationen zur Steuertaste finden Sie auf Seite 10.



Wählen Sie mit der Steuertaste eines der folgenden Menüs aus.

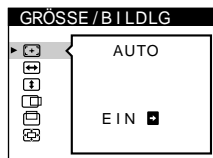
1 BILDLG (Seite 11)

Wählen Sie BILDLG, wenn Sie Position, Größe und Zoom des Bildes einstellen wollen.



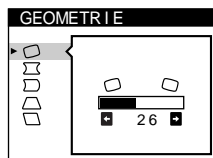
2 GRÖSSE (Seite 11)

Wählen Sie GRÖSSE, wenn Sie Größe, Position und Zoom des Bildes einstellen wollen.



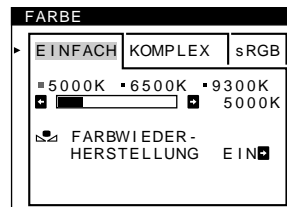
3 GEOM (Seite 12)

Wählen Sie GEOM, wenn Sie die Bildrotation und die Form des Bildes festlegen wollen.



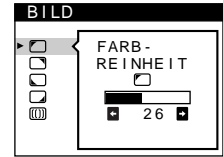
4 FARBE (Seite 13)

Wählen Sie FARBE, wenn Sie die Farbtemperatur des Bildes einstellen wollen. Mit Hilfe dieser Funktion können Sie die Farben auf dem Monitor an die Farben eines gedruckten Bildes anpassen.



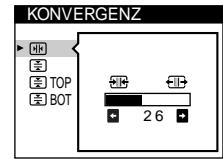
5 BILD (Seite 13)

Wählen Sie BILD, wenn Sie die Bildqualität einstellen wollen. Als Optionen stehen die Farbreinheit und die Moiré-Korrektur zur Verfügung.



6 KONVG. (Seite 12)

Wählen Sie KONVG., wenn Sie die horizontale und vertikale Konvergenz des Bildes einstellen wollen.



7 LANG (Seite 8)

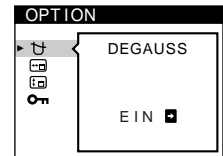
Wählen Sie LANG, wenn Sie für das Bildschirmenü eine andere Sprache wählen wollen.



8 OPTION (Seite 15)

Wählen Sie OPTION, wenn Sie die sonstigen Optionen des Monitors einstellen wollen. Zu den Optionen gehören:

- Entmagnetisieren des Bildschirms
- Ändern der Position des Bildschirmenüs
- Sperren der Bedienelemente

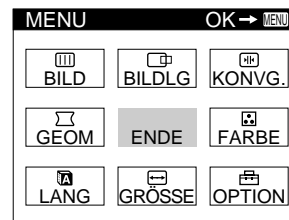


9 ENDE

Wählen Sie ENDE, wenn Sie das Hauptmenü schließen wollen.

Anzeigen des aktuellen Eingangssignals

Die Horizontal- und die Vertikalfrequenz des aktuellen Eingangssignals werden im Hauptmenü MENU angezeigt. Wenn das Eingangssignal einem der werkseitig voreingestellten Modi des Monitors entspricht, wird auch die Auflösung angezeigt.



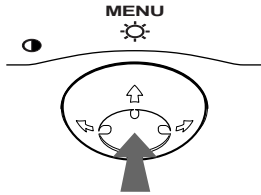
Auflösung des aktuellen Eingangssignals

Horizontal- und Vertikalfrequenz des aktuellen Eingangssignals

■ Die Steuertaste

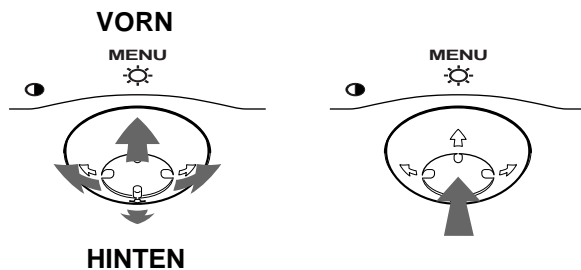
1 Rufen Sie das Hauptmenü MENU auf.

Drücken Sie auf die Mitte der Steuertaste, um das Hauptmenü MENU auf dem Monitor aufzurufen.



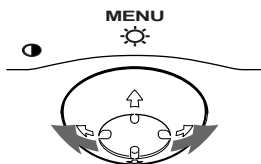
2 Wählen Sie das Menü aus, in dem Sie Einstellungen vornehmen wollen.

Heben Sie das gewünschte Menü hervor. Nach oben (↑) gelangen Sie, indem Sie die Steuertaste nach hinten bewegen, nach unten (↓), indem Sie sie nach vorne bewegen, und zur Seite, indem Sie sie nach links (←) bzw. rechts (→) bewegen.



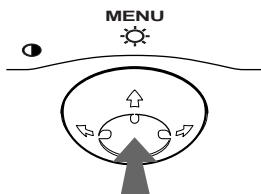
3 Nehmen Sie im Menü die gewünschten Einstellungen vor.

Bewegen Sie die Steuertaste nach links (←) oder rechts (→), um den Wert oder die Einstellung auszuwählen.



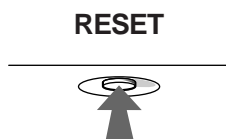
4 Schließen Sie das Menü.

Drücken Sie einmal auf die Mitte der Steuertaste, um zum Hauptmenü MENU zu wechseln. Wenn Sie zur normalen Anzeige wechseln wollen, drücken Sie die Taste zweimal. Wenn Sie keine weitere Taste drücken, wird das Bildschirmmenü nach etwa 30 Sekunden automatisch ausgeblendet.



■ Zurücksetzen der Einstellungen

Drücken Sie die Taste RESET. Weitere Informationen zum Zurücksetzen der Einstellungen finden Sie auf Seite 16.



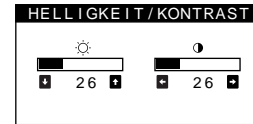
Einstellen von Helligkeit und Kontrast

Helligkeit und Kontrast können Sie über ein spezielles Menü, HELLIGKEIT/KONTRAST, einstellen.

Diese Einstellungen werden gespeichert und gelten für die Signale vom gerade ausgewählten Eingang.

1 Bewegen Sie die Steuertaste in eine beliebige Richtung.

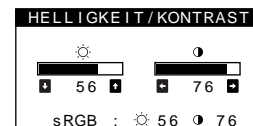
Das Menü HELLIGKEIT/KONTRAST wird auf dem Bildschirm angezeigt.



2 Bewegen Sie die Steuertaste in Richtung ↓/↑ zum Einstellen der Helligkeit (☀) und in Richtung ←/→ zum Einstellen des Kontrasts (⦿).

Wenn Sie im sRGB-Modus arbeiten


Wenn Sie im Menü FARBE den sRGB-Modus ausgewählt haben, erscheint das folgende Menü HELLIGKEIT/KONTRAST auf dem Bildschirm.









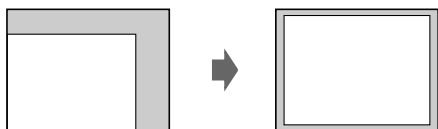
Weitere Informationen zum sRGB-Modus finden Sie unter "Einstellen der Farben des Bildes (FARBE)" Seite 13.

Nach etwa 3 Sekunden wird das Menü automatisch ausgeblendet.

Automatisches Einstellen der Größe und Zentrierung des Bildes (AUTO)

Sie können mit der Option  (AUTO) im Menü GRÖSSE/BILD LG das Bild problemlos so einstellen, daß es den Bildschirm ausfüllt.

- 1 Drücken Sie auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Hauptmenü MENU erscheint auf dem Bildschirm.
- 2 Bewegen Sie die Steuertaste, um die Option  GRÖSSE oder  BILD LG hervorzuheben, und drücken Sie erneut auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Menü GRÖSSE/BILD LG wird auf dem Bildschirm angezeigt.
- 3 Bewegen Sie zunächst die Steuertaste in Richtung / , um die Option  (AUTO) auszuwählen. Bewegen Sie dann die Steuertaste in Richtung .**
Das Bild wird automatisch so eingestellt, daß es den Bildschirm ausfüllt.










Hinweise

- Diese Funktion ist speziell für Computer unter Windows oder einer Software mit einer ähnlichen grafischen Benutzeroberfläche konzipiert, bei der das Bild den ganzen Bildschirm ausfüllt. Die Funktion arbeitet möglicherweise nicht korrekt, wenn die Hintergrundfarbe dunkel ist oder das eingespeiste Bild den Bildschirm nicht ganz ausfüllt, wie z. B. die MS-DOS-Eingabeaufforderung.
- Bilder mit einem Bildseitenverhältnis von 5:4 (Auflösung: 1280 × 1024, 1600 × 1280) werden mit ihrer tatsächlichen Auflösung angezeigt und füllen den Bildschirm nicht bis zu den Rändern aus.
- Das angezeigte Bild bewegt sich einige Sekunden lang, wenn diese Funktion ausgeführt wird. Dies ist keine Fehlfunktion.








Einstellen der Bildgröße (GRÖSSE)

Diese Einstellung wird gespeichert und gilt nur für das aktuelle Eingangssignal.

- 1 Drücken Sie auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Hauptmenü MENU erscheint auf dem Bildschirm.
- 2 Bewegen Sie die Steuertaste, um die Option  GRÖSSE hervorzuheben, und drücken Sie erneut auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Menü GRÖSSE/BILD LG wird auf dem Bildschirm angezeigt.
- 3 Bewegen Sie zunächst die Steuertaste in Richtung / , um  für die horizontale bzw.  für die vertikale Einstellung auszuwählen. Bewegen Sie dann die Steuertaste in Richtung / , um die Größe einzustellen.**








Einstellen der Bildposition (BILD LG)

Diese Einstellung wird gespeichert und gilt nur für das aktuelle Eingangssignal.

- 1 Drücken Sie auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Hauptmenü MENU erscheint auf dem Bildschirm.
- 2 Bewegen Sie die Steuertaste, um die Option  BILD LG hervorzuheben, und drücken Sie erneut auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Menü GRÖSSE/BILD LG wird auf dem Bildschirm angezeigt.
- 3 Bewegen Sie zunächst die Steuertaste in Richtung / , um  für die horizontale bzw.  für die vertikale Einstellung auszuwählen. Bewegen Sie dann die Steuertaste in Richtung / , um die Bildlage einzustellen.**

Vergrößern oder Verkleinern des Bildes (ZOOM)

Diese Einstellung wird gespeichert und gilt nur für das aktuelle Eingangssignal.


- 1 Drücken Sie auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Hauptmenü MENU erscheint auf dem Bildschirm.
- 2 Bewegen Sie die Steuertaste, um die Option  GRÖSSE oder  BILD LG hervorzuheben, und drücken Sie erneut auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Menü GRÖSSE/BILD LG wird auf dem Bildschirm angezeigt.
- 3 Bewegen Sie die Steuertaste in Richtung / , um  (Zoom) auszuwählen, und vergrößern oder verkleinern Sie das Bild durch Bewegen der Steuertaste in Richtung / .**




Hinweis






Sobald die maximale bzw. minimale Höhe bzw. Breite des Bildes erreicht ist, läßt sich der Zoom nicht weiter ändern.

Einstellen der Form des Bildes (GEOM)

Mit den Optionen im Menü GEOM können Sie Rotation und Form des Bildes festlegen.

Die Einstellung für  (Rotation) wird für alle Eingangssignale gespeichert. Alle anderen Einstellungen werden nur für das gerade eingespeiste Eingangssignal gespeichert.

- 1 Drücken Sie auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Hauptmenü MENU erscheint auf dem Bildschirm.
- 2 Bewegen Sie die Steuertaste, um die Option  GEOM hervorzuheben, und drücken Sie erneut auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Menü GEOMETRIE wird auf dem Bildschirm angezeigt.
- 3 Bewegen Sie die Steuertaste in Richtung , um die gewünschte Einstelloption auszuwählen. Bewegen Sie dann die Steuertaste in Richtung , um die Einstellung vorzunehmen.**




Option	Funktion
	Festlegen der Bildrotation
	Wölben der Bildränder nach außen oder innen
	Verschieben der Bildränder nach links oder rechts
	Einstellen der Bildbreite im oberen Bildschirmbereich
	Verschieben des Bildes nach links oder rechts im oberen Bildschirmbereich





Einstellen der Konvergenz (KONVG.)

Mit den Optionen im Menü KONVG. können Sie die Bildqualität steuern, indem Sie die Konvergenz einstellen. Die Konvergenz bezieht sich auf die Ausrichtung der Farbsignale für Rot, Grün und Blau.

Wenn Buchstaben oder Linien rote oder blaue Schatten aufweisen, stellen Sie die Konvergenz ein.

Diese Einstellungen werden gespeichert und gelten für alle Eingangssignale.


- 1 Drücken Sie auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Hauptmenü MENU erscheint auf dem Bildschirm.
- 2 Bewegen Sie die Steuertaste, um die Option  KONVG. hervorzuheben, und drücken Sie erneut auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Menü KONVERGENZ wird auf dem Bildschirm angezeigt.
- 3 Bewegen Sie die Steuertaste in Richtung , um die gewünschte Einstelloption auszuwählen. Bewegen Sie dann die Steuertaste in Richtung , um die Einstellung vorzunehmen.**




Option	Funktion
	horizontales Verschieben roter oder blauer Schatten
	vertikales Verschieben roter oder blauer Schatten
 TOP V KONVER OBEN	vertikales Verschieben roter oder blauer Schatten im oberen Bildschirmbereich
 BOT V KONVER UNTEN	vertikales Verschieben roter oder blauer Schatten im unteren Bildschirmbereich

Einstellen der Bildqualität (BILD)

Mit den Optionen im Menü BILD können Sie die Bildqualität steuern, indem Sie die Moiré-Korrektur und die Farbreinheit einstellen.

- Wenn die Farbe an den Bildschirmrändern ungleichmäßig erscheint, stellen Sie die Farbreinheit ein.
- Wenn elliptische oder wellenförmige Muster auf dem Bildschirm erscheinen, stellen Sie die Moiré-Korrektur ein. Die Werte für MOIRE-KORREKTUR und MOIRE EINST, die Sie hier einstellen, werden nur für das gerade eingespeiste Eingangssignal gespeichert. Alle anderen Einstellungen werden für alle Eingangssignale gespeichert.

- 1 Drücken Sie auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Hauptmenü MENU erscheint auf dem Bildschirm.
- 2 Bewegen Sie die Steuertaste, um die Option  BILD hervorzuheben, und drücken Sie erneut auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Menü BILD wird auf dem Bildschirm angezeigt.
- 3 Bewegen Sie die Steuertaste in Richtung ↓/↑, um die gewünschte Einstelloption auszuwählen. Bewegen Sie dann die Steuertaste in Richtung ←/→, um die Einstellung vorzunehmen.**

Option	Funktion
<input type="checkbox"/> FARBREINHEIT	Reduzieren der Farbungleichmäßigkeiten in der linken oberen Bildschirmcke auf ein Minimum.
<input type="checkbox"/> FARBREINHEIT	Reduzieren der Farbungleichmäßigkeiten in der rechten oberen Bildschirmcke auf ein Minimum.
<input type="checkbox"/> FARBREINHEIT	Reduzieren der Farbungleichmäßigkeiten in der linken unteren Bildschirmcke auf ein Minimum.
<input type="checkbox"/> FARBREINHEIT	Reduzieren der Farbungleichmäßigkeiten in der rechten unteren Bildschirmcke auf ein Minimum.
 MOIRE-KORREKTUR*	Ein- bzw. Ausschalten der Moiré-Korrektur (EIN/AUS).  (MOIRE EINST) erscheint im Menü, wenn Sie EIN wählen.
 MOIRE EINST	Einstellen des Grads der Moiré-Korrektur, so daß der Moiré-Effekt möglichst gering ausfällt.

* Moiré ist eine natürliche Interferenz, die weiche, wellenförmige Linien auf dem Bildschirm verursacht. Diese Linien können durch die Interferenz zwischen dem Muster des Bildes auf dem Bildschirm und dem Phosphor-Pitch-Muster des Monitors entstehen.

Beispiel für den Moiré-Effekt




Hinweis

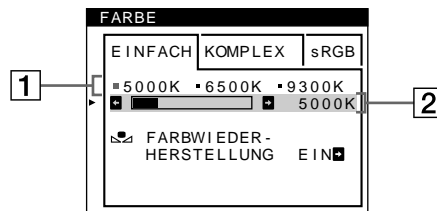
Das Bild kann verschwommen sein, wenn MOIRE-KORREKTUR auf EIN gesetzt ist.







Einstellen der Farben des Bildes (FARBE)

Mit den Optionen im Menü FARBE können Sie die Farbtemperatur des Bildes einstellen. Dabei ändert sich der Farbwert im weißen Farbfeld. Farben erscheinen bei einer niedrigen Farbtemperatur rötlich, bei einer hohen Farbtemperatur bläulich. Mit Hilfe dieser Funktion können Sie die Farben auf dem Monitor an die Farben eines gedruckten Bildes anpassen.

- 1 Drücken Sie auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Hauptmenü MENU erscheint auf dem Bildschirm.
- 2 Bewegen Sie die Steuertaste, um die Option  FARBE hervorzuheben, und drücken Sie erneut auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Menü FARBE wird auf dem Bildschirm angezeigt.
- 3 Bewegen Sie die Steuertaste in Richtung ←/→, um den Einstellmodus auszuwählen.**
Es gibt drei verschiedene Einstellmodi: EINFACH, KOMPLEX und sRGB.
- 4 Bewegen Sie die Steuertaste in Richtung ↓/↑, um die gewünschte Einstelloption auszuwählen. Bewegen Sie dann die Steuertaste in Richtung ←/→, um die Einstellung vorzunehmen.**
Stellen Sie den ausgewählten Modus dann anhand der folgenden Anweisungen ein.

Modus EINFACH

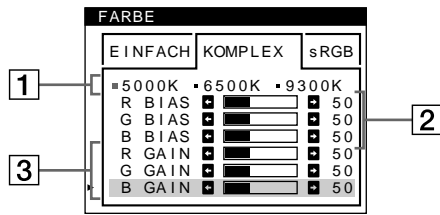


- 1 Bewegen Sie die Steuertaste in Richtung ↓/↑, um die Farbtemperaturzeile  auszuwählen. Bewegen Sie dann die Steuertaste in Richtung ←/→, um eine Farbtemperatur auszuwählen.**
5000K, 6500K und 9300K sind die voreingestellten Farbtemperaturen. Der Standardwert ist 9300K. Wenn Sie die Farbtemperatur auf 6500K und 5000K senken, erscheinen weiße Flächen nicht mehr bläulich, sondern rötlich.
- 2 Nehmen Sie bei Bedarf eine Feineinstellung der Farbtemperatur vor. Bewegen Sie die Steuertaste in Richtung ↓/↑, um die Farbtemperaturzeile  auszuwählen. Bewegen Sie dann die Steuertaste in Richtung ←/→, um die Farbtemperatur feineinzustellen.**
Wenn Sie eine Feineinstellung der Farbtemperatur vornehmen, werden die neuen Einstellungen für alle drei Farbtemperaturoptionen gespeichert. Die Option  des Menüs ändert sich wie folgt:
 - [5000K] →  1
 - [6500K] →  2
 - [9300K] →  3

(Fortsetzung)

Modus KOMPLEX

Sie können in größerem Detail weitere Farbeinstellungen vornehmen, indem Sie den Modus KOMPLEX auswählen.



- 1** Bewegen Sie die Steuertaste in Richtung \downarrow/\uparrow , um die Farbtemperaturzeile **1** auszuwählen. Bewegen Sie dann die Steuertaste in Richtung \leftarrow/\rightarrow , um eine Farbtemperatur auszuwählen.
- 2** Bewegen Sie die Steuertaste in Richtung \downarrow/\uparrow , um die Einstelloption **2** auszuwählen. Bewegen Sie dann die Steuertaste in Richtung \leftarrow/\rightarrow , um den Schwarzwert (BIAS) einzustellen.
Damit werden die dunklen Bildbereiche eingestellt.
- 3** Bewegen Sie die Steuertaste in Richtung \downarrow/\uparrow , um die Einstelloption **3** auszuwählen. Bewegen Sie dann die Steuertaste in Richtung \leftarrow/\rightarrow , um den Weißwert (GAIN) einzustellen.
Damit werden die hellen Bildbereiche eingestellt.

Wenn Sie die Optionen **2** und **3** ändern, können Sie die R- (Rot), G- (Grün) und B-Komponente (Blau) des Eingangssignals getrennt einstellen.

Wenn Sie eine Feineinstellung der Farbtemperatur vornehmen, werden die neuen Einstellungen für alle drei Farbtemperaturoptionen gespeichert. Die Option **1** des Menüs ändert sich wie folgt:

- [5000K] \rightarrow [**1**]
- [6500K] \rightarrow [**2**]
- [9300K] \rightarrow [**3**]

Einstellen der Farbtemperatur für die einzelnen Videoeingänge

Sie können eine Feineinstellung der Farbtemperatur im Modus EINFACH oder KOMPLEX für beide Videoeingänge vornehmen (HD15 und BNC).

- 1** Wählen Sie im Menü FARBE für HD15 und BNC denselben Einstellmodus und dieselbe Farbtemperatur aus.
- 2** Nehmen Sie eine Feineinstellung der Farbtemperatur in den einzelnen Menüs für HD15 und BNC vor.
Die Einstellungen werden für HD15 und für BNC gespeichert.

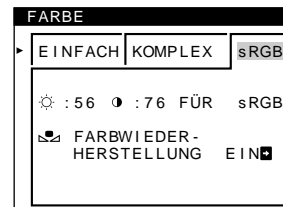
Informationen dazu, wie Sie den Eingang auswählen, finden Sie auf Seite 8.

Modus sRGB

Die sRGB-Farbeinstellung ist ein Farbraumprotokoll nach Industriestandard, mit dem die angezeigten und die gedruckten Farben sRGB-kompatibler Computer-Produkte in Übereinstimmung gebracht werden sollen. Zum Einstellen der Farben für das sRGB-Profil wählen Sie einfach den Modus sRGB im Menü FARBE aus. Damit die sRGB-Farben allerdings korrekt angezeigt werden ($\gamma=2,2$, 6500K), müssen Sie an Ihrem Computer das sRGB-Profil einstellen und Helligkeit (☀) und Kontrast (●) auf die im Menü gezeigten Zahlen einstellen. Informationen zum Ändern von Helligkeit (☀) und Kontrast (●) finden Sie auf Seite 10.


Hinweis

Der Computer und andere angeschlossene Geräte (z. B. ein Drucker) müssen sRGB-kompatibel sein.



Wiederherstellen der Farben in den Menüs EINFACH und sRGB

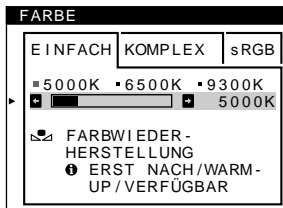
Bei den meisten Bildschirmen zeigt sich nach einer Anzahl von Jahren ein allmähliches Nachlassen der Farbbrillanz. Mit der Option FARBWIEDER-HERSTELLUNG in den Menüs EINFACH und sRGB können Sie die Farben in der werkseitigen Qualität wiederherstellen. In den Schritten unten wird erläutert, wie Sie die Farben des Monitors im Menü EINFACH wiederherstellen.

- 1 Bewegen Sie die Steuertaste in Richtung \leftarrow/\rightarrow , um den Modus EINFACH oder sRGB auszuwählen.**
- 2 Bewegen Sie zunächst die Steuertaste in Richtung \downarrow/\uparrow , um  (FARBWIEDER-HERSTELLUNG) auszuwählen. Bewegen Sie dann die Steuertaste in Richtung \rightarrow .**

Das Bild wird ausgeblendet, während die Farben wiederhergestellt werden (etwa 2 Sekunden lang). Wenn die Farben wiederhergestellt sind, erscheint das Bild wieder auf dem Bildschirm.

Hinweise


- Bevor Sie diese Funktion verwenden können, muß sich der Monitor mindestens 30 Minuten lang im normalen Betriebsmodus befinden (Netzanzeige leuchtet grün). Wenn der Monitor in den Energiesparmodus wechselt, müssen Sie ihn wieder in den normalen Betriebsmodus schalten und 30 Minuten lang abwarten. Unter Umständen müssen Sie die Energiespareinstellungen Ihres Computers ändern, damit der Monitor die gesamten 30 Minuten im normalen Betriebsmodus bleibt. Ist der Monitor nicht bereit, erscheint eine entsprechende Nachricht.



- Aufgrund des natürlichen Alterungsprozesses der Bildröhre läßt sich diese Funktion nach längerer Zeit unter Umständen nicht mehr ausführen.


Weitere Einstellungen (OPTION)

Sie können den Monitor von Hand entmagnetisieren, die Menüposition ändern und die Bedienelemente sperren.

- 1 Drücken Sie auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Hauptmenü MENU erscheint auf dem Bildschirm.
- 2 Bewegen Sie die Steuertaste, um die Option  OPTION hervorzuheben, und drücken Sie erneut auf die Mitte der Steuertaste.**
Das Menü OPTION wird auf dem Bildschirm angezeigt.
- 3 Bewegen Sie die Steuertaste in Richtung \downarrow/\uparrow , um die gewünschte Einstelloption auszuwählen.**
Stellen Sie die ausgewählte Option dann anhand der folgenden Anweisungen ein.

Entmagnetisieren des Bildschirms



Der Monitor wird automatisch entmagnetisiert, wenn das Gerät eingeschaltet wird.

Um den Monitor manuell zu entmagnetisieren, bewegen Sie zunächst die Steuertaste in Richtung \downarrow/\uparrow und wählen die Option  (DEGAUSS) aus. Bewegen Sie dann die Steuertaste in Richtung \rightarrow .


Der Bildschirm wird etwa 2 Sekunden lang entmagnetisiert. Ist ein zweiter Entmagnetisierungszyklus erforderlich, warten Sie nach dem ersten Zyklus mindestens 20 Minuten. Auf diese Weise erzielen Sie die besten Ergebnisse.





Ändern der Menüposition


Sie können das Menü verschieben, wenn es das Bild auf dem Bildschirm verdeckt.

Wenn Sie die Position des Bildschirmmenüs ändern wollen, wählen Sie zunächst durch Bewegen der Steuertaste in Richtung \downarrow/\uparrow die Option  (POSITION H OSD) für horizontale Einstellung oder  (POSITION V OSD) für vertikale Einstellung aus. Verschieben Sie dann durch Bewegen der Steuertaste in Richtung \leftarrow/\rightarrow das Menü auf dem Bildschirm.

Sperrung der Bedienelemente

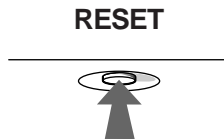
Wenn Sie verhindern wollen, daß die Einstellungen geändert werden, können Sie die Bedienelemente sperren. Wählen Sie dazu zunächst durch Bewegen der Steuertaste in Richtung \downarrow/\uparrow die Option  (TASTATUR-SPERRE) aus. Bewegen Sie anschließend die Steuertaste in Richtung \rightarrow , und wählen Sie EIN aus.

Jetzt können Sie nur noch den Netzschalter , die Option ENDE sowie die Option  im Menü  OPTION benutzen. Wenn Sie ein anderes Bedienelement betätigen oder ein anderes Menü auswählen, erscheint die Markierung  auf dem Bildschirm.

So heben Sie die Sperrung der Bedienelemente wieder auf
Gehen Sie wie oben erläutert vor, und setzen Sie  (TASTATUR-SPERRE) auf AUS.

Zurücksetzen der Einstellungen

Bei diesem Monitor haben Sie drei Möglichkeiten, die Einstellungen zurückzusetzen. Drücken Sie die Taste RESET, um die Einstellungen zurückzusetzen.



Zurücksetzen einer einzelnen Option

Wählen Sie mit der Steuertaste die Option aus, die Sie zurücksetzen wollen, und drücken Sie die Taste RESET.

Zurücksetzen aller Einstellungen für das aktuelle Eingangssignal

Drücken Sie die Taste RESET, wenn kein Menü auf dem Bildschirm angezeigt wird.


Beachten Sie, daß die folgenden Einstellungen bei diesem Verfahren nicht zurückgesetzt werden:

- Sprache der Bildschirmmenüs (Seite 8)
- Einstellmodus im Menü FARBE (EINFACH, KOMPLEX, sRGB) (Seite 13)
- Position der Bildschirmmenüs (Seite 15)
- Sperrung der Bedienelemente (Seite 15)

Zurücksetzen aller Einstellungen für alle Eingangssignale

Halten Sie die Taste RESET mehr als zwei Sekunden lang gedrückt.

Hinweis

Die Taste RESET funktioniert nicht, wenn  (TASTATUR-SPERRE) auf EIN gesetzt ist.

Technische Merkmale

Vordefinierte Modi und Benutzermodi


Wenn ein Eingangssignal in den Monitor eingespeist wird, vergleicht der Monitor dieses Signal mit den werkseitig vordefinierten Modi im Speicher des Monitors und wählt automatisch den Modus aus, bei dem sich in der Bildschirmmitte eine hohe Bildqualität erzielen läßt. Eine Liste der werkseitig vordefinierten Modi finden Sie im Appendix. Bei Eingangssignalen, die keinem der werkseitig vordefinierten Modi entsprechen, sorgt der Monitor mit Hilfe seiner digitalen Multiscan-Technologie dafür, daß bei einem beliebigen Timing innerhalb des für den Monitor gültigen Frequenzbereichs ein scharfes Bild angezeigt wird (horizontal: 30 – 121 kHz, vertikal: 48 – 160 Hz). Wenn Sie das Bild einstellen, werden die Einstellungen als Benutzermodus automatisch gespeichert und abgerufen, wann immer das betreffende Eingangssignal eingeht.

Hinweis für Benutzer von Windows

Wenn Sie mit Windows arbeiten, sehen Sie in der Dokumentation oder im Dienstprogramm zu Ihrer Grafikkarte nach, welches die höchste Auffrischungsrate ist, und wählen Sie diese aus, um die Leistung des Geräts zu optimieren.

Die Energiesparfunktion

Dieser Monitor erfüllt die Energiesparrichtlinien der VESA, des ENERGY STAR-Programms und des NUTEK-Standards. Wenn der Monitor an einen Computer oder eine Grafikkarte angeschlossen ist, der bzw. die DPMS (Display Power Management Signaling) unterstützt, wird der Stromverbrauch des Geräts in drei Stufen wie unten erläutert reduziert.

Betriebsmodus	Leistungsaufnahme	Netzanzeige 
Normalbetrieb	≤ 145 W	grün
1 Bereitschaft	≤ 100 W	abwechselnd grün und orange
2 Unterbrechung (Schlaf)*	≤ 15 W	abwechselnd grün und orange
3 Deaktiviert** (Tiefschlaf)*	ca. 1 W	orange
Ausgeschaltet	0 W	aus

* „Schlaf“ und „Tiefschlaf“ sind Energiesparmodi, die von der EPA (Umweltschutzbehörde der USA) definiert wurden.

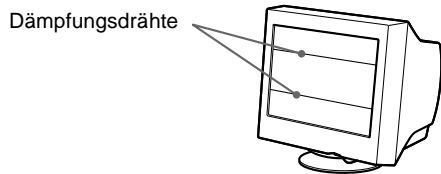
** Wenn der Computer in einen Energiesparmodus wechselt, geht kein Eingangssignal mehr ein, und KEIN EINGANGSSIGNAL erscheint auf dem Bildschirm. Nach einigen Sekunden schaltet der Monitor in den Energiesparmodus.

Störungsbehebung

Lesen Sie bitte im folgenden Abschnitt nach, bevor Sie sich an den Kundendienst wenden.

Wenn auf dem Bildschirm dünne Linien (Dämpfungsdrähte) erscheinen

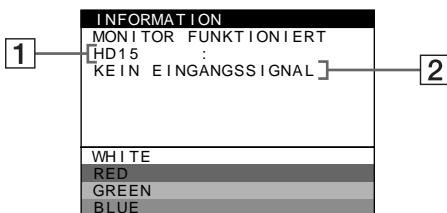
Diese Linien sind bei einem Trinitron-Monitor normal und stellen keine Fehlfunktion dar. Es handelt sich dabei um Schatten der Dämpfungsdrähte, mit denen die Streifenmaske stabilisiert wird. Besonders deutlich sind sie bei einem hellen (normalerweise weißen) Bildschirmhintergrund zu sehen. Die Streifenmaske ist ein wichtiges Merkmal der Trinitron-Bildröhre. Sie bewirkt, daß mehr Licht auf den Bildschirm gelangt, und ermöglicht eine höhere Farbintensität und Detailgenauigkeit.



Bildschirmmeldungen

Wenn am Eingangssignal ein Fehler vorliegt, erscheint eine der folgenden Warnmeldungen auf dem Bildschirm.

Die Meldung KEIN EINGANGSSIGNAL erscheint auf dem Bildschirm



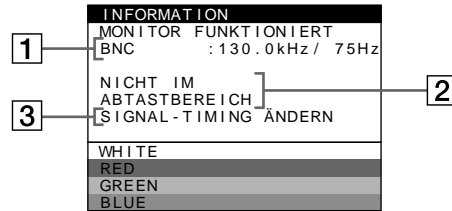
1 Der ausgewählte Eingang

Diese Meldung gibt den ausgewählten Anschluß (HD15 oder BNC) an.

2 Status des Eingangssignals KEIN EINGANGSSIGNAL

Gibt an, daß kein Signal eingespeist wird oder daß am ausgewählten Eingang kein Eingangssignal eingeht.

Die Meldung NICHT IM ABTASTBEREICH erscheint auf dem Bildschirm



1 Ausgewählter Anschluß und Frequenzen des aktuellen Eingangssignals

Diese Meldung gibt den ausgewählten Anschluß (HD15 oder BNC) an. Wenn der Monitor die Frequenzen des aktuellen Eingangssignals erkennt, werden die Horizontal- und die Vertikalfrequenz ebenfalls angezeigt.

2 Status des Eingangssignals NICHT IM ABTASTBEREICH

Gibt an, daß das Eingangssignal nicht den technischen Daten des Monitors entspricht.

3 Abhilfemaßnahmen





SIGNAL-TIMING ÄNDERN erscheint auf dem Bildschirm. Wenn Sie einen älteren Monitor durch diesen Monitor ersetzen, schließen Sie den alten Monitor wieder an. Stellen Sie dann die Grafikkarte des Computers auf eine Horizontalfrequenz zwischen 30 und 121 kHz und eine Vertikalfrequenz zwischen 48 und 160 Hz ein.


Weitere Informationen finden Sie unter "Symptome für Fehler und Abhilfemaßnahmen" auf Seite 18.

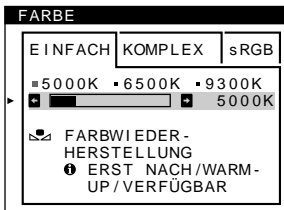
Symptome für Fehler und Abhilfemaßnahmen

Wenn ein Problem auf den angeschlossenen Computer oder andere Geräte zurückzuführen ist, schlagen Sie bitte in der Dokumentation zu dem angeschlossenen Gerät nach.

Führen Sie die Selbstdiagnosefunktion (Seite 20) aus, wenn sich ein Problem mit den im folgenden empfohlenen Maßnahmen nicht beheben läßt.

Symptom	Überprüfen Sie bitte folgendes:
Kein Bild	
Die Netzanzeige  leuchtet nicht	<ul style="list-style-type: none">• Das Netzkabel muß korrekt angeschlossen sein.• Der Monitor muß am Netzschalter  eingeschaltet sein.
Die Meldung KEIN EINGANGSSIGNAL erscheint auf dem Bildschirm, oder die Netzanzeige  leuchtet orange oder wechselt zwischen grün und orange	<ul style="list-style-type: none">• Das Videosignalkabel muß korrekt angeschlossen sein, und alle Stecker müssen fest in den Buchsen sitzen. Der 5-BNC-Anschluß muß in der richtigen Reihenfolge angeschlossen sein (von links nach rechts: Rot-Grün-Blau-HD-VD) (Seite 6).• Der Schalter INPUT muß korrekt eingestellt sein (Seite 8).• Achten Sie darauf, daß am HD15-Videoeingangsanschluß keine Stifte verbogen oder eingedrückt sind. <p>■ Durch den angeschlossenen Computer oder andere Geräte verursachte Probleme</p> <ul style="list-style-type: none">• Der Computer befindet sich im Energiesparmodus. Drücken Sie eine beliebige Taste auf der Computertastatur.• Überprüfen Sie, ob der Computer eingeschaltet ist.• Die Grafikkarte muß korrekt im richtigen Bus-Steckplatz sitzen.
Die Meldung NICHT IM ABTASTBEREICH erscheint auf dem Bildschirm	<p>■ Durch den angeschlossenen Computer oder andere Geräte verursachte Probleme</p> <ul style="list-style-type: none">• Die Videofrequenz muß im für den Monitor angegebenen Bereich liegen. Wenn Sie einen älteren Monitor durch diesen Monitor ersetzt haben, schließen Sie den alten Monitor wieder an und stellen eine Frequenz im folgenden Bereich ein: Horizontal: 30 – 121 kHz Vertikal: 48 – 160 Hz
Es wird keine Meldung angezeigt, und die Netzanzeige  leuchtet grün oder blinkt orange	<ul style="list-style-type: none">• Verwenden Sie die Selbstdiagnosefunktion (Seite 20).
Sie arbeiten mit einem Windows 95/98-System	<ul style="list-style-type: none">• Wenn Sie einen älteren Monitor durch diesen Monitor ersetzt haben, schließen Sie den alten Monitor wieder an, und gehen Sie folgendermaßen vor: Installieren Sie die Diskette „Windows Monitor Information Disk“ (Seite 7), und wählen Sie diesen Monitor („CPD-G500/G500J“) aus den Sony-Monitoren im Monitorauswahlfenster in Windows 95/98 aus. Wenn Sie „Plug & Play“ wählen, schließen Sie den Monitor über das HD15-Videosignalkabel an den Computer an. Den 5-BNC-Anschluß können Sie nicht verwenden.
Sie arbeiten mit einem Macintosh-System.	<ul style="list-style-type: none">• Wenn Sie einen Computer der Serie Power Macintosh G3 anschließen, der drei Stiftreihen hat, überprüfen Sie, ob der mitgelieferte G3-Adapter und das Videosignalkabel richtig angeschlossen sind (Seite 6).• Wenn Sie einen Power Macintosh G3 mit zwei Stiftreihen oder ein anderes Modell haben, wenden Sie sich an Ihren autorisierten Sony-Händler.
Das Bild flimmert, springt, oszilliert oder ist gestört	<ul style="list-style-type: none">• Entfernen Sie alle möglichen Quellen elektrischer oder magnetischer Felder wie andere Monitore, Laserdrucker, Ventilatoren, Leuchtstoffröhren oder Fernsehgeräte aus der Nähe des Monitors.• Halten Sie den Monitor von Stromleitungen fern, oder schützen Sie den Monitor durch eine Magnetabschirmung.• Schließen Sie das Netzkabel des Monitors an eine andere Steckdose, möglichst an einem anderen Stromkreis, an.• Versuchen Sie, den Monitor um 90 Grad nach links oder rechts zu drehen. <p>■ Durch den angeschlossenen Computer oder andere Geräte verursachte Probleme</p> <ul style="list-style-type: none">• Schlagen Sie in der Anleitung zur Grafikkarte die korrekte Monitoreinstellung nach.• Überprüfen Sie, ob der Grafikkmodus (VESA, Macintosh 21 Zoll, Color usw.) und die Frequenz des Eingangssignals von diesem Monitor unterstützt werden (Appendix). Auch wenn die Frequenz innerhalb des unterstützten Bereichs liegt, arbeiten einige Grafikkarten möglicherweise mit einem Synchronisationsimpuls, der für eine korrekte Synchronisation des Monitors zu kurz ist.• Stellen Sie die Auffrischungsrate am Computer (Vertikalfrequenz) auf den Wert ein, mit dem Sie die besten Bilder erzielen.

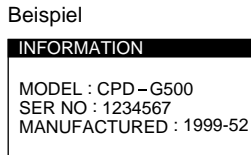
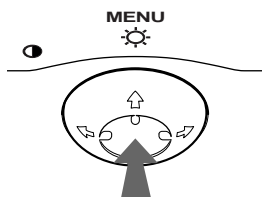
Symptom	Überprüfen Sie bitte folgendes:
Das Bild ist verschwommen	<ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie Helligkeit und Kontrast ein (Seite 10). • Entmagnetisieren Sie den Monitor* (Seite 15). • Wenn Sie MOIRE-KORREKTUR auf EIN gesetzt haben, kann das Bild verschwommen sein. Schwächen Sie in diesem Fall die Moiré-Korrektur ab, oder setzen Sie MOIRE-KORREKTUR auf AUS (Seite 13).
Doppelbilder sind zu sehen	<ul style="list-style-type: none"> • Verwenden Sie keine Bildschirmverlängerungskabel und/oder Videoschaltboxen, wenn dieses Phänomen auftritt. • Überprüfen Sie, ob alle Stecker fest in den jeweiligen Buchsen sitzen.
Das Bild ist nicht zentriert, oder die Bildgröße ist nicht korrekt	<ul style="list-style-type: none"> • Führen Sie die Funktion  (AUTO) aus (Seite 11). • Stellen Sie die Bildgröße (Seite 11) bzw. die Position (Seite 11) ein. Beachten Sie, daß bei bestimmten Videomodi die Anzeige nicht den gesamten Bildschirm füllt.
Die Bildränder sind gekrümmt	<ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie die Geometrie ein (Seite 12).
Wellenförmige oder elliptische Moiré-Effekte sind sichtbar	<ul style="list-style-type: none"> • Setzen Sie MOIRE-KORREKTUR auf EIN, und regulieren Sie den Grad der Moiré-Korrektur, bis der Moiré-Effekt auf ein Minimum reduziert ist (Seite 13). <p>■ Durch den angeschlossenen Computer oder andere Geräte verursachte Probleme</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wählen Sie ein anderes Muster für Ihren Desktop.
Die Farbe ist nicht gleichmäßig	<ul style="list-style-type: none"> • Entmagnetisieren Sie den Monitor* (Seite 15). Wenn Sie ein Gerät, das ein Magnetfeld erzeugt (z. B. einen Lautsprecher), in der Nähe des Monitors aufstellen oder wenn Sie die Richtung des Monitors ändern, sind die Farben möglicherweise nicht mehr gleichmäßig. • Stellen Sie die Farbreinheit ein (Seite 13).
Weiß sieht nicht weiß aus	<ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie die Farbtemperatur ein (Seite 13). • Der 5-BNC-Anschluß muß in der richtigen Reihenfolge angeschlossen sein (von links nach rechts: Rot-Grün-Blau-HD-VD) (Seite 6).
An den Rändern von Buchstaben und Linien sind rote oder blaue Schatten zu sehen	<ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie die Konvergenz ein (Seite 12).
Die Bedienelemente am Monitor funktionieren nicht (O₁ erscheint auf dem Bildschirm.)	<ul style="list-style-type: none"> • Wenn die Tastatursperre auf EIN gesetzt ist, setzen Sie sie auf AUS (Seite 15).
Die Funktion FARBWIEDER-HERSTELLUNG funktioniert nicht	<ul style="list-style-type: none"> • Bevor Sie diese Funktion verwenden können, muß sich der Monitor mindestens 30 Minuten lang im normalen Betriebsmodus befinden (Netzanzeige leuchtet grün). Weitere Informationen zur Funktion FARBWIEDER-HERSTELLUNG finden Sie auf Seite 15. • Ändern Sie die Energiespareinstellungen Ihres Computers, damit der Monitor länger als 30 Minuten im normalen Betriebsmodus bleibt. • Aufgrund des natürlichen Alterungsprozesses der Bildröhre läßt sich diese Funktion nach längerer Zeit unter Umständen nicht mehr ausführen.
Unmittelbar nach dem Einschalten ist ein Summgeräusch zu hören	<ul style="list-style-type: none"> • Dieses Geräusch wird vom automatischen Entmagnetisierungszyklus verursacht. Wenn Sie das Gerät einschalten, wird der Monitor automatisch etwa zwei Sekunden lang entmagnetisiert.



* Ist ein zweiter Entmagnetisierungszyklus erforderlich, warten Sie nach dem ersten Zyklus mindestens 20 Minuten. Auf diese Weise erzielen Sie die besten Ergebnisse. Dabei ist möglicherweise ein Summgeräusch zu hören, aber dies ist keine Fehlfunktion.

Anzeigen des Namens, der Seriennummer und des Herstellungsdatums des Monitors



Während Videosignale am Monitor eingehen, halten Sie die Mitte der Steuertaste mehr als fünf Sekunden lang gedrückt, um ein Feld mit Informationen zum Monitor anzuzeigen.

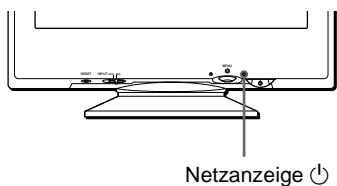


Bleibt das Problem bestehen, wenden Sie sich an Ihren autorisierten Sony-Händler. Halten Sie die folgenden Informationen bereit:



- Modellbezeichnung: CPD-G500
- Seriennummer
- Modellbezeichnung und technische Daten des Computers und der Grafikkarte

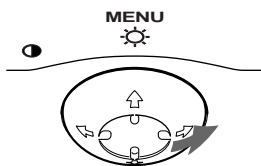
Selbstdiagnosefunktion

Dieser Monitor verfügt über eine Selbstdiagnosefunktion. Wenn an dem Monitor oder am Computer ein Problem auftritt, erscheint ein leerer Bildschirm, und die Netzanzeige  leuchtet grün auf oder blinkt orange. Wenn die Netzanzeige  orange leuchtet, befindet sich der Computer im Energiesparmodus. Drücken Sie eine beliebige Taste auf der Tastatur.



Wenn die Netzanzeige grün leuchtet


- 1 Lösen Sie alle Stecker aus den Videoeingangsbuchsen 1 und 2, oder schalten Sie den/die angeschlossenen Computer aus.**
- 2 Schalten Sie den Monitor am Netzschalter  aus und dann wieder ein.**
- 3 Bewegen Sie die Steuertaste zwei Sekunden lang in Richtung , bevor der Monitor in den Energiesparmodus wechselt.**






Wenn alle vier Farbbalken (weiß, rot, grün, blau) angezeigt werden, funktioniert der Monitor ordnungsgemäß. Schließen Sie die Videoeingangskabel wieder an, und überprüfen Sie den Zustand des/der Computer.

Wenn die Farbbalken nicht erscheinen, liegt möglicherweise ein Fehler am Monitor vor. Wenden Sie sich mit der Beschreibung des Problems an einen autorisierten Sony-Händler.

Wenn die Netzanzeige orange blinkt

Schalten Sie den Monitor am Netzschalter  aus und dann wieder ein.

Wenn die Netzanzeige  jetzt grün leuchtet, funktioniert der Monitor ordnungsgemäß.

Wenn die Netzanzeige  immer noch blinkt, liegt möglicherweise ein Fehler am Monitor vor. Ermitteln Sie das Intervall, in dem die Netzanzeige  blinkt (in Sekunden), und wenden Sie sich mit der Beschreibung des Problems an einen autorisierten Sony-Händler. Notieren Sie sich unbedingt die Modellbezeichnung und die Seriennummer des Monitors. Notieren Sie sich außerdem das Fabrikat und Modell Ihres Computers und der Grafikkarte.

Technische Daten

Kathodenstrahlröhre	Streifenabstand 0,24 mm Bildschirmdiagonale 54 cm Ablenkung 90 Grad FD-Trinitron
Effektive Bildgröße	ca. 403,8 × 302,2 mm (B/H) Anzeigegröße 51 cm
Auflösung	
Maximum	Horizontal: 2048 Punkte Vertikal: 1536 Zeilen
Empfohlen	Horizontal: 1600 Punkte Vertikal: 1200 Zeilen
Standardanzeigegröße	ca. 388 × 291 mm (B/H) oder ca. 364 × 291 mm (B/H)
Ablenkfrequenz*	Horizontal: 30 bis 121 kHz Vertikal: 48 bis 160 Hz
Betriebsspannung	100 bis 240 V Wechselstrom, 50 – 60 Hz, 2,0 – 1,0 A
Leistungsaufnahme	ca. 145 W
Abmessungen	ca. 497 × 480 × 478 mm (B/H/T)
Gewicht	ca. 32 kg
Plug and Play	DDC1/2B/2Bi, GTF**
Mitgeliefertes Zubehör	Siehe Seite 6

- * Empfohlene Werte für das horizontale und vertikale Timing
- Das horizontale Synchronbreitenverhältnis sollte bei mehr als 4,8% des horizontalen Gesamt-Timing oder bei 0,8 µSek. liegen, je nachdem, welcher Wert höher ist.
 - Die horizontale Austastbreite sollte über 2,3 µSek. liegen.
 - Die vertikale Austastbreite sollte über 450 µSek. liegen.
- ** Wenn das Eingangssignal GTF-kompatibel ist (GTF = Generalized Timing Formula) stellt die GTF-Funktion des Monitors das Bild automatisch optimal ein.

Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, bleiben vorbehalten.

Precauciones	4
Identificación de los componentes y los controles	5
Instalación	6
Paso 1: Conexión del monitor al ordenador	6
Paso 2: Conexión del cable de alimentación	7
Paso 3: Encendido del monitor y del ordenador	7
Selección del idioma de los menús en pantalla (LANG)	8
Selección de la señal de entrada	8
Personalización del monitor	9
Navegación por el menú	9
Ajuste del brillo y del contraste	10
Tamaño y centrado automáticos de la imagen (AUTO)	11
Ajuste del tamaño de la imagen (TAMAÑO)	11
Ajuste del centrado de la imagen (CENTRO)	11
Ampliación o reducción de la imagen (ZOOM)	11
Ajuste de la forma de la imagen (GEOM)	12
Ajuste de la convergencia (CONV)	12
Ajuste de la calidad de la imagen (PANTAL)	13
Ajuste del color de la imagen (COLOR)	13
Ajustes complementarios (OPCION)	15
Restauración de los ajustes	16
Características técnicas	16
Modos predefinidos y de usuario	16
Función de ahorro de energía	16
Solución de problemas	17
Si aparecen líneas finas en pantalla (hilos de amortiguación)	17
Mensajes en pantalla	17
Problemas y soluciones	18
Función de autodiagnóstico	20
Especificaciones	20
Appendix	i
Preset mode timing table	i
TCO'99 Eco-document	i

- Trinitron® es una marca comercial registrada de Sony Corporation.
- Macintosh es una marca comercial de Apple Computer, Inc., registrada en EE.UU. y otros países.
- Windows® y MS-DOS son marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en Estados Unidos y otros países.
- IBM PC/AT y VGA son marcas comerciales registradas de IBM Corporation de EE.UU.
- VESA y DDC™ son marcas comerciales de Video Electronics Standard Association.
- ENERGY STAR es una marca registrada de EE.UU.
- El resto de los nombres de productos mencionados en este manual pueden ser marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivas compañías.
- Además, “™” y “®” no se mencionan en cada caso en este manual.

Precauciones

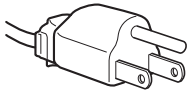
Advertencia sobre las conexiones de alimentación

- Utilice el cable de alimentación suministrado. Si emplea otro tipo de cable, asegúrese de que es compatible con el suministro de alimentación local.

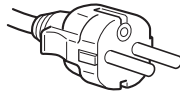
Para los clientes en el Reino Unido

Si utiliza el monitor en el Reino Unido, asegúrese de utilizar el cable de alimentación suministrado para dicho país.

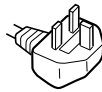
Ejemplo de tipos de enchufe



para 100 a 120 V CA



para 200 a 240 V CA



para 240 V CA solamente

- Antes de desconectar el cable de alimentación, espere al menos 30 segundos después de desactivar la alimentación para que se descargue la electricidad estática de la superficie de la pantalla.
- Una vez activada la alimentación, la pantalla se desmagnetiza durante unos 2 segundos. Esto genera un intenso campo magnético alrededor de la pantalla que puede afectar a los datos almacenados en discos y cintas magnéticas situados cerca del monitor. Asegúrese de mantener discos, cintas y equipos de grabación magnéticos alejados del monitor.

El equipo debe instalarse cerca de una toma de fácil acceso.

Instalación

No instale el monitor en los siguientes lugares:

- sobre superficies (mantas, colchas, etc.) ni cerca de materiales (cortinas, tapices, etc.) que puedan bloquear los orificios de ventilación
- cerca de fuentes de calor, como radiadores o conductos de aire caliente, ni en lugares sujetos a la luz solar directa
- en lugares sujetos a cambios bruscos de temperatura
- en lugares sujetos a golpes o vibraciones mecánicas
- sobre superficies inestables
- cerca de equipos que generen magnetismo, como transformadores o líneas eléctricas de alta tensión
- cerca o sobre una superficie metálica con carga eléctrica

Mantenimiento

- Limpie la pantalla con un paño suave. Si utiliza algún líquido limpiador de cristales, no emplee ningún tipo de producto de limpieza que contenga soluciones antiestáticas o aditivos similares, ya que pueden rayar la superficie de la pantalla.
- No frote, toque ni manipule la superficie de la pantalla con objetos afilados o abrasivos, como un bolígrafo o un destornillador. Este tipo de contacto puede rayar el tubo de imagen.
- Limpie el exterior, el panel y los controles con un paño suave ligeramente humedecido con una solución detergente poco concentrada. No utilice estropajos abrasivos, detergente en polvo ni disolventes, como alcohol o bencina.

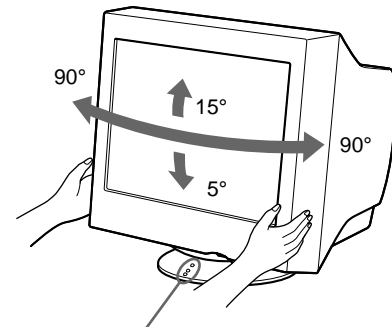
Transporte

Cuando transporte este monitor para su reparación o traslado, utilice la caja y materiales de embalaje originales.

Uso del soporte basculante giratorio

Este monitor puede ajustarse en los ángulos mostrados a continuación. Para encontrar el centro del radio de giro del monitor, alinee el centro de la pantalla de dicho monitor con los puntos de centrado del soporte.

Agarre el monitor por su parte inferior con las dos manos cuando lo gire horizontal o verticalmente. Tenga cuidado de no pillarse los dedos en la parte trasera del monitor cuando lo incline hacia arriba verticalmente.

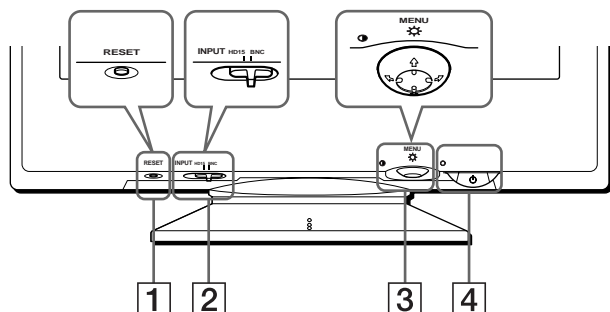


Puntos de centrado

Identificación de los componentes y los controles

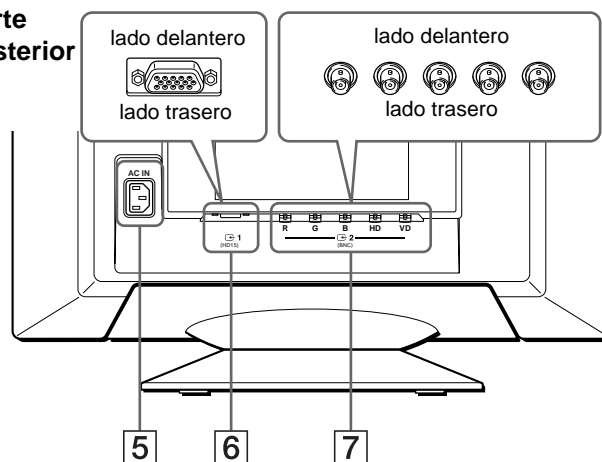
Consulte las páginas indicadas entre paréntesis para obtener más información.

Parte frontal

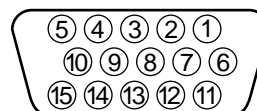


- 1 Botón RESET (restauración) (página 16)**
Este botón recupera los valores de fábrica.
- 2 Interruptor INPUT (entrada) (página 8)**
Este interruptor selecciona la señal de entrada de vídeo HD15 o BNC.
- 3 Botón de control (página 10)**
El botón de control se utiliza para mostrar el menú y realizar ajustes del monitor, incluidos los de brillo y contraste.
- 4 Interruptor e indicador $\text{\textcircled{P}}$ (alimentación) (páginas 7, 16, 20)**
Este botón enciende y apaga el monitor. El indicador de alimentación se ilumina en verde cuando el monitor está encendido, y parpadea en verde y en naranja, o se ilumina en naranja cuando dicho monitor se encuentra en el modo de ahorro de energía.
- 5 Conector AC IN (página 7)**
Este conector proporciona alimentación CA al monitor.

Parte posterior



- 6 Conector 1 de entrada de vídeo (HD15) (3-1) (página 6)**
Este conector introduce las señales de vídeo RVA (0,700 Vp-p, positivas) y de sincronización.



Terminal nº	Señal
1	Roja
2	Verde (Sincronización en verde)
3	Azul
4	Identificación (Masa)
5	Masa DDC*
6	Masa roja
7	Masa verde
8	Masa azul
9	DDC+5V*
10	Masa
11	Identificación (Masa)
12	Datos bidireccionales (SDA)*
13	Sincronización H.
14	Sincronización V.
15	Reloj de datos (SCL)*

* DDC (Display Data Channel) es un estándar de VESA.

- 7 Conector 2 de entrada de vídeo (BNC) (3-2) (página 6)**
Este conector introduce las señales de vídeo RVA (0,700 Vp-p, positivas) y las de sincronización.

ES

Instalación

Antes de utilizar el monitor, compruebe que ha recibido los siguientes accesorios:

- Cable de alimentación (1)
- Cable de señales de vídeo HD15 (1)
- Adaptador G3 (para sistemas Macintosh azul y blanco)
- Windows Monitor Information Disk (1)
- Tarjeta de garantía (1)
- Notas sobre la limpieza de la superficie de la pantalla (1)
- Este manual de instrucciones (1)

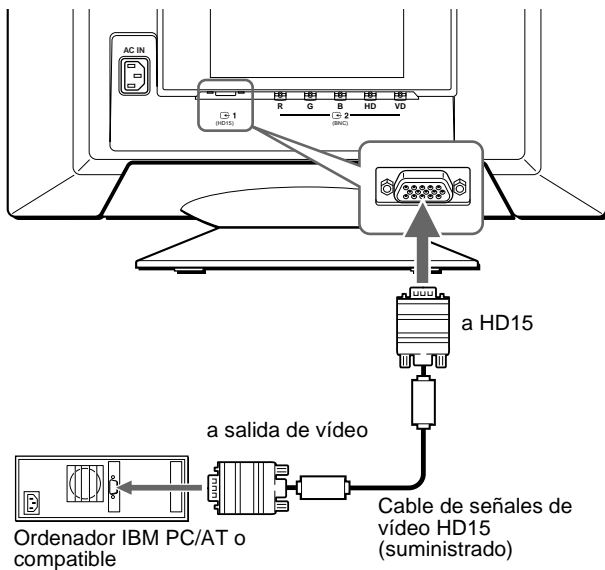
Paso 1: Conexión del monitor al ordenador

Apague el monitor y el ordenador antes de realizar la conexión.

Notas

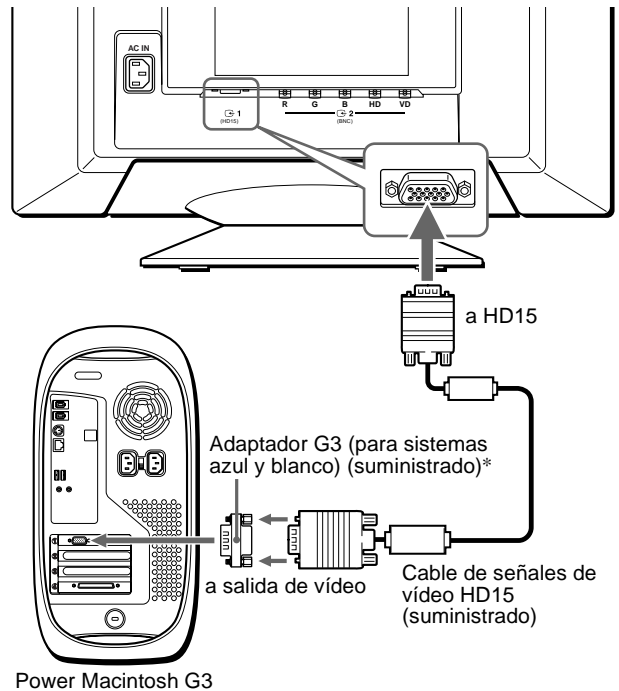
- No toque los terminales del conector del cable de señal de vídeo, ya que dichos terminales podrían doblarse.
- Cuando conecte el cable de señal de vídeo, compruebe la alineación del conector HD15. No fuerce el conector en el sentido incorrecto, ya que los terminales podrían doblarse.

■ Conexión a un ordenador IBM PC/AT o compatible



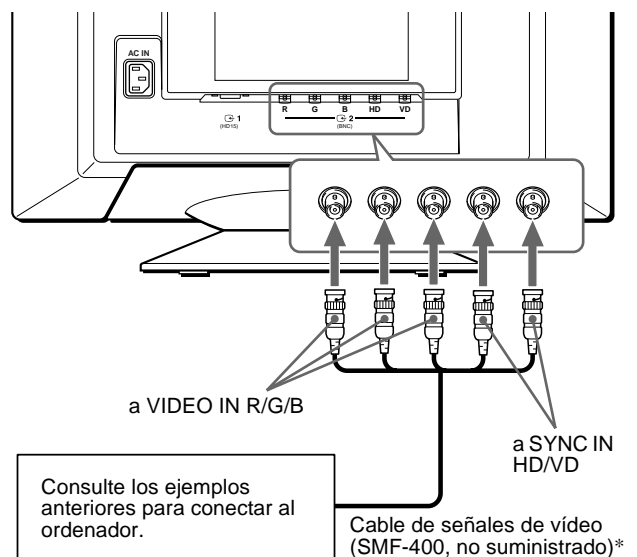
■ Conexión a un ordenador Macintosh o compatible

Utilice el adaptador G3 suministrado (para sistemas azul y blanco).



* Conecte el adaptador Macintosh suministrado al ordenador antes de conectar el cable. Este adaptador es compatible con sistemas Power Macintosh de la serie G3 que disponen de tres filas de terminales. Si conecta otra versión de Power Macintosh de la serie G3 con tres filas de terminales o modelos diferentes a los especificados anteriormente, necesitará un adaptador diferente (no suministrado).

■ Conexión a los cinco conectores BNC



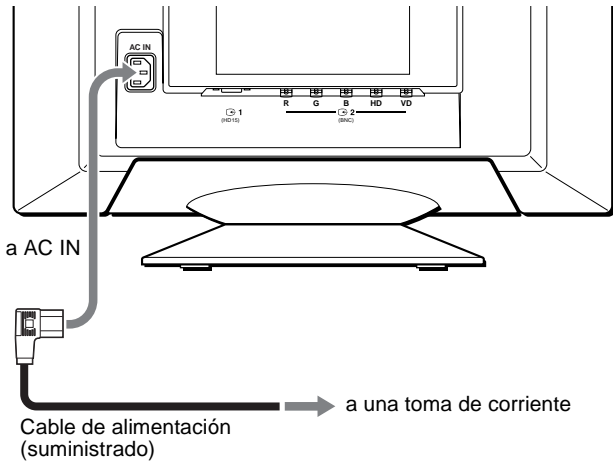
* Conecte los cables de izquierda a derecha en el siguiente orden: Rojo-Verde-Azul-HD-VD.

Nota

La característica Plug & Play (DDC) no se aplica a los cinco conectores BNC. Si desea utilizar dicha característica, conecte el ordenador al conector HD15 con el cable de señales de vídeo suministrado.

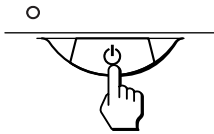
Paso 2: Conexión del cable de alimentación

Con el monitor y el ordenador apagados, primero conecte el cable de alimentación al monitor y, a continuación, a una toma de corriente.



Paso 3: Encendido del monitor y del ordenador

Primero encienda el monitor y, a continuación, el ordenador.



La instalación del monitor ha finalizado.
Si fuese necesario, utilice los controles del monitor para ajustar la imagen.

Si las imágenes no aparecen en pantalla

- Compruebe que el monitor esté correctamente conectado al ordenador.
- Si SIN SEÑAL DE ENTRADA aparece en la pantalla, cambie la señal de entrada (página 8), y compruebe que la tarjeta gráfica del ordenador esté completamente insertada en la ranura bus correcta.
- Si sustituye un monitor antiguo por este modelo y el mensaje FUERA DEL RANGO DE AJUSTE aparece en pantalla, vuelva a conectar el monitor antiguo. A continuación, ajuste la tarjeta gráfica del ordenador de forma que la frecuencia horizontal se encuentre entre 30 – 121 kHz, y la vertical entre 48 – 160 Hz.

Para obtener más información sobre los mensajes en pantalla, consulte “Problemas y soluciones” en la página 18.

Para los usuarios que utilicen Windows 95/98

Para aumentar el potencial del monitor, instale en el PC el archivo de información sobre el nuevo modelo del disquete Windows Monitor Information Disk suministrado.

Este monitor cumple con el estándar Plug & Play “VESA DDC”. Si su PC/tarjeta gráfica cumple con DDC, seleccione “Plug & Play Monitor (VESA DDC)” o el nombre de modelo de este monitor como tipo de monitor en “Control Panel” de Windows 95/98. Si su PC/tarjeta gráfica presenta dificultades de comunicación con este monitor, cargue el disquete Windows Monitor Information Disk y seleccione el nombre de modelo de este monitor como tipo de monitor.

Para los usuarios que utilicen Windows NT4.0

La instalación del monitor en Windows NT4.0 difiere de la de Windows 95/98 y no implica selección de tipo de monitor. Consulte el manual de instrucciones de Windows NT4.0 para obtener más información sobre el ajuste de la resolución, la frecuencia de barrido y el número de colores.

Ajuste de la resolución y número de colores del monitor

Consulte el manual de instrucciones del ordenador para ajustar la resolución y número de colores del monitor. El número de colores puede variar en función del ordenador o de la tarjeta de vídeo. El ajuste de la paleta de colores y el número real de colores es de la siguiente forma:

- High Color (16 bits) → 65.536 colores
 - True Color (24 bits) → aproximadamente 16,77 millones de colores
- En el modo True Color (24 bits), la velocidad puede ser menor.

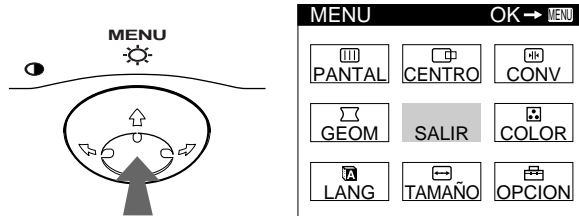
ES

Selección del idioma de los menús en pantalla (LANG)

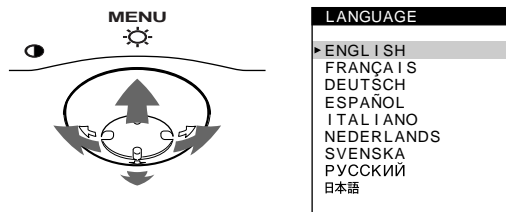
Los idiomas disponibles para los menús en pantalla son inglés, francés, alemán, español, italiano, holandés, sueco, ruso y japonés. El ajuste por omisión es el idioma inglés.

1 Pulse el centro del botón de control.

Consulte la página 10 para obtener más información sobre el uso del botón de control.



2 Desplace el botón de control para resaltar **LANG** y vuelva a pulsar el centro de dicho botón.



3 Desplace el botón de control ↓/↑ para seleccionar algún idioma.

- ENGLISH: Inglés
- FRANÇAIS: Francés
- DEUTSCH: Alemán
- ESPAÑOL
- ITALIANO: Italiano
- NEDERLANDS: Holandés
- SVENSKA: Sueco
- РУССКИЙ: Ruso
- 日本語: Japonés

Para cerrar el menú

Pulse el centro del botón de control una vez para volver al MENU principal, y dos veces para volver a la visualización normal. Si no pulsa ningún botón, el menú se cerrará automáticamente transcurridos unos 30 segundos.

Para restaurar el idioma inglés

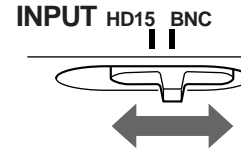
Pulse el botón RESET mientras el menú LANGUAGE se encuentra en pantalla.

Selección de la señal de entrada

Es posible conectar dos ordenadores a este monitor mediante los conectores HD15 y BNC. Para seleccionar uno de los dos ordenadores, utilice el interruptor INPUT.

Desplace el interruptor INPUT.

El conector seleccionado aparece en pantalla durante 3 segundos.



La pantalla muestra "HD15" o "BNC".

Nota

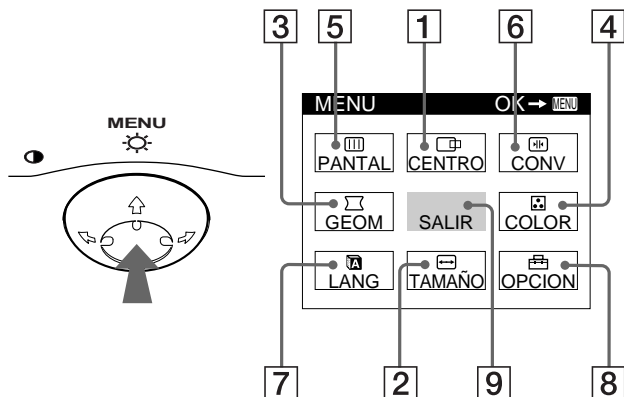
Si el conector seleccionado no recibe ninguna señal, la pantalla mostrará el mensaje SIN SEÑAL DE ENTRADA. Transcurridos unos segundos, el monitor entra en el modo de ahorro de energía. Si esto ocurre, cambie al otro conector.

Personalización del monitor

Es posible realizar diversos ajustes del monitor mediante el menú en pantalla.

Navegación por el menú

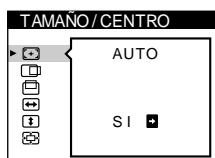
Pulse el centro del botón de control para que aparezca el MENU principal en pantalla. Consulte la página 10 para obtener más información sobre el empleo del botón de control.



Utilice el botón de control para seleccionar uno de los siguientes menús.

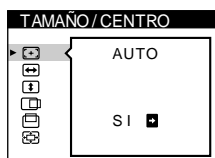
1 CENTRO (página 11)

Seleccione el menú CENTRO para ajustar el centrado, tamaño o zoom de la imagen.



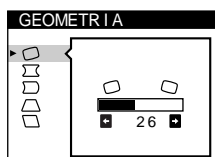
2 TAMAÑO (página 11)

Seleccione el menú TAMAÑO para ajustar el tamaño, centrado o zoom de la imagen.



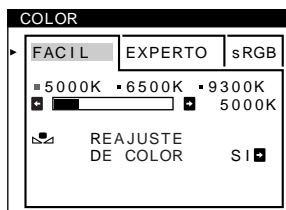
3 GEOM (página 12)

Seleccione el menú GEOM para ajustar la rotación y forma de la imagen.



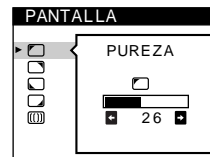
4 COLOR (página 13)

Seleccione el menú COLOR para ajustar la temperatura del color de la imagen. Puede utilizarlo para hacer coincidir los colores del monitor con los de una imagen impresa.



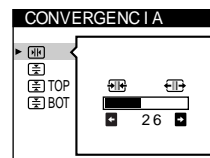
5 PANTAL (página 13)

Seleccione el menú PANTAL para ajustar la calidad de la imagen. Es posible ajustar la pureza y el efecto de cancelación del muaré.



6 CONV (página 12)

Seleccione el menú CONV para ajustar la convergencia horizontal y vertical de la imagen.



7 LANG (página 8)

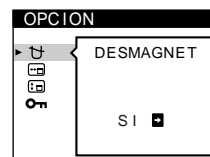
Seleccione LANG para elegir el idioma de los menús en pantalla.



8 OPCION (página 15)

Seleccione OPCION para ajustar las opciones del monitor. Éstas incluyen:

- la desmagnetización de la pantalla
- el cambio de la posición del menú en pantalla
- el bloqueo de los controles

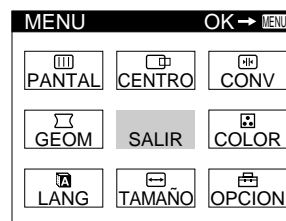


9 SALIR

Seleccione SALIR para cerrar el menú.

Visualización de la señal de entrada actual

Las frecuencias horizontal y vertical de la señal de entrada actual aparecen en el MENU principal. Si la señal se corresponde con uno de los modos predefinidos en fábrica de este monitor, también aparecerá la resolución.



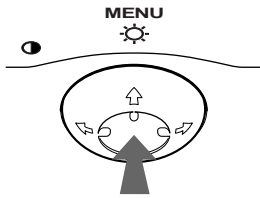
resolución de la señal de entrada actual

frecuencias horizontal y vertical de la señal de entrada actual

■ Uso del botón de control

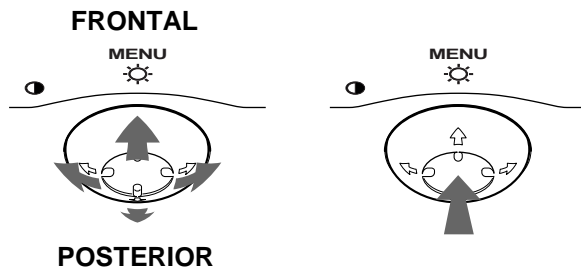
1 Muestre el MENU principal.

Pulse el centro del botón de control para que aparezca en pantalla el MENU principal.



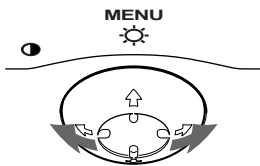
2 Seleccione el menú que desee ajustar.

Resalte el menú deseado desplazando el botón de control hacia atrás para subir (↑), hacia delante para bajar (↓), y hacia la izquierda (←) o la derecha (→) para desplazarse hacia los lados.



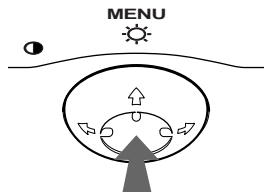
3 Ajuste el menú.

Desplace el botón de control hacia la izquierda (←) o la derecha (→) para realizar el ajuste.



4 Cierre el menú.

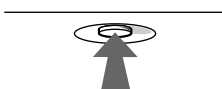
Pulse el centro del botón de control una vez para volver al MENU principal, y dos veces para volver a la visualización normal. Si no pulsa ningún botón, el menú se cerrará automáticamente transcurridos unos 30 segundos.



■ Restauración de los ajustes

Pulse el botón RESET. Consulte la página 16 para obtener más información sobre la restauración de los ajustes.

RESET



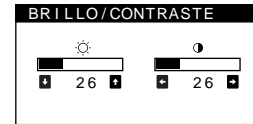
Ajuste del brillo y del contraste

Los ajustes de brillo y contraste se realizan mediante un menú de BRILLO/CONTRASTE independiente.

Estos ajustes se almacenan en la memoria para las señales procedentes del conector de entrada actualmente seleccionado.

1 Desplace el botón de control en cualquier dirección.

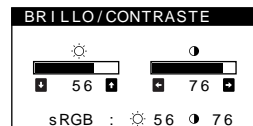
El menú de BRILLO/CONTRASTE aparece en pantalla.



2 Desplace el botón de control ↓/↑ para ajustar el brillo (☀), y ←/→ para ajustar el contraste (🌑).

Si emplea el modo sRGB


Si ha seleccionado el modo sRGB en el menú COLOR, la pantalla mostrará el siguiente menú BRILLO/CONTRASTE.






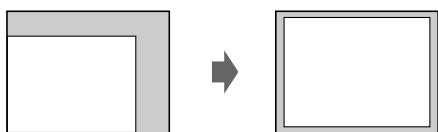
Para obtener más información sobre el empleo del modo sRGB, consulte "Ajuste del color de la imagen (COLOR)" en la página 13.

El menú desaparece automáticamente transcurridos unos 3 segundos.

Tamaño y centrado automáticos de la imagen (AUTO)

Es posible ajustar la imagen fácilmente para que llene la pantalla mediante la opción  (AUTO) del menú TAMAÑO/CENTRO.

- 1 Pulse el centro del botón de control.**
El MENU principal aparece en pantalla.
- 2 Desplace el botón de control para resaltar  TAMAÑO o  CENTRO y vuelva a pulsar el centro de dicho botón.**
El menú TAMAÑO/CENTRO aparece en pantalla.
- 3 Primero desplace el botón de control ↓/↑ para seleccionar  (AUTO). Después desplace el botón de control →.**
La imagen llenará automáticamente la pantalla.






Notas

- Esta función está destinada para utilizarse con un ordenador que emplee Windows o un software de interfaz gráfico de usuario similar que proporcione imágenes en pantalla completa. Puede no funcionar correctamente si el color de fondo es oscuro o si la imagen de entrada no llena la pantalla hasta los bordes (como un indicativo del MS-DOS).
- Las imágenes con una relación de aspecto de 5:4 (resolución: 1280 × 1024, 1600 × 1280) aparecen con su resolución real y no llenan la pantalla hasta los bordes.
- La imagen mostrada se mueve durante unos segundos mientras se realiza esta función. Esto no es un fallo de funcionamiento.




Ajuste del tamaño de la imagen (TAMAÑO)

Este ajuste se almacena en la memoria para la señal de entrada actual.

- 1 Pulse el centro del botón de control.**
El MENU principal aparece en pantalla.
- 2 Desplace el botón de control para resaltar  TAMAÑO y vuelva a pulsar el centro de dicho botón.**
El menú TAMAÑO/CENTRO aparece en pantalla.
- 3 Primero, desplace el botón de control ↓/↑ con el fin de seleccionar  para el ajuste horizontal, o  para el vertical. A continuación, desplace el botón de control ←/→ para ajustar el tamaño.**




Ajuste del centrado de la imagen (CENTRO)

Este ajuste se almacena en la memoria para la señal de entrada actual.

- 1 Pulse el centro del botón de control.**
El MENU principal aparece en pantalla.
- 2 Desplace el botón de control para resaltar  CENTRO y vuelva a pulsar el centro de dicho botón.**
El menú TAMAÑO/CENTRO aparece en pantalla.
- 3 Primero, desplace el botón de control ↓/↑ con el fin de seleccionar  para el ajuste horizontal, o  para el vertical. A continuación, desplace el botón de control ←/→ para ajustar el centrado.**

Ampliación o reducción de la imagen (ZOOM)

Este ajuste se almacena en la memoria para la señal de entrada actual.

- 1 Pulse el centro del botón de control.**
El MENU principal aparece en pantalla.
- 2 Desplace el botón de control para resaltar  TAMAÑO o  CENTRO y vuelva a pulsar el centro de dicho botón.**
El menú TAMAÑO/CENTRO aparece en pantalla.
- 3 Desplace el botón de control ↓/↑ con el fin de seleccionar  (zoom), y desplace ←/→ para ampliar o reducir la imagen.**


Nota


El ajuste se detiene cuando el tamaño horizontal o el vertical alcanza su valor máximo o mínimo.






ES

Ajuste de la forma de la imagen (GEOM)

Los ajustes de GEOM permiten ajustar la rotación y la forma de la imagen.

El ajuste  (rotación) se almacena en la memoria para todas las señales de entrada. El resto de ajustes se almacenan en la memoria para la señal de entrada actual.

- 1 Pulse el centro del botón de control.**
El MENU principal aparece en pantalla.
- 2 Desplace el botón de control para resaltar  GEOM y vuelva a pulsar el centro de dicho botón.**
El menú GEOMETRIA aparece en pantalla.
- 3 Primero, desplace el botón de control ↓/↑ para seleccionar la opción de ajuste que desee. A continuación, desplace el botón ←/→ para realizar el ajuste.**


Seleccione	Para
	girar la imagen
	expandir o contraer los lados de la imagen
	desplazar los lados de la imagen hacia la izquierda o la derecha
	ajustar la anchura de la imagen en la parte superior de la pantalla
	desplazar la imagen hacia la izquierda o la derecha en la parte superior de la pantalla





Ajuste de la convergencia (CONV)

Los ajustes de CONV permiten ajustar la calidad de la imagen mediante el control de la convergencia. Ésta se refiere al alineamiento de las señales de color rojo, verde y azul.

Si se aprecian sombras rojas o azules alrededor de las letras o de las líneas, ajuste la convergencia.

Estos ajustes se almacenan en la memoria para todas las señales de entrada.

- 1 Pulse el centro del botón de control.**
El MENU principal aparece en pantalla.
- 2 Desplace el botón de control para resaltar  CONV y vuelva a pulsar el centro de dicho botón.**
El menú CONVERGENCIA aparece en pantalla.
- 3 Primero, desplace el botón de control ↓/↑ para seleccionar la opción de ajuste que desee. A continuación, desplace el botón ←/→ para realizar el ajuste.**


Seleccione	Para
	que las sombras rojas o azules se desplacen en sentido horizontal
	que las sombras rojas o azules se desplacen en sentido vertical
 TOP CONVER V SUP	que las sombras rojas o azules de la parte superior de la pantalla se desplacen en sentido vertical
 BOT CONVER V INF	que las sombras rojas o azules de la parte inferior de la pantalla se desplacen en sentido vertical




Ajuste de la calidad de la imagen (PANTAL)

Los ajustes de PANTAL permiten ajustar la calidad de la imagen controlando el muaré y la pureza.

- Si el color es irregular en las esquinas de la pantalla, ajuste la pureza.
- Si aparecen patrones elípticos u ondulados en pantalla, cancele el muaré.

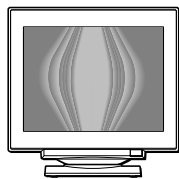
Los ajustes de ELIMINAR MUARE y AJUSTE MUARE se almacenan en la memoria para la señal de entrada actual. Los demás ajustes se almacenan en la memoria para todas las señales de entrada.

- 1 Pulse el centro del botón de control.**
El MENU principal aparece en pantalla.
- 2 Desplace el botón de control para resaltar  PANTAL y vuelva a pulsar el centro de dicho botón.**
El menú PANTALLA aparece en pantalla.
- 3 Primero, desplace el botón de control ↓/↑ para seleccionar la opción de ajuste que desee. A continuación, desplace el botón ←/→ para realizar el ajuste.**

Seleccione	Para
<input type="checkbox"/> PUREZA	reducir al mínimo las irregularidades del color del ángulo superior izquierdo de la pantalla.
<input type="checkbox"/> PUREZA	reducir al mínimo las irregularidades del color del ángulo superior derecho de la pantalla.
<input type="checkbox"/> PUREZA	reducir al mínimo las irregularidades del color del ángulo inferior izquierdo de la pantalla.
<input type="checkbox"/> PUREZA	reducir al mínimo las irregularidades del color del ángulo inferior derecho de la pantalla.
 ELIMINAR MUARE*	activar (SI) o desactivar (NO) la función de cancelación de muaré.  (AJUSTE MUARE) aparece en el menú al seleccionar SI.
 AJUSTE MUARE	ajustar el grado de cancelación de muaré hasta que éste se encuentre al mínimo.

- El muaré es un tipo de interferencia natural que produce líneas suaves y onduladas en la pantalla. Puede aparecer debido a la interferencia entre el patrón de la imagen en pantalla y el de paso de fósforo del monitor.

Ejemplo de muaré




Nota

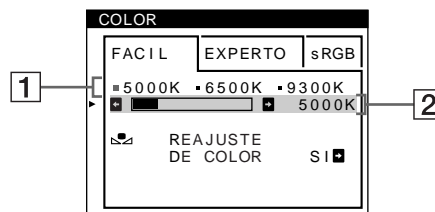
Es posible que la imagen se aprecie con borrosidad si ELIMINAR MUARE se ajusta en SI.

Ajuste del color de la imagen (COLOR)

Los ajustes de COLOR permiten ajustar la temperatura del color de la imagen mediante la modificación del nivel de color del campo de color blanco. Los colores aparecen con un tono rojizo si la temperatura es baja, y azulado si ésta es alta. Este ajuste resulta útil para hacer coincidir el color del monitor con los colores de una imagen impresa.




- 1 Pulse el centro del botón de control.**
El MENU principal aparece en pantalla.
- 2 Desplace el botón de control para resaltar  COLOR y vuelva a pulsar el centro de dicho botón.**
El menú COLOR aparece en pantalla.
- 3 Desplace el botón de control ←/→ para seleccionar el modo de ajuste.**
Hay tres tipos de modo de ajuste: FACIL, EXPERTO y sRGB.
- 4 Primero, desplace el botón de control ↓/↑ para seleccionar la opción de ajuste que desee. A continuación, desplace el botón ←/→ para realizar el ajuste.**
Ajuste el modo seleccionado de acuerdo con las siguientes instrucciones.

Modo FACIL



- 1 Desplace el botón de control ↓/↑ para seleccionar la fila **1** de temperatura del color. Después desplace el botón de control ←/→ para seleccionar una temperatura del color.**
Las temperaturas del color predefinidas son 5000K, 6500K y 9300K. Puesto que el ajuste por omisión es 9300K, el tono de los blancos cambiará de azulado a rojizo al disminuir la temperatura hasta 6500K y 5000K.
- 2 Si es necesario, ajuste la temperatura del color con precisión.**
Desplace el botón de control ↓/↑ para seleccionar la fila **2 de temperatura del color. Después desplace el botón de control ←/→ para ajustar la temperatura del color con precisión.**

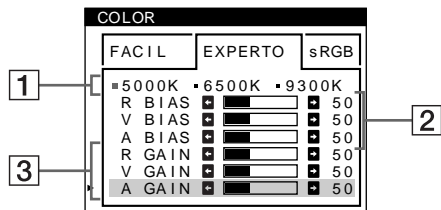
Si ajusta la temperatura del color con precisión, los nuevos ajustes del color se almacenarán en la memoria para cada una de las tres temperaturas del color y la opción **1** del menú en pantalla cambiará de la siguiente forma.

- [5000K] → [ 1]
- [6500K] → [ 2]
- [9300K] → [ 3]

(continúa)

Modo EXPERTO

Es posible realizar ajustes adicionales en el color en mayor detalle seleccionando el modo EXPERTO.



1 Desplace el botón de control ↓/↑ para seleccionar la fila **1** de temperatura del color. Después desplace el botón de control ←/→ para seleccionar una temperatura del color.

2 Desplace el botón de control ↓/↑ para seleccionar la opción **2** de ajuste. A continuación desplace el botón de control ←/→ para ajustar BIAS (nivel de negro).

De esta forma se ajustan las partes oscuras de la imagen.

3 Desplace el botón de control ↓/↑ para seleccionar la opción **3** de ajuste. Después desplace el botón de control ←/→ para ajustar GAIN (nivel de blanco).

De esta forma se ajustan las partes luminosas de la imagen.

Es posible ajustar el componente R (rojo), V (verde), A (azul) de la señal de entrada al realizar cambios en las opciones **2** y **3**.

Si ajusta la temperatura del color con precisión, los nuevos ajustes del color se almacenarán en la memoria para cada una de las tres temperaturas del color y la opción **1** del menú en pantalla cambiará de la siguiente forma.

- [5000K]→[1]
- [6500K]→[2]
- [9300K]→[3]

Ajuste de la temperatura del color para cada uno de los conectores de entrada de vídeo

Es posible ajustar la temperatura del color con precisión en el modo FACIL o EXPERTO para cada uno de los conectores de entrada de vídeo (HD15 y BNC).

1 Seleccione el mismo modo de ajuste y temperatura del color en el menú COLOR para HD15 y BNC.

2 Ajuste la temperatura del color con precisión en cada menú de HD15 y BNC.

Los ajustes se almacenan en la memoria para los conectores HD15 y BNC.

Para obtener información sobre cómo seleccionar el conector, consulte la página 8.

Modo sRGB

El ajuste de color sRGB es un protocolo de espacio de color del sector estándar diseñado para correlacionar los colores mostrados e impresos de productos informáticos que cumplan con sRGB. Para ajustar los colores en el perfil sRGB, basta con seleccionar el modo sRGB en el menú de COLOR. No obstante, con el fin de mostrar correctamente los colores sRGB ($\gamma=2,2$, 6500K), es preciso definir el ordenador en el perfil sRGB y ajustar el brillo (☀) y el contraste (●) en los números mostrados en el menú. Para obtener información sobre cómo cambiar el brillo (☀) y el contraste (●), consulte la página 10.

Nota

El ordenador y otros productos conectados (como una impresora) deben admitir el modo sRGB.



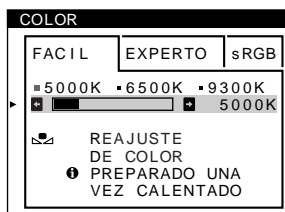
Restauración del color mediante los menús FACIL o sRGB

Los colores de la mayoría de los monitores tienden a perder brillo gradualmente después de varios años de empleo. La función REAJUSTE DE COLOR de los menús FACIL y sRGB permite recuperar los niveles originales de fábrica del color. A continuación se describe cómo restaurar el color del monitor mediante el menú FACIL.

- 1 Desplace el botón de control **←/→** para seleccionar el modo FACIL o sRGB.
- 2 Primero desplace el botón de control **↓/↑** para seleccionar **REAJUSTE DE COLOR**. Después desplace el botón de control **→**.
La imagen desaparece mientras el color se restaura (aproximadamente 2 segundos). Una vez restaurado el color, la imagen vuelve a aparecer en pantalla.

Notas

- Antes de emplear esta función, el monitor debe encontrarse en el modo de funcionamiento normal (indicador de alimentación iluminado en verde) durante al menos 30 minutos. Si el monitor entra en el modo de ahorro de energía, deberá ajustar dicho monitor en el modo de funcionamiento normal y esperar unos 30 minutos para que esté preparado. Es posible que sea necesario definir los ajustes de ahorro de energía del ordenador para que el monitor se mantenga en el modo de funcionamiento normal durante 30 minutos completos. Si el monitor no está preparado, aparecerá el siguiente mensaje.



- El monitor puede perder gradualmente la capacidad para realizar esta función debido al desgaste natural del tubo de imagen.

Ajustes complementarios (OPCION)

Es posible desmagnetizar el monitor, cambiar la posición del menú y bloquear los controles manualmente.

- 1 Pulse el centro del botón de control.
El MENU principal aparece en pantalla.
- 2 Desplace el botón de control para resaltar **OPCION** y vuelva a pulsar el centro de dicho botón.
El menú OPCION aparece en pantalla.
- 3 Desplace el botón de control **↓/↑** para seleccionar la opción de ajuste que desee.
Ajuste la opción seleccionada de acuerdo con las siguientes instrucciones.

Desmagnetización de la pantalla

El monitor se desmagnetiza automáticamente al activar la alimentación.

Para desmagnetizarlo manualmente, primero desplace el botón de control ↓/↑ para seleccionar DESMAGNET. A continuación, desplace el botón →.

La pantalla se desmagnetiza durante unos 2 segundos. Si es preciso aplicar un segundo ciclo de desmagnetización, espere al menos 20 minutos antes de aplicarlo para obtener los mejores resultados posibles.

Cambio de la posición del menú

Cambie la posición del menú si bloquea la imagen en pantalla.

Para cambiar la posición del menú en pantalla, primero desplace el botón de control ↓/↑ con el fin de seleccionar **POSICION MENU H para el ajuste horizontal, o **POSICION MENU V** para el vertical. A continuación, desplace el botón ←/→ para desplazar el menú en pantalla.**

Bloqueo de los controles

Para proteger datos de ajuste mediante el bloqueo de los controles, primero desplace el botón de control ↓/↑ para seleccionar **BLOQUEO DE AJUSTES. A continuación, desplace el botón → para seleccionar **SI**.** Sólo funcionarán el interruptor **ALIMENTACION**, **SALIR** y **BLOQUEO DE AJUSTES** del menú **OPCION**. Si se seleccionan otras opciones, la marca **BLOQUEO DE AJUSTES** aparecerá en pantalla.

Para cancelar el bloqueo de los controles

Repita el anterior procedimiento y ajuste **BLOQUEO DE AJUSTES** en **NO**.

Restauración de los ajustes

Este monitor dispone de los siguientes métodos de restauración. Utilice el botón RESET para restaurar los ajustes.

RESET



Restauración de una sola opción de ajuste

Emplee el botón de control para seleccionar la opción de ajuste que desee restaurar, y pulse el botón RESET.

Restauración de todos los datos de ajuste para la señal de entrada actual

Pulse el botón RESET cuando la pantalla no muestre ningún menú.

Tenga en cuenta que las siguientes opciones no se restauran mediante este método:

- idioma de los menús en pantalla (página 8)
- modo de ajuste del menú COLOR (FACIL, EXPERTO, sRGB) (página 13)
- posición de los menús en pantalla (página 15)
- bloqueo de los controles (página 15)

Restauración de todos los datos de ajuste para todas las señales de entrada

Pulse y mantenga pulsado el botón RESET durante más de dos segundos.

Nota

El botón RESET no funcionará si  (BLOQUEO DE AJUSTES) está ajustado en SI.

Características técnicas

Modos predefinidos y de usuario


Cuando el monitor recibe una señal de entrada, hace coincidir automáticamente dicha señal con uno de los modos predefinidos en fábrica almacenados en la memoria para mostrar imágenes de alta calidad en el centro de la pantalla. (Consulte Appendix para comprobar la lista de los modos predefinidos en fábrica.) Con respecto a las señales de entrada que no se correspondan con ninguno de los modos predefinidos de fábrica, la tecnología digital Multiscan de este monitor garantiza la presentación en pantalla de imágenes nítidas para cualquier sincronización dentro del margen de frecuencias del monitor (horizontal: 30 – 121 kHz, vertical: 48 – 160 Hz). Si la imagen se ajusta, los datos de ajuste se almacenan como modo de usuario y se recuperan automáticamente al recibirse la misma señal de entrada.

Nota para los usuarios de Windows

Consulte el manual de la tarjeta de vídeo o el programa de utilidades suministrado con la tarjeta gráfica, y seleccione la frecuencia de barrido más alta disponible para maximizar el rendimiento del monitor.

Función de ahorro de energía

Este monitor cumple las directrices de ahorro de energía establecidas por VESA, ENERGY STAR y NUTEK. Si el monitor se conecta a un ordenador o tarjeta gráfica de vídeo conforme con DPMS (Display Power Management Signaling), dicho monitor reducirá automáticamente el consumo de energía en tres etapas como se muestra a continuación.

Modo de alimentación	Consumo de energía	Indicador  (alimentación)
funcionamiento normal	≤ 145 W	verde
1 espera	≤ 100 W	alternación entre verde y naranja
2 reposo (sleep)*	≤ 15 W	alternación entre verde y naranja
3 activo inactivo** (deep sleep)*	Aprox. 1 W	naranja
alimentación desactivada	0 W	apagado

* “Sleep” y “deep sleep” son modos de ahorro de energía definidos por la Agencia de protección del medio ambiente (Environmental Protection Agency).

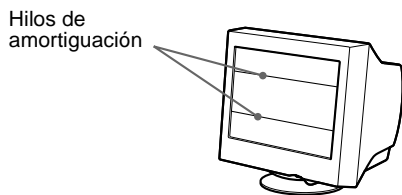
** Cuando el ordenador entra en un modo de ahorro de energía, la señal de entrada se interrumpirá y el mensaje SIN SEÑAL DE ENTRADA aparecerá en pantalla. Transcurridos unos segundos, el monitor entra en el modo de ahorro de energía.

Solución de problemas

Antes de ponerse en contacto con personal de servicio técnico, consulte esta sección.

Si aparecen líneas finas en pantalla (hilos de amortiguación)

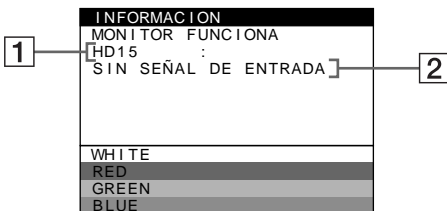
Las líneas que se aprecian en la pantalla son normales en el monitor Trinitron y no son ningún fallo de funcionamiento. Son las sombras de los hilos de amortiguación utilizados para estabilizar la rejilla de apertura y se aprecian en mayor medida cuando el fondo de la pantalla es luminoso (normalmente blanco). La rejilla de apertura es el elemento esencial por el que el tubo de imagen Trinitron es único, permitiendo que la pantalla reciba más iluminación, por lo que las imágenes aparecen con más brillo y más detalle.



Mensajes en pantalla

Si la señal de entrada presenta algún problema, la pantalla mostrará alguno de los siguientes mensajes.

Si el mensaje SIN SEÑAL DE ENTRADA aparece en pantalla



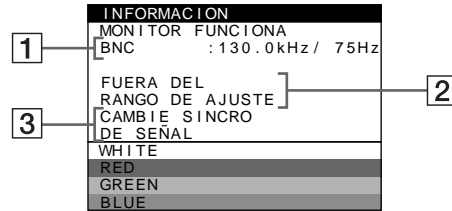
1 Conector seleccionado

Este mensaje muestra qué conector se encuentra actualmente seleccionado (HD15 o BNC).

2 Condición de la señal de entrada SIN SEÑAL DE ENTRADA

Esto indica que no se introduce ninguna señal, o que no se recibe ninguna señal mediante el conector seleccionado.

Si el mensaje FUERA DEL RANGO DE AJUSTE aparece en pantalla



1 Conector seleccionado y las frecuencias de la señal de entrada actual

Este mensaje muestra qué conector se encuentra actualmente seleccionado (HD15 o BNC). Si el monitor reconoce las frecuencias de la señal de entrada actual, las frecuencias horizontal y vertical también aparecerán.

2 Condición de la señal de entrada FUERA DEL RANGO DE AJUSTE

Esto indica que las especificaciones del monitor no admiten la señal de entrada.





3 Soluciones



CAMBIE SINCR DE SEÑAL aparece en pantalla. Si sustituye un monitor antiguo por este, vuelva a conectar el monitor antiguo. A continuación, ajuste la tarjeta gráfica del ordenador de forma que la frecuencia horizontal se encuentre entre 30 – 121 kHz, y la vertical entre 48 – 160 Hz.

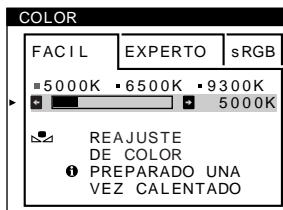
Para más información, consulte “Problemas y soluciones” en la página 18.

Problemas y soluciones

Si el problema lo causa el ordenador u otro equipo conectado, consulte el manual de instrucciones del equipo conectado. Utilice la función de autodiagnóstico (página 20) si las siguientes recomendaciones no ayudan a solucionar el problema.

Problema	Compruebe lo siguiente
Ausencia de imagen	
Si el indicador  (alimentación) no está iluminado	<ul style="list-style-type: none">• Compruebe que el cable de alimentación esté correctamente conectado.• Compruebe que el interruptor  (alimentación) esté en la posición de “activado”.
Si el mensaje SIN SEÑAL DE ENTRADA aparece en pantalla, o si el indicador  (alimentación) está iluminado en naranja o alterna entre verde y naranja	<ul style="list-style-type: none">• Compruebe que el cable de señales de vídeo esté correctamente conectado y que todos los enchufes estén firmemente insertados en las tomas. Si utiliza los cinco conectores BNC, conéctelos en el orden correcto (de izquierda a derecha: Rojo-Verde-Azul-HD-VD) (página 6).• Compruebe que el ajuste del interruptor INPUT sea correcto (página 8).• Compruebe que los terminales del conector de entrada de vídeo HD15 no estén doblados ni arrancados. <p>■ Problemas causados por el ordenador u otro equipo conectado</p> <ul style="list-style-type: none">• El ordenador se encuentra en el modo de ahorro de energía. Pulse cualquier tecla del teclado del ordenador.• Compruebe que la alimentación del ordenador esté activada.• Compruebe que la tarjeta gráfica esté completamente insertada en la ranura bus adecuada.
Si el mensaje FUERA DEL RANGO DE AJUSTE aparece en pantalla	<p>■ Problemas causados por el ordenador u otro equipo conectado</p> <ul style="list-style-type: none">• Compruebe que el margen de frecuencia de vídeo se encuentre dentro del especificado para el monitor. Si ha sustituido un monitor antiguo por este, vuelva a conectar el antiguo y ajuste el margen de frecuencia de acuerdo con lo siguiente. Horizontal: 30 – 121 kHz Vertical: 48 – 160 Hz
Si no aparece ningún mensaje y el indicador  (alimentación) se ilumina en verde o parpadea en naranja	<ul style="list-style-type: none">• Utilice la función de autodiagnóstico (página 20).
Si utiliza Windows 95/98	<ul style="list-style-type: none">• Si ha sustituido un monitor antiguo por este, vuelva a conectar el antiguo y realice lo siguiente. Instale el disquete Windows Monitor Information Disk (página 7) y seleccione este monitor (“CPD-G500/G500J”) entre los monitores Sony de la pantalla de selección de monitor de Windows 95/98. Si elige “Plug & Play”, conecte el monitor al ordenador con el cable de señal de vídeo HD15. No es posible utilizar los cinco conectores BNC.
Si utiliza un sistema Macintosh	<ul style="list-style-type: none">• Si realiza la conexión a un ordenador Power Macintosh de la serie G3 con tres filas de terminales, compruebe que el adaptador G3 suministrado y el cable de señales de vídeo están correctamente conectados (página 6).• Para Power Macintosh de la serie G3 con dos filas de terminales u otros modelos, póngase en contacto con su proveedor Sony autorizado.
La imagen parpadea, se ondula, oscila o aparece codificada	<ul style="list-style-type: none">• Aísle y elimine las fuentes potenciales de campos eléctricos o magnéticos, como otros monitores, impresoras láser, ventiladores eléctricos, lámparas fluorescentes o televisores.• Aleje el monitor de líneas eléctricas o instale una protección magnética cerca del monitor.• Enchufe el monitor en una toma de CA diferente, preferiblemente de otro circuito.• Gire el monitor 90° hacia la izquierda o la derecha. <p>■ Problemas causados por el ordenador u otro equipo conectado</p> <ul style="list-style-type: none">• Consulte el manual de la tarjeta gráfica para obtener información sobre el ajuste adecuado al monitor.• Asegúrese de que este monitor acepta el modo gráfico (VESA, Macintosh 21" Color, etc.) y la frecuencia de la señal de entrada (Appendix). Aunque la frecuencia se encuentre dentro del margen adecuado, ciertas tarjetas de vídeo pueden tener un impulso de sincronización demasiado estrecho para que el monitor se sincronice correctamente.• Ajuste la frecuencia de barrido del ordenador (frecuencia vertical) para que la imagen presente la mejor calidad posible.

Problema	Compruebe lo siguiente
La imagen aparece borrosa	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste el brillo y el contraste (página 10). • Desmagnetice el monitor* (página 15). • Si ELIMINAR MUARE está activada (SI), la imagen puede aparecer borrosa. Disminuya el efecto de cancelación de muaré o ajuste ELIMINAR MUARE en NO (página 13).
Aparecen imágenes fantasma	<ul style="list-style-type: none"> • No utilice cables prolongadores de vídeo ni dispositivos de conmutación de vídeo. • Compruebe que todos los enchufes estén firmemente insertado en sus tomas.
La imagen aparece descentrada o con un tamaño incorrecto	<ul style="list-style-type: none"> • Realice la función  (AUTO) (página 11). • Ajuste el tamaño (página 11) o el centrado (página 11). Tenga en cuenta que ciertos modos de vídeo no llenan la pantalla hasta los bordes.
Los bordes de la imagen aparecen curvos	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste la geometría (página 12).
Se aprecian patrones ondulados o elípticos (muaré)	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste ELIMINAR MUARE en SI y ajuste el grado de cancelación de muaré hasta que éste sea mínimo (página 13). <p>■ Problemas causados por el ordenador u otro equipo conectado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cambie el patrón de escritorio.
El color no es uniforme	<ul style="list-style-type: none"> • Desmagnetice el monitor* (página 15). Si coloca equipos que generen campos magnéticos, como altavoces, cerca del monitor, o si cambia la orientación del monitor, el color puede perder uniformidad. • Ajuste la pureza (página 13).
El blanco no parece blanco	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste la temperatura del color (página 13). • Compruebe que los cinco conectores BNC estén conectados en el orden correcto (de izquierda a derecha: Rojo-Verde-Azul-HD-VD) (página 6).
Las letras y las líneas muestran sombras rojas o azules en los bordes	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste la convergencia (página 12).
Los botones del monitor no funcionan ( aparece en pantalla)	<ul style="list-style-type: none"> • Si la función de bloqueo de los controles está ajustada en SI, ajústela en NO (página 15).
La función REAJUSTE DE COLOR no se activa	<ul style="list-style-type: none"> • Antes de emplear esta función, el monitor debe encontrarse en el modo de funcionamiento normal (indicador de alimentación iluminado en verde) durante al menos 30 minutos. Para obtener más información sobre el empleo de la función REAJUSTE DE COLOR, consulte la página 15. • Defina los ajustes de ahorro de energía del ordenador para mantener el monitor en el modo de funcionamiento normal durante más de 30 minutos. • El monitor puede perder gradualmente su capacidad para realizar esta función debido al desgaste natural del tubo de imagen.



Se oye un zumbido inmediatamente después de activar la alimentación

- Se trata del sonido producido por el ciclo de desmagnetización automática. Al activar la alimentación, el monitor se desmagnetiza automáticamente durante 2 segundos.

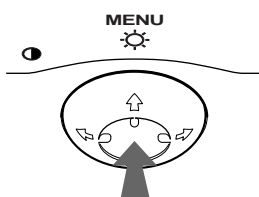
* Si es necesario aplicar un segundo ciclo de desmagnetización, deje que transcurran al menos 20 minutos antes de volver a aplicarlo para obtener el mejor resultado posible. Es posible que se oiga un zumbido, pero no es un fallo de funcionamiento.

Visualización del nombre, número de serie y fecha de fabricación de este monitor.

Mientras el monitor recibe una señal de vídeo, pulse y mantenga pulsado el centro del botón de control durante más de cinco segundos para que aparezca el cuadro de información de este monitor.

Si el problema persiste, póngase en contacto con un proveedor Sony autorizado y proporcionele la siguiente información.



- Nombre del modelo: CPD-G500
- Número de serie
- Nombre y especificaciones del ordenador y de la tarjeta gráfica.

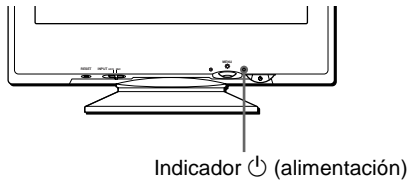


Ejemplo





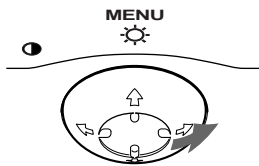
Función de autodiagnóstico

Este monitor está equipado con una función de autodiagnóstico. Si el monitor u ordenador u ordenadores presentan algún problema, la pantalla se mostrará en blanco y el indicador  (alimentación) se iluminará en verde o parpadeará en naranja. Si el indicador  (alimentación) está iluminado en naranja, significa que el ordenador se encuentra en el modo de ahorro de energía. Pulse cualquier tecla del teclado.



Si el indicador  (alimentación) está iluminado en verde


- 1 Desconecte todos los enchufes de los conectores 1 y 2 de entrada de vídeo, o apague el ordenador u ordenadores conectados.**
- 2 Pulse el botón  (alimentación) dos veces para apagar el monitor y, a continuación, encenderlo.**
- 3 Mantenga desplazado el botón de control  durante 2 segundos antes de que el monitor entre en el modo de ahorro de energía.**






Si aparecen las cuatro barras de color (blanco, rojo, verde, azul), significa que el monitor funciona correctamente. Vuelva a conectar los cables de entrada de vídeo y compruebe el estado del ordenador u ordenadores.

Si las barras de color no aparecen, significa que hay un fallo potencial del monitor. Informe al proveedor Sony autorizado del estado del monitor.

Si el indicador  (alimentación) parpadea en naranja

Pulse el botón  (alimentación) dos veces para apagar el monitor y, a continuación, encenderlo.

Si el indicador  (alimentación) se ilumina en verde, significa que el monitor funciona correctamente.

Si el indicador  (alimentación) sigue parpadeando, significa que hay un fallo potencial del monitor. Cuente el número de segundos entre los parpadeos en naranja del indicador  (alimentación) e informe al proveedor Sony autorizado sobre el estado del monitor. Asegúrese de anotar el nombre del modelo y el número de serie de dicho monitor. Tome nota también del fabricante y del modelo del ordenador y de la tarjeta de vídeo.

Especificaciones

TRC	paso de la rejilla de apertura de 0,24 mm 21 pulgadas, medida diagonal 90 grados de deflexión FD Trinitron
Tamaño de imagen visualizable	Aprox. 403,8 × 302,2 mm (an/al) Imagen de visualización de 19,8"
Resolución	
Máxima	Horizontal: 2048 puntos Vertical: 1536 líneas
Recomendada	Horizontal: 1600 puntos Vertical: 1200 líneas
Área de imagen estándar	Aprox. 388 × 291 mm (an/al) o Aprox. 364 × 291 mm (an/al)
Frecuencia de deflexión*	Horizontal: 30 – 121 kHz Vertical: 48 – 160 Hz
Corriente/tensión de entrada de CA	100 a 240 V, 50 – 60 Hz, 2,0 – 1,0 A
Consumo de energía	Aprox. 145 W
Dimensiones	Aprox. 497 × 480 × 478 mm (an/al/prf)
Peso	Aprox. 32 kg
Plug and Play	DDC1/2B/2Bi, GTF**
Accesorios suministrados	Consulte la página 6

* Condición de sincronización horizontal y vertical recomendada

- La anchura de sincronización horizontal debe ser superior al 4,8% del tiempo total horizontal o a 0,8 µs, según el que sea superior.
- La anchura de supresión horizontal debe ser superior a 2,3 µseg.
- La anchura de supresión vertical debe ser superior a 450 µseg.

** Si la señal de entrada cumple con la GTF (Fórmula de sincronización generalizada), la función GTF del monitor proporcionará automáticamente una imagen óptima para la pantalla.

Diseño y especificaciones sujetos a cambios sin previo aviso.

Precauzioni	4
Identificazione dei componenti e dei comandi	5
Installazione	6
Punto 1: Collegamento del monitor al computer	6
Punto 2: Collegamento del cavo di alimentazione	7
Punto 3: Accensione del monitor e del computer	7
Selezione della lingua dei menu a schermo (LANG)	8
Selezione del segnale di ingresso	8
Personalizzazione del monitor	9
Come spostarsi all'interno del menu	9
Regolazione della luminosità e del contrasto	10
Ridimensionamento e centratura automatici dell'immagine (AUTO)	11
Regolazione delle dimensioni dell'immagine (DIMENS)	11
Regolazione della centratura dell'immagine (CENTRO)	11
Ingrandimento o riduzione dell'immagine (ZOOM)	11
Regolazione della forma dell'immagine (GEOM.)	12
Regolazione della convergenza (CONV.)	12
Regolazione della qualità dell'immagine (SCHERMO)	13
Regolazione del colore dell'immagine (COLORE)	13
Impostazioni aggiuntive (OPZIONI)	15
Ripristino delle regolazioni	16
Caratteristiche	16
Modo preimpostato e modo utente	16
Funzione di risparmio energetico	16
Guida alla soluzione dei problemi	17
Se sullo schermo appaiono delle linee sottili (cavi di smorzamento)	17
Messaggi a schermo	17
Sintomi e soluzioni dei problemi	18
Funzione di autodiagnostica	20
Caratteristiche tecniche	20
Appendix	i
Preset mode timing table	i
TCO'99 Eco-document	i

- Trinitron® è un marchio di fabbrica registrato di Sony Corporation.
- Macintosh è un marchio di fabbrica concesso in licenza a Apple Computer, Inc., registrato negli U.S.A. e in altri paesi.
- Windows® e MS-DOS sono marchi di fabbrica registrati di Microsoft Corporation negli U.S.A. e in altri paesi.
- IBM PC/AT e VGA sono marchi di fabbrica registrati di IBM Corporation degli U.S.A.
- VESA e DDC™ sono marchi di fabbrica di Video Electronics Standard Association.
- ENERGY STAR è un marchio di fabbrica registrato negli U.S.A.
- Tutti i nomi degli altri prodotti citati in questo manuale potrebbero essere marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati delle rispettive compagnie.
- Inoltre, "™" e "®" non sempre vengono riportati nel manuale.

Precauzioni

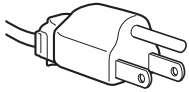
Avvertenze per i collegamenti dell'alimentazione

- Utilizzare il cavo di alimentazione in dotazione. Se si utilizza un cavo diverso, accertarsi che sia compatibile con la tensione operativa locale.

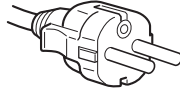
Per i clienti nel Regno Unito

Se si utilizza il monitor nel Regno Unito, utilizzare il cavo di alimentazione in dotazione.

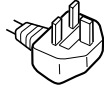
Esempio di tipi di spine



da 100 a 120 V CA



da 200 a 240 V CA



solo 240 V CA

- Prima di scollegare il cavo di alimentazione, attendere almeno 30 secondi dallo spegnimento dell'unità per permettere la dispersione dell'elettricità statica sulla superficie dello schermo.
- Non appena si accende l'apparecchio, lo schermo viene smagnetizzato per circa 2 secondi. Questa operazione crea un forte campo magnetico attorno allo schermo che potrebbe danneggiare i dati memorizzati su nastri magnetici o dischi situati vicino al monitor. Collocare eventuali apparecchiature per la registrazione magnetica, nastri e dischi lontano dal monitor.

Installare l'unità vicino ad una presa facilmente accessibile.

Installazione

Non collocare il monitor nei seguenti luoghi:

- su superfici (tappeti, coperte, ecc.) né vicino a materiali (tende, tessuti, ecc.) che potrebbero bloccare le prese di ventilazione
- vicino a fonti di calore come radiatori o condotti d'aria calda, né in luoghi soggetti alla luce diretta del sole
- in luoghi soggetti a forti escursioni termiche
- in luoghi soggetti a scosse o vibrazioni meccaniche
- su superfici instabili
- vicino ad apparecchiature che generano campi magnetici, come un trasformatore o linee ad alta tensione
- vicino a superfici metalliche con carica elettrica

Manutenzione

- Pulire lo schermo con un panno morbido. Se si utilizza un detergente liquido per vetri, assicurarsi che non contenga soluzioni antistatiche o additivi simili, onde evitare di graffiare il rivestimento dello schermo.
- Non strofinare, toccare o tamburellare sulla superficie dello schermo con oggetti appuntiti o abrasivi, come la punta di una penna o un cacciavite, onde evitare di graffiare il cinescopio a colori.
- Pulire il rivestimento esterno, il pannello e i comandi con un panno morbido leggermente inumidito con un soluzione detergente neutra. Non utilizzare alcun tipo di spugnette o polveri abrasive o solventi, come alcool o benzene.

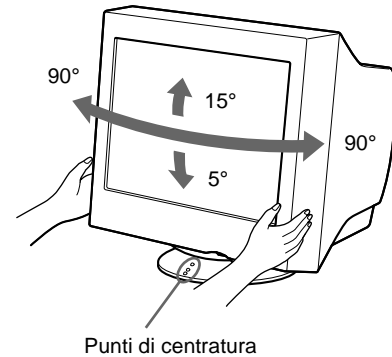
Trasporto

Per trasportare il monitor o inviarlo in riparazione, utilizzare il materiale di imballaggio originario.

Uso del sistema orientabile

È possibile regolare il monitor entro l'angolazione illustrata qui sotto. Per trovare il centro del raggio di rotazione del monitor, allineare il centro dello schermo del monitor con i punti di centratura del supporto.

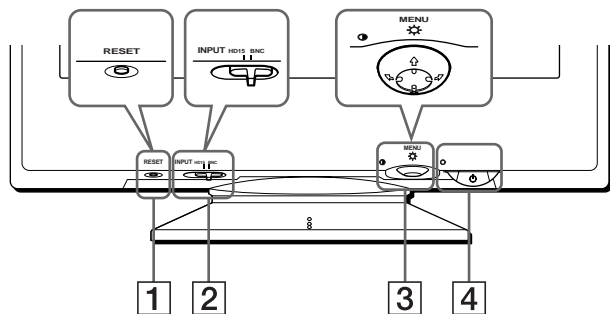
Per ruotare il monitor verticalmente o orizzontalmente, afferrarlo alla base con entrambe le mani. Quando si inclina verticalmente il monitor, fare attenzione a non schiacciarsi le dita.



Identificazione dei componenti e dei comandi

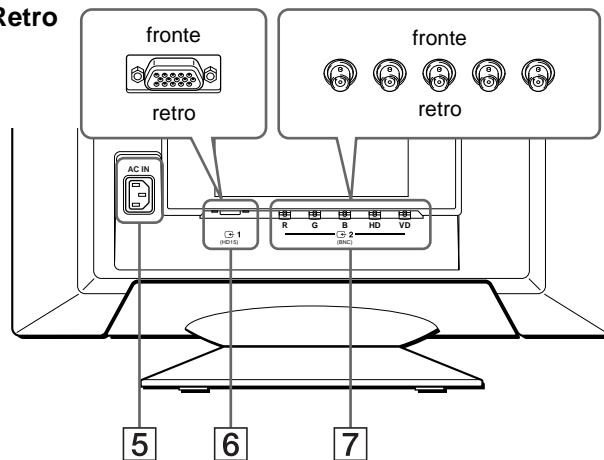
Per ulteriori informazioni, vedere le pagine tra parentesi.

Fronte

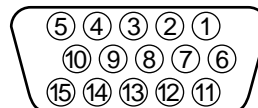


- 1 Tasto RESET (ripristina) (pagina 16)**
Utilizzare questo tasto per ripristinare le impostazioni di fabbrica.
- 2 Interruttore INPUT (ingresso) (pagina 8)**
Utilizzare questo interruttore per selezionare il segnale di ingresso video HD15 o BNC.
- 3 Tasto di comando (pagina 10)**
Utilizzare questo tasto per visualizzare il menu ed effettuare le regolazioni relative al monitor, incluse le regolazioni della luminosità e del contrasto.
- 4 Interruttore e indicatore di accensione (alimentazione) (pagine 7, 16, 20)**
Utilizzare questo tasto per accendere e spegnere il monitor. Quando il monitor viene acceso, l'indicatore di accensione si illumina in verde, quindi lampeggia in verde o in arancione; si illumina in arancione quando il monitor entra nel modo di risparmio energetico.
- 5 Connettore AC IN (pagina 7)**
Utilizzare questo connettore per alimentare il monitor con corrente alternata.

Retro



- 6 Connettore 1 di ingresso video (HD15) (G1) (pagina 6)**
Utilizzare questo connettore per immettere i segnali video RGB (0,700 Vp-p, positivo) e i segnali sincronici.



Numero piedini	Segnale
1	Rosso
2	Verde (Sincronismo su verde)
3	Blu
4	ID (Terra)
5	Terra DDC*
6	Terra Rosso
7	Terra Verde
8	Terra Blu
9	DDC + 5V*
10	Terra
11	ID (Terra)
12	Dati bidirezionali (SDA)*
13	Sincronia O
14	Sincronia V
15	Orologio Dati (SCL)*

* DDC (Display Data Channel) è uno standard di VESA.

- 7 Connettore 2 di ingresso video (BNC) (G2) (pagina 6)**
Utilizzare questo connettore per immettere i segnali video RGB (0,700 Vp-p, positivo) e i segnali sincronici.

IT

Installazione

Prima di utilizzare il monitor, verificare che la confezione contenga i seguenti accessori.

- Cavo di alimentazione (1)
- Cavo del segnale video HD15 (1)
- Adattatore G3 (per sistema Macintosh blu e bianco)
- Windows Monitor Information Disk (1)
- Scheda di garanzia (1)
- Note sulla pulizia della superficie dello schermo (1)
- Il presente manuale di istruzioni (1)

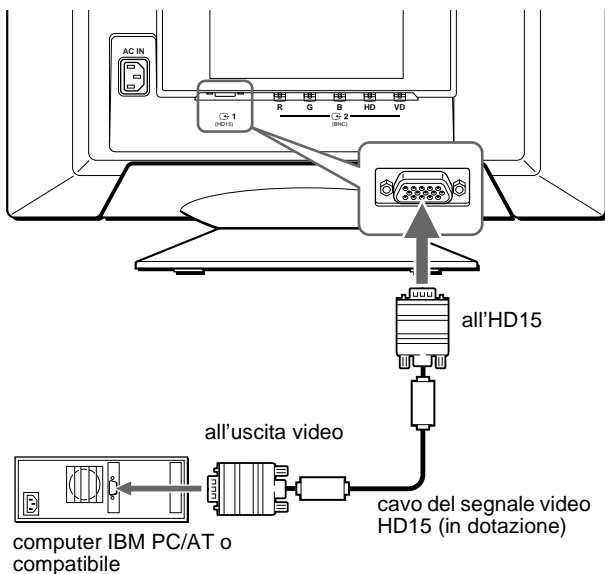
Punto 1: Collegamento del monitor al computer

Spegnere il monitor e il computer prima del collegamento.

Note

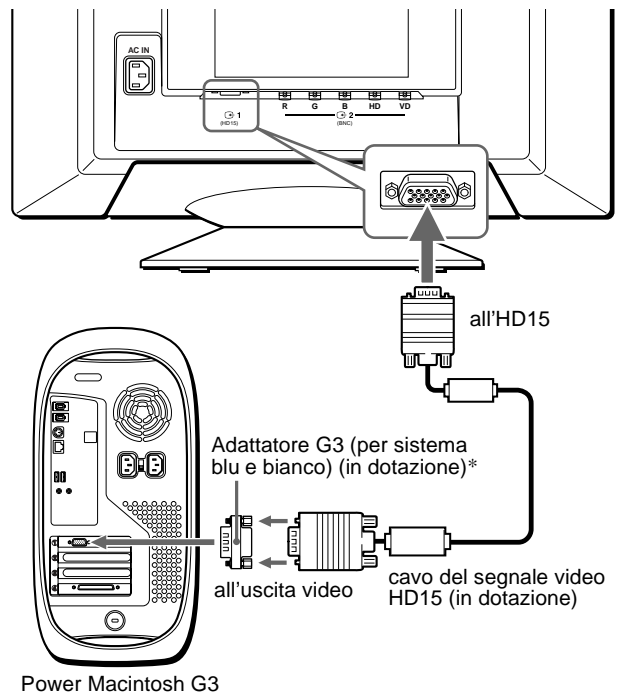
- Non toccare i piedini del connettore del cavo del segnale video onde evitare di piegarli.
- Durante il collegamento del cavo del segnale video, controllare l'allineamento del connettore HD15. Non inserire forzatamente il cavo nel connettore in modo errato onde evitare di piegare i piedini.

■ Collegamento ad un computer IBM PC/AT o compatibile



■ Collegamento ad un computer Macintosh

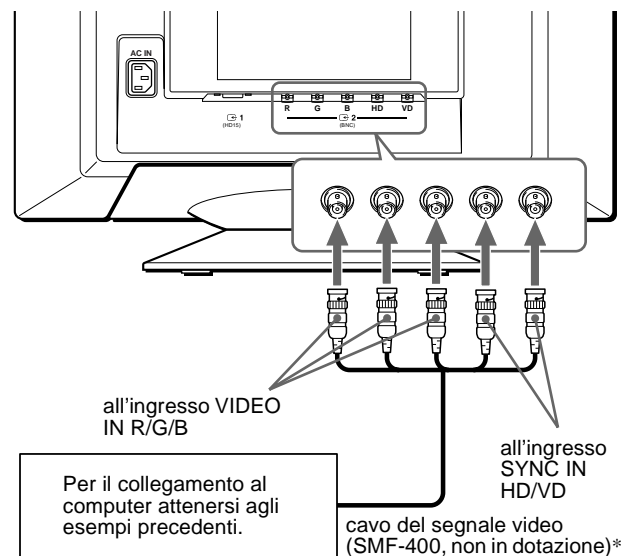
Utilizzare l'adattatore G3 in dotazione (per sistema blu e bianco).



Power Macintosh G3

* Prima di collegare il cavo, collegare al computer l'adattatore del Macintosh in dotazione. Questo adattatore è compatibile con il computer Power Macintosh G3 dotato di tre file di piedini. Se si effettua il collegamento all'altra versione dei computer serie Power Macintosh G3 dotati di due file di piedini o ad altri modelli, sarà necessario un adattatore diverso (non in dotazione).

■ Collegamento ai cinque connettori BNC



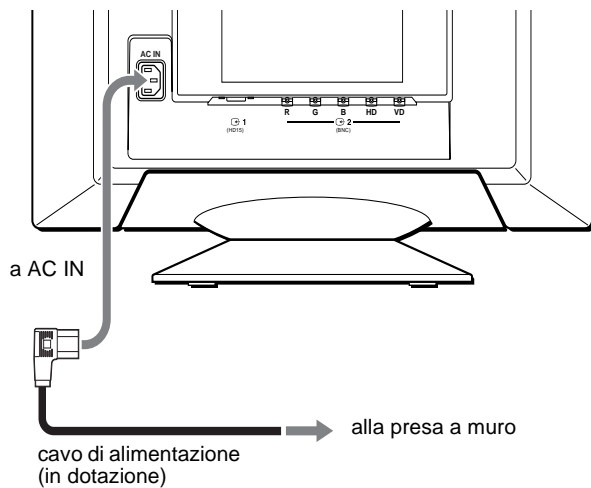
* Collegare i cavi da sinistra a destra nell'ordine descritto di seguito: Rosso-Verde-Blu-HD-VD.

Nota

Lo standard DDC non è valido per i cinque connettori BNC. Se si desidera utilizzare lo standard DDC, collegare il computer al connettore HD15 utilizzando il cavo del segnale video in dotazione.

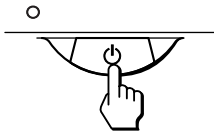
Punto 2: Collegamento del cavo di alimentazione

Con il monitor e il computer spenti, collegare prima il cavo di alimentazione al monitor, quindi collegarlo alla presa di rete.



Punto 3: Accensione del monitor e del computer

Accendere prima il monitor, quindi accendere il computer.



L'installazione del monitor è ora terminata.
Se necessario, utilizzare i comandi del monitor per regolare l'immagine.

Se sullo schermo non appaiono le immagini

- Controllare che il monitor sia stato collegato correttamente al computer.
- Se sullo schermo appare il messaggio NO SEGNALESINGRESSO, provare a cambiare il segnale di ingresso (pagina 8), e verificare che la scheda grafica del computer sia completamente inserita nel corretto alloggiamento del bus.
- Se si sostituisce un monitor vecchio con questo modello e sullo schermo appare il messaggio FUORI GAMMA SCANS, ricollegare il vecchio monitor. Quindi regolare la scheda grafica del computer in modo che la frequenza orizzontale sia compresa tra 30 e 121 kHz e la frequenza verticale sia compresa tra 48 e 160 Hz.

Per ulteriori informazioni sui messaggi a schermo, vedere la sezione "Sintomi e soluzioni dei problemi" del monitor a pagina 18.

Per gli utenti di Windows 95/98

Per potenziare al massimo il monitor, installare sul proprio computer il nuovo file di informazioni sul modello dal disco Windows Monitor Information Disk.

Questo monitor è conforme allo standard Plug & Play "VESA DDC". Se la scheda grafica/PC è conforme a DDC, selezionare "Plug & Play Monitor (VESA DDC)" o il nome del modello di questo monitor come tipo di monitor dal "Control Panel" di Windows 95/98. Se la scheda grafica/PC ha difficoltà a comunicare con questo monitor, caricare il disco Windows Monitor Information Disk e selezionare il nome del modello di questo monitor come tipo di monitor.

Per gli utenti di Windows NT4.0

L'installazione del monitor in Windows NT4.0 è diversa da Windows 95/98 e non occorre selezionare il tipo di monitor. Per maggiori informazioni sulla regolazione della risoluzione, della frequenza di refresh e del numero di colore, consultare le istruzioni per l'uso di Windows NT4.0.

Regolazione della risoluzione del monitor e del numero di colore

Regolare la risoluzione del monitor e il numero di colore facendo riferimento alle istruzioni per l'uso del proprio computer. Il numero di colore può variare in base al computer o alla scheda video.

L'impostazione della tavolozza di colori e il numero reale dei colori è descritto qui di seguito:

- High Color (16 bit) → 65.536 colori
- True Color (24 bit) → circa 16,77 milioni di colori

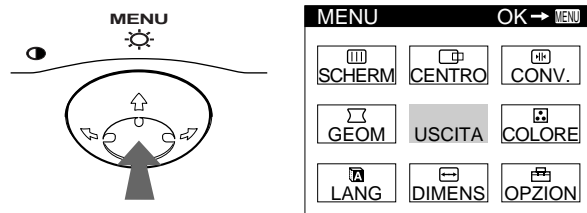
Nel modo True Color (24 bit), la velocità potrebbe essere inferiore.

Selezione della lingua dei menu a schermo (LANG)

I menu a schermo sono disponibili nelle seguenti lingue: inglese, francese, tedesco, spagnolo, italiano, olandese, svedese, russo e giapponese. L'impostazione predefinita è la lingua inglese.

1 Premere il tasto di comando al centro.

Per ulteriori informazioni sul tasto di comando, vedere a pagina 10.



2 Per evidenziare **LANG** spostare il tasto di comando quindi premerlo di nuovo al centro.



3 Per selezionare la lingua desiderata, spostare il tasto di comando ↓/↑.

- ENGLISH: Inglese
- FRANÇAIS: Francese
- DEUTSCH: Tedesco
- ESPAÑOL: Spagnolo
- ITALIANO
- NEDERLANDS: Olandese
- SVENSKA: Svedese
- РУССКИЙ: Russo
- 日本語: Giapponese

Per chiudere il menu

Premere una volta il tasto di comando al centro per ritornare al MENU principale, premerlo due volte per ritornare al modo di visualizzazione normale. Se non si preme alcun tasto, il menu verrà chiuso automaticamente dopo circa 30 secondi.

Per reimpostare la lingua inglese

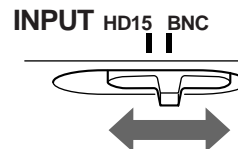
Durante la visualizzazione del menu LANGUAGE sullo schermo, premere il tasto RESET (ripristina).

Selezione del segnale di ingresso

È possibile collegare due computer al monitor utilizzando i connettori HD15 e BNC. Per selezionare uno dei due computer, utilizzare l'interruttore INPUT.

Spostare l'interruttore INPUT.

Il connettore selezionato appare sullo schermo per 3 secondi.



Sullo schermo appare "HD15" o "BNC".

Nota

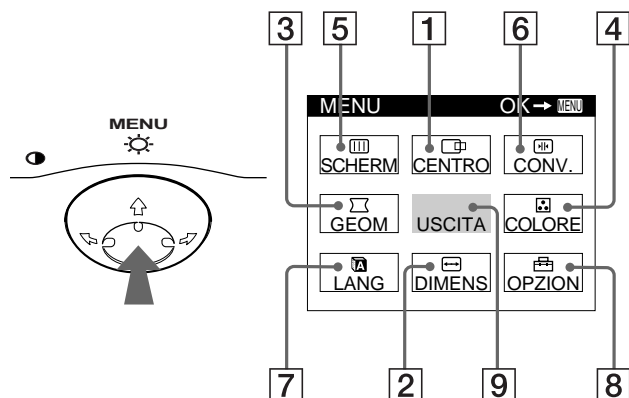
Se nessun segnale viene inviato al connettore selezionato, sullo schermo appare il messaggio NO SEGNALESINGRESSO. Dopo alcuni secondi, il monitor entra nel modo di risparmio energetico. In tal caso, selezionare l'altro connettore.

Personalizzazione del monitor

È possibile effettuare numerose regolazioni relative al monitor utilizzando i menu a schermo.

Come spostarsi all'interno del menu

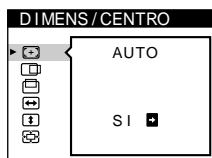
Premere il tasto di comando al centro per visualizzare sullo schermo il MENU principale. Per ulteriori informazioni sull'utilizzo del tasto di comando vedere a pagina 10.



Utilizzare il tasto di comando per selezionare uno dei seguenti menu.

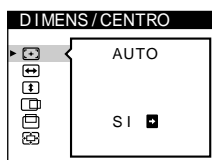
1 CENTRO (pagina 11)

Selezionare il menu CENTRO per regolare la centratura, le dimensioni o lo zoom dell'immagine.



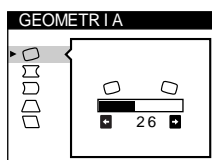
2 DIMENS (pagina 11)

Selezionare il menu DIMENS per regolare le dimensioni, la centratura o lo zoom dell'immagine.



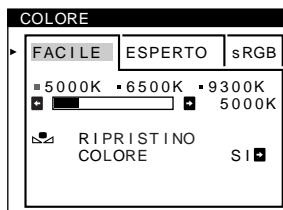
3 GEOM. (pagina 12)

Selezionare il menu GEOM. per regolare la rotazione e la forma dell'immagine.



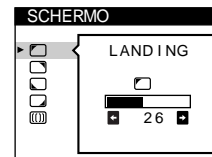
4 COLORE (pagina 13)

Selezionare il menu COLORE per regolare la temperatura di colore dell'immagine. Utilizzare questo menu per fare corrispondere i colori del monitor ai colori dell'immagine.



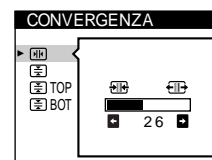
5 SCHERMO (pagina 13)

Selezionare il menu SCHERMO per regolare la qualità dell'immagine. È possibile regolare la purezza del colore e l'effetto di cancellazione moiré.



6 CONV. (pagina 12)

Selezionare il menu CONV. per regolare la convergenza orizzontale e verticale dell'immagine.



7 LANG (pagina 8)

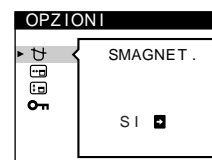
Selezionare il menu LANG per selezionare la lingua del menu a schermo.



8 OPZIONI (pagina 15)

Selezionare il menu OPZIONI per regolare le seguenti opzioni del monitor:

- smagnetizzazione dello schermo
- modifica della posizione del menu a schermo
- bloccaggio dei comandi

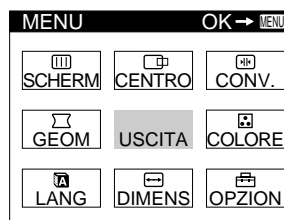


9 USCITA

Selezionare USCITA per chiudere il menu.

Visualizzazione del segnale di ingresso corrente

Le frequenze verticali e orizzontali del segnale di ingresso corrente vengono visualizzate nel MENU principale. Se il segnale corrisponde ad uno dei modi preimpostati in fabbrica del monitor, viene visualizzata anche la risoluzione.



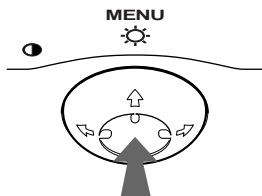
risoluzione del segnale di ingresso corrente

frequenze verticali e orizzontali del segnale di ingresso corrente

■ Utilizzo del tasto di comando

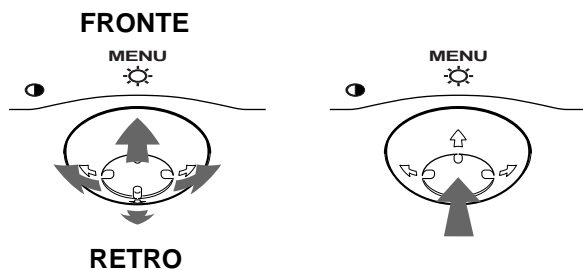
1 Per visualizzare il MENU principale.

Premere il tasto di comando al centro per visualizzare sullo schermo il MENU principale.



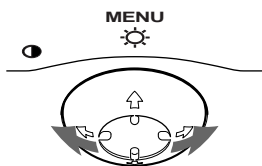
2 Per selezionare il menu da regolare.

Per evidenziare il menu desiderato, spostare il tasto di comando verso la parte posteriore per spostarsi in alto (↑), spostarlo verso la parte anteriore per spostarsi in basso (↓) e a sinistra (←) o a destra (→) per spostarsi di lato.



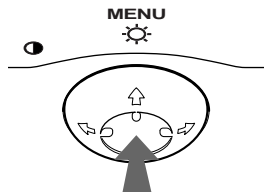
3 Per regolare il menu.

Spostare il tasto di comando a sinistra (←) o a destra (→) per effettuare le regolazioni.



4 Per chiudere il menu.

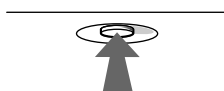
Premere una volta il tasto di comando al centro per ritornare al MENU principale, premerlo due volte per ritornare al modo di visualizzazione normale. Se non si preme alcun tasto, il menu verrà chiuso automaticamente dopo circa 30 secondi.



■ Ripristino delle regolazioni

Premere il tasto RESET. Per ulteriori informazioni sul ripristino delle regolazioni, vedere a pagina 16.

RESET



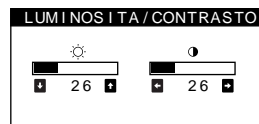
Regolazione della luminosità e del contrasto

È possibile regolare la luminosità e il contrasto tramite il menu LUMINOSITA'/CONTRASTO.

Queste impostazioni vengono memorizzate nella memoria per i segnali inviati dal connettore di ingresso correntemente selezionato.

1 Spostare il tasto di comando in qualsiasi direzione.

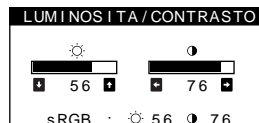
Sullo schermo appare il menu LUMINOSITA'/CONTRASTO.



2 Spostare il tasto di comando ↓/↑ per regolare la luminosità (☀), e ←/→ per regolare il contrasto (⦿).

Se si utilizza il modo sRGB


Se si seleziona il modo sRGB tramite il menu COLORE, sullo schermo appare il seguente menu LUMINOSITA'/CONTRASTO.








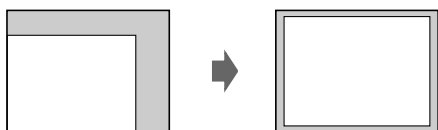
Per ulteriori informazioni su come utilizzare il modo sRGB, vedere la sezione “Regolazione del colore dell’immagine (COLORE)” a pagina 13.

Il menu scompare automaticamente dopo circa 3 secondi.

Ridimensionamento e centratura automatici dell'immagine (AUTO)

È possibile regolare l'immagine in modo che venga visualizzata sullo schermo intero in modo facile utilizzando la voce  (AUTO) nel menu DIMENS/CENTRO.

- 1 Premere il tasto di comando al centro.**
Sullo schermo appare il MENU principale.
- 2 Spostare il tasto di comando per evidenziare  DIMENS o  CENTRO, quindi premere di nuovo il tasto di comando al centro.**
Sullo schermo appare il menu DIMENS/CENTRO.
- 3 Spostare prima il tasto di comando  per selezionare  (AUTO), quindi spostare il tasto di comando .**
L'immagine viene visualizzata automaticamente sullo schermo intero.








Note

- Questa funzione è stata ideata per computer su cui gira Windows o un software di interfaccia grafica utente simile, che fornisca un'immagine a schermo pieno. Potrebbe non funzionare correttamente se il colore di sfondo è scuro o se l'immagine di ingresso non riempie lo schermo fino ai bordi (quale il prompt di MS-DOS).
- Le immagini con rapporto di formato di 5:4 (risoluzione: 1280 × 1024, 1600 × 1280) vengono visualizzate nella loro risoluzione reale senza riempire lo schermo fino ai bordi.
- Quando si esegue questa funzione, l'immagine visualizzata si muove per alcuni secondi. Non si tratta di un problema di funzionamento.






Regolazione delle dimensioni dell'immagine (DIMENS)

Questa impostazione è memorizzata nella memoria per il segnale di ingresso corrente.

- 1 Premere il tasto di comando al centro.**
Sullo schermo appare il MENU principale.
- 2 Per evidenziare  DIMENS spostare il tasto di comando quindi premerlo di nuovo al centro.**
Sullo schermo appare il menu DIMENS/CENTRO.
- 3 Spostare prima il tasto di comando  per selezionare  per la regolazione orizzontale, oppure  per la regolazione verticale. Quindi spostare il tasto di comando  per regolare la dimensione.**






Regolazione della centratura dell'immagine (CENTRO)

Questa impostazione è memorizzata nella memoria per il segnale di ingresso corrente.

- 1 Premere il tasto di comando al centro.**
Sullo schermo appare il MENU principale.
- 2 Per evidenziare  CENTRO spostare il tasto di comando quindi premerlo di nuovo al centro.**
Sullo schermo appare il menu DIMENS/CENTRO.
- 3 Spostare prima il tasto di comando  per selezionare  per la regolazione orizzontale, o  per la regolazione verticale. Quindi spostare il tasto di comando  per regolare la centratura.**

Ingrandimento o riduzione dell'immagine (ZOOM)

Questa impostazione è memorizzata nella memoria per il segnale di ingresso corrente.


- 1 Premere il tasto di comando al centro.**
Sullo schermo appare il MENU principale.
- 2 Spostare il tasto di comando per evidenziare  DIMENS o  CENTRO, quindi premere di nuovo il tasto di comando al centro.**
Sullo schermo appare il menu DIMENS/CENTRO.
- 3 Spostare il tasto di comando  per selezionare  (zoom), quindi spostare  per ingrandire o ridurre l'immagine.**




Nota






Quando le dimensioni verticali o orizzontali raggiungono i valori massimi o minimi, non è possibile regolarle ulteriormente.

Regolazione della forma dell'immagine (GEOM.)

Le impostazioni del menu GEOM. consentono di regolare la rotazione e la forma dell'immagine.

L'impostazione  (rotazione) è memorizzata nella memoria per tutti i segnali di ingresso. Tutte le altre impostazioni sono memorizzate nella memoria per il segnale di ingresso corrente.

- 1 Premere il tasto di comando al centro.**
Sullo schermo appare il MENU principale.
- 2 Per evidenziare  GEOM. spostare il tasto di comando quindi premerlo di nuovo al centro.**
Sullo schermo appare il menu GEOMETRIA.
- 3 Spostare prima il tasto di comando  per selezionare la voce di regolazione desiderata. Quindi spostare il tasto di comando  per effettuare la regolazione.**




Selezionare	Per
	ruotare l'immagine
	espandere o contrarre i bordi dell'immagine
	spostare i bordi dell'immagine verso sinistra o verso destra
	regolare la larghezza dell'immagine nella parte superiore dello schermo
	spostare l'immagine verso sinistra o verso destra nella parte superiore dello schermo





Regolazione della convergenza (CONV.)

Le impostazioni del menu CONV. consentono di regolare la qualità dell'immagine tramite il controllo della convergenza. La convergenza riguarda l'allineamento dei segnali dei colori rosso, verde e blu.

Se vengono visualizzate ombre rosse o blu attorno ai caratteri o alle linee, regolare la convergenza.

Queste impostazioni vengono memorizzate nella memoria per tutti i segnali di ingresso.

- 1 Premere il tasto di comando al centro.**
Sullo schermo appare il MENU principale.
- 2 Per evidenziare  CONV. spostare il tasto di comando quindi premerlo di nuovo al centro.**
Sullo schermo appare il menu CONVERGENZA.
- 3 Spostare prima il tasto di comando  per selezionare la voce di regolazione desiderata. Quindi spostare il tasto di comando  per effettuare la regolazione.**


Selezionare	Per
	spostare le ombre blu o rosse in senso orizzontale
	spostare le ombre blu o rosse in senso verticale
 TOP CONV VERT SUP	spostare le ombre blu o rosse in senso verticale nella parte superiore dello schermo
 BOT CONV VERT INF	spostare le ombre blu o rosse in senso verticale nella parte inferiore dello schermo








Regolazione della qualità dell'immagine (SCHERMO)

Le impostazioni del menu SCHERMO consentono di regolare la qualità dell'immagine tramite il controllo dell'effetto moiré e della purezza del colore.

- Se il colore appare irregolare negli angoli dello schermo, regolare la purezza del colore.
- Se sullo schermo appaiono disturbi ellittici o ondulati, annullare l'effetto moiré.

Le impostazioni ELIMINA MOIRE e REGOLAZ. MOIRE vengono memorizzate nella memoria per il segnale di ingresso corrente. Tutte le altre impostazioni vengono memorizzate nella memoria per tutti i segnali di ingresso.

- 1 Premere il tasto di comando al centro.**
Sullo schermo appare il MENU principale.
- 2 Per evidenziare  SCHERMO spostare il tasto di comando quindi premerlo di nuovo al centro.**
Sullo schermo appare il menu SCHERMO.
- 3 Spostare prima il tasto di comando \downarrow/\uparrow per selezionare la voce di regolazione desiderata. Quindi spostare il tasto di comando \leftarrow/\rightarrow per effettuare la regolazione.**

Selezionare	Per
 LANDING	ridurre al minimo le irregolarità del colore nella parte superiore sinistra dello schermo.
 LANDING	ridurre al minimo le irregolarità del colore nella parte superiore destra dello schermo.
 LANDING	ridurre al minimo le irregolarità del colore nella parte inferiore sinistra dello schermo.
 LANDING	ridurre al minimo le irregolarità del colore nella parte inferiore destra dello schermo.
 ELIMINA MOIRE*	per impostare la funzione di eliminazione dell'effetto moiré su SI o NO.  (REGOLAZ. MOIRE) appare nel menu se si seleziona SI.
 REGOLAZ. MOIRE	regolare il grado di eliminazione dell'effetto moiré fino a ridurlo al minimo.

- L'effetto moiré è un tipo di interferenza naturale che produce leggere linee ondulate sullo schermo. Questo effetto può verificarsi a causa dell'interferenza tra il motivo dell'immagine sullo schermo e il motivo a punti di fosforo sul monitor.

Esempio di effetto moiré




Nota

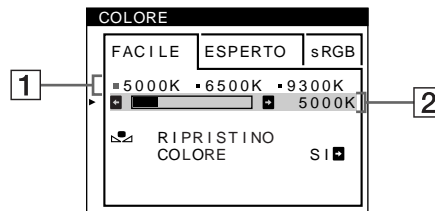
L'immagine potrebbe diventare sfocata se ELIMINA MOIRE è impostato su SI.




Regolazione del colore dell'immagine (COLORE)

Le impostazioni del menu COLORE consentono di regolare la temperatura di colore dell'immagine modificando il livello del colore del campo del colore bianco. I colori appaiono rossastri se la temperatura è bassa e bluastrici se la temperatura è alta. Questa regolazione risulta utile per far corrispondere i colori del monitor ai colori di un'immagine stampata.

- 1 Premere il tasto di comando al centro.**
Sullo schermo appare il MENU principale.
- 2 Per evidenziare  COLORE spostare il tasto di comando quindi premerlo di nuovo al centro.**
Sullo schermo appare il menu COLORE.
- 3 Spostare il tasto di comando \leftarrow/\rightarrow per selezionare il modo di regolazione.**
I modi di regolazione disponibili sono i seguenti: FACILE, ESPERTO e sRGB.
- 4 Premere prima i tasti \downarrow/\uparrow per selezionare la voce di regolazione desiderata. Quindi premere i tasti \leftarrow/\rightarrow per effettuare le regolazioni.**
Per regolare il modo selezionato, eseguire le istruzioni riportate di seguito.

Modo FACILE

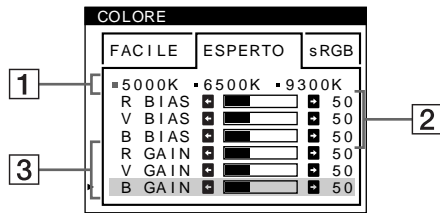


- 1 Spostare il tasto di comando \downarrow/\uparrow per selezionare la riga della temperatura di colore [1]. Quindi spostare il tasto di comando \leftarrow/\rightarrow per selezionare una temperatura di colore.**
Le temperature di colore predefinite sono 5000K, 6500K e 9300K. Poiché l'impostazione predefinita è 9300K, i bianchi cambieranno da una tinta bluastra ad una tinta rossastra abbassando la temperatura a 6500K e 5000K.
- 2 Se necessario, effettuare la sintonia fine della temperatura di colore.**
Spostare il tasto di comando \downarrow/\uparrow per selezionare la riga della temperatura di colore [2]. Quindi spostare il tasto di comando \leftarrow/\rightarrow per effettuare la sintonia fine della temperatura di colore.
Se si effettua la sintonia fine della temperatura di colore, le nuove impostazioni del colore vengono memorizzate nella memoria per ciascuna delle tre temperature di colore e la voce [1] del menu a schermo cambia come descritto di seguito.
 - [5000K] → [ 1]
 - [6500K] → [ 2]
 - [9300K] → [ 3]

(continua)

Modo ESPERTO

È possibile effettuare ulteriori e più precise regolazioni del colore selezionando il modo ESPERTO.



1 Spostare il tasto di comando ↓/↑ per selezionare la riga della temperatura di colore **1**. Quindi spostare il tasto di comando ←/→ per selezionare una temperatura di colore.

2 Spostare il tasto di comando ↓/↑ per selezionare la voce di regolazione **2**. Quindi spostare il tasto di comando ←/→ per regolare la voce BIAS (livello del nero).

In questo modo vengono regolate le aree scure di un'immagine.

3 Spostare il tasto di comando ↓/↑ per selezionare la voce di regolazione **3**. Quindi spostare il tasto di comando ←/→ per regolare la voce GAIN (livello del bianco).

In questo modo vengono regolate le aree chiare di un'immagine.

È possibile regolare il componente R (rosso), V (verde), B (blu) del segnale di ingresso quando si modificano le voci **2** e **3**.

Se si effettua la sintonia fine della temperatura di colore, le nuove impostazioni del colore vengono memorizzate nella memoria per ciascuna delle tre temperature di colore e la voce **1** del menu a schermo cambia come descritto di seguito.

- [5000K] → [1]
- [6500K] → [2]
- [9300K] → [3]

Impostazione della temperatura di colore per ciascun connettore di ingresso video

È possibile impostare la sintonia fine della temperatura di colore nel modo FACILE o ESPERTO per ciascun connettore di ingresso video (HD15 e BNC).

1 Selezionare lo stesso modo di regolazione e la stessa temperatura di colore nel menu COLORE sia per HD15 che per BNC.

2 Sintonia fine della temperatura di colore in ciascun menu per HD15 e BNC.

Le impostazioni vengono memorizzate in memoria per ciascun connettore di HD15 e BNC.

Per informazioni su come selezionare il connettore, vedere a pagina 8.

Modo sRGB

L'impostazione del colore sRGB è un protocollo del colore standard industriale progettato per mettere in correlazione i colori stampati e visualizzati delle apparecchiature per computer sRGB compatibili. Per regolare i colori in base al profilo sRGB, selezionare semplicemente il modo sRGB nel menu COLORE. Tuttavia, per visualizzare correttamente i colori sRGB ($\gamma=2,2$, 6500K), è necessario impostare il computer sul profilo sRGB e regolare la luminosità (☀) e il contrasto (●) sui valori visualizzati nel menu. Per informazioni su come modificare la luminosità (☀) e il contrasto (●), vedere a pagina 10.


Nota

Assicurarsi che il computer e gli altri dispositivi collegati (ad esempio una stampante) siano sRGB compatibili.



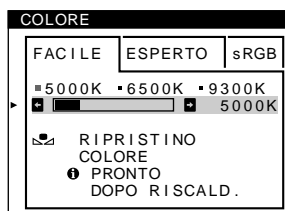
Ripristino dei colori tramite i menu FACILE o sRGB

I colori della maggior parte dei monitor tendono a diventare gradualmente opachi nel corso degli anni. La funzione RIPRISTINO COLORE contenuta nei menu FACILE e sRGB consente di ripristinare il livello di qualità di fabbrica originale dei colori. La sezione seguente spiega come ripristinare i colori del monitor tramite il menu FACILE.

- 1 **Spostare il tasto di comando ←/→ per selezionare il modo FACILE o sRGB.**
- 2 **Spostare prima il tasto di comando ↓/↑ per selezionare  (RIPRISTINO COLORE). Quindi spostare il tasto di comando →.**
Durante il processo di ripristino dei colori (circa 2 secondi), l'immagine scompare. Una volta che il colore è stato ripristinato, l'immagine appare di nuovo sullo schermo.

Note


- Prima di utilizzare questa funzione, il monitor deve rimanere nel modo di funzionamento normale (l'indicatore di alimentazione è illuminato in verde) per almeno 30 minuti. Se il monitor entra nel modo di risparmio energetico, riportare il monitor nel modo di funzionamento normale e attendere 30 minuti finché il monitor non è pronto. Per mantenere il monitor nel modo di funzionamento normale per 30 minuti senza interruzioni, è necessario regolare le impostazioni del modo di risparmio energetico del computer. Se il monitor non è pronto, appare il seguente messaggio.



- L'efficacia di questa funzione diminuisce gradualmente con l'usura del cinescopio a colori del monitor.


Impostazioni aggiuntive (OPZIONI)

È possibile effettuare la smagnetizzazione manuale del monitor, modificare la posizione del menu e bloccare i comandi.

- 1 **Premere il tasto di comando al centro.**
Sullo schermo appare il MENU principale.
- 2 **Per evidenziare  OPZIONI spostare il tasto di comando quindi premerlo di nuovo al centro.**
Sullo schermo appare il menu OPZIONI.
- 3 **Spostare il tasto di comando ↓/↑ per selezionare la voce di regolazione desiderata.**
Per regolare la voce selezionata, eseguire le istruzioni riportate di seguito.

Smagnetizzazione dello schermo



Il monitor viene smagnetizzato automaticamente quando viene attivata l'alimentazione.

Per smagnetizzare il monitor manualmente, spostare prima il tasto di comando ↓/↑ per selezionare  (SMAGNET.). Quindi spostare il tasto di comando →.


Lo schermo viene smagnetizzato per circa 2 secondi. Nel caso in cui sia necessario un secondo ciclo di smagnetizzazione, attendere almeno 20 minuti per ottenere un risultato migliore.





Modifica della posizione del menu

Modificare la posizione del menu quando copre un'immagine sullo schermo.


Per modificare la posizione del menu a schermo, spostare prima il tasto di comando ↓/↑ per selezionare  (POSIZ MENU ORIZZ) per la regolazione orizzontale, oppure  (POSIZ MENU VERT) per la regolazione verticale. Quindi spostare il tasto di comando ←/→ per spostare il menu a schermo.

Bloccaggio dei comandi

Per proteggere i dati di regolazione bloccando i comandi, spostare prima il tasto di comando ↓/↑ per selezionare  (BLOCCO MENU), quindi spostare il tasto di comando →, per selezionare SI.

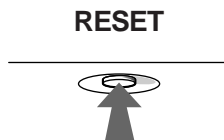
Funzioneranno solo l'interruttore di accensione  (alimentazione), USCITA e  (BLOCCO MENU) del menu  OPZIONI. Qualsiasi altra voce venga selezionata, sullo schermo apparirà il contrassegno .

Per sbloccare i comandi

Ripetere la procedura sopra descritta e impostare  (BLOCCO MENU) su NO.

Ripristino delle regolazioni

Questo monitor dispone dei tre metodi di ripristino descritti di seguito. Per ripristinare le regolazioni, utilizzare il tasto RESET (ripristina).



Ripristino di una sola voce di regolazione

Utilizzare il tasto di comando per selezionare la voce di regolazione che si desidera ripristinare, quindi premere il tasto RESET (ripristina).

Ripristino di tutti i dati di regolazione per il segnale di ingresso corrente

Premere il tasto RESET (ripristina) quando sullo schermo non è visualizzato alcun menu.

Si noti che con questo metodo non vengono ripristinati:

- la lingua per il menu a schermo (pagina 8)
- il modo di regolazione nel menu COLORE (FACILE, ESPERTO, sRGB) (pagina 13)
- la posizione del menu a schermo (pagina 15)
- il blocco dei comandi (pagina 15)

Ripristino di tutti i dati di regolazione per tutti i segnali di ingresso

Premere e mantenere premuto il tasto RESET (ripristina) per più di due secondi.

Nota

Il tasto RESET (ripristina) non funziona se (BLOCCO MENU) è impostato su SI.

Caratteristiche

Modo preimpostato e modo utente

Quando il monitor riceve un segnale di ingresso, lo fa corrispondere automaticamente ad uno dei modi preimpostati in fabbrica e memorizzati nel monitor, per fornire un'immagine di alta qualità al centro dello schermo. Per un elenco dei modi preimpostati in fabbrica, vedere a Appendix. Per i segnali di ingresso che non corrispondono ai modi preimpostati in fabbrica, la tecnologia Multiscan digitale di questo monitor assicura una visualizzazione dell'immagine nitida per qualsiasi sincronizzazione nella gamma di frequenza del monitor (orizzontale: da 30 a 121 kHz, verticale: da 48 a 160 Hz). Se l'immagine viene regolata, i dati di regolazione vengono memorizzati come modo utente e richiamati automaticamente qualora venga ricevuto lo stesso segnale di ingresso.

Nota per gli utenti di Windows

Gli utenti di Windows devono controllare il manuale della scheda video o il programma della utility fornito con la scheda grafica e quindi selezionare la frequenza di refresh più elevata per massimizzare le prestazioni del monitor.

Funzione di risparmio energetico

Questo monitor è conforme alle direttive sul risparmio energetico di VESA, ENERGY STAR e NUTEK. Se il monitor viene collegato ad un computer o ad una scheda grafica video conformi a DPMS (Display Power Management Signaling), il monitor ridurrà automaticamente il consumo energetico in tre stadi come descritto di seguito.

Modo di alimentazione	Consumo energetico	Indicatore di accensione (alimentazione)
Funzionamento normale	≤ 145 W	verde
1 attesa	≤ 100 W	verde e arancione alternato
2 sospeso (sleep)*	≤ 15 W	verde e arancione alternato
3 attivo-spento** (deep sleep)*	Circa 1 W	arancione
spento	0 W	spento

* "Sleep" e "deep sleep" sono modalità di risparmio energetico definite dalla Environmental Protection Agency.

** Quando il computer è nella modalità di risparmio energetico, il segnale di ingresso viene interrotto e sullo schermo appare NO SEGNALESINGRESSO. Dopo alcuni secondi, il monitor entra nel modo di risparmio energetico.

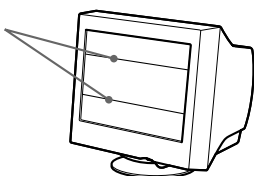
Guida alla soluzione dei problemi

Prima di rivolgersi al servizio di assistenza tecnica, leggere la seguente sezione.

Se sullo schermo appaiono delle linee sottili (cavi di smorzamento)

Questo tipo di linee sullo schermo sono normali per il monitor Trinitron e non rappresentano un problema di funzionamento. Queste righe sono l'ombra dei cavi di smorzamento usati per stabilizzare la griglia di apertura, visibili maggiormente quando lo sfondo dello schermo è chiaro (solitamente bianco). La griglia di apertura è l'elemento essenziale che caratterizza il cinescopio a colori Trinitron, consentendo una maggiore illuminazione dello schermo con il risultato di un'immagine più luminosa e dettagliata.

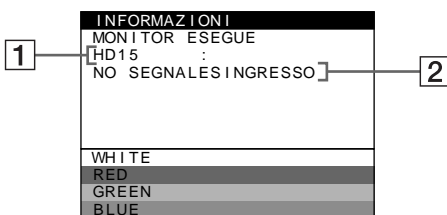
Cavi di smorzamento



Messaggi a schermo

In caso di problemi con il segnale di ingresso, sullo schermo appare uno dei seguenti messaggi.

Se sullo schermo appare il messaggio NO SEGNALESINGRESSO



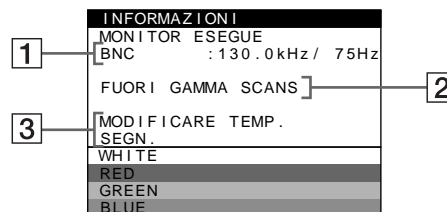
1 Connettore selezionato

Questo messaggio indica il connettore correntemente selezionato (HD15 o BNC).

2 Condizione del segnale di ingresso NO SEGNALESINGRESSO

Questo messaggio indica che non viene immesso alcun segnale oppure che non viene immesso alcun segnale dal connettore selezionato.

Se sullo schermo appare il messaggio FUORI GAMMA SCANS



1 Connettore selezionato e frequenze del segnale di ingresso corrente

Questo messaggio indica il connettore correntemente selezionato (HD15 o BNC). Se il monitor riconosce le frequenze del segnale di ingresso corrente, vengono anche visualizzate le frequenze orizzontali e verticali.

2 Condizione del segnale di ingresso FUORI GAMMA SCANS

Questo messaggio indica che il segnale di ingresso non è supportato tra le caratteristiche tecniche del monitor.





3 Rimedi



Sullo schermo appare il messaggio MODIFICARE TEMP. SEGN.. Se si è sostituito un monitor vecchio con questo monitor, ricollegare il monitor vecchio. Quindi regolare la scheda grafica del computer in modo che la frequenza orizzontale sia compresa tra 30 e 121 kHz e la frequenza verticale sia compresa tra 48 e 160 Hz.

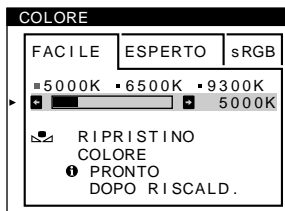
Per ulteriori informazioni, vedere la sezione "Sintomi e soluzioni dei problemi" del monitor a pagina 18.

Sintomi e soluzioni dei problemi

Se il problema è causato dal computer o da altre apparecchiature collegate, consultare le istruzioni per l'uso di queste apparecchiature. Se il problema non viene risolto con le indicazioni descritte di seguito, usare la funzione di autodiagnostica (pagina 20).

Sintomo	Controllare quanto segue
Assenza d'immagine	
Se l'indicatore di accensione  (alimentazione) non è illuminato	<ul style="list-style-type: none">Controllare che il cavo di alimentazione sia collegato correttamente.Controllare che l'interruttore  (alimentazione) sia nella posizione di accensione.
Se sullo schermo appare il messaggio NO SEGNALESINGRESSO o se l'indicatore di accensione  (alimentazione) è di colore arancione o si alterna tra il verde e l'arancione	<ul style="list-style-type: none">Controllare che il cavo del segnale video sia collegato correttamente e che tutte le spine siano saldamente inserite nelle prese. Se si stanno usando i cinque connettori BNC, collegarli nell'ordine corretto (da sinistra a destra: Rosso-Verde-Blu-HD-VD) (pagina 6).Controllare che l'interruttore INPUT sia impostato correttamente (pagina 8).Controllare che i piedini del connettore di ingresso video HD15 non siano piegati o danneggiati. <p>■ Problemi causati dal computer o da altre apparecchiature collegate</p> <ul style="list-style-type: none">Il computer è nel modo di risparmio energetico. Premere un tasto qualsiasi sulla tastiera del computer.Controllare che l'alimentazione del computer sia attivata.Controllare che la scheda grafica sia completamente inserita nell'alloggiamento del bus corretto.
Se sullo schermo appare il messaggio FUORI GAMMA SCANS	<p>■ Problemi causati dal computer o da altre apparecchiature collegate</p> <ul style="list-style-type: none">Controllare che la gamma di frequenza video rientri in quella specificata per il monitor. Se con questo monitor è stato sostituito un vecchio monitor, ricollegare il vecchio monitor e regolare la gamma di frequenza come descritto di seguito. Orizzontale: 30 – 121 kHz Verticale: 48 – 160 Hz
Se non viene visualizzato alcun messaggio e l'indicatore di accensione  (alimentazione) è illuminato in verde o lampeggia in arancione	<ul style="list-style-type: none">Utilizzare la funzione di autodiagnostica (pagina 20).
Se si usa Windows 95/98	<ul style="list-style-type: none">Se con questo monitor è stato sostituito un vecchio monitor, ricollegare il vecchio monitor e effettuare le seguenti operazioni. Installare il Windows Monitor Information Disk (pagina 7) e selezionare questo monitor ("CPD-G500/G500J") tra i monitor Sony nella schermata di selezione monitor Windows 95/98. Se si sceglie di selezionare "Plug & Play", collegare il monitor al computer con il cavo del segnale video HD15. Non è possibile usare i cinque connettori BNC.
Se si utilizza un sistema Macintosh	<ul style="list-style-type: none">Quando si effettua il collegamento ad un computer serie Power Macintosh G3 dotato di tre file di piedini, assicurarsi che l'adattatore G3 in dotazione e il cavo del segnale video siano collegati saldamente (pagina 6).Per i computer serie Power Macintosh G3 dotati di due file di piedini o per altri modelli, contattare un rivenditore Sony autorizzato.
L'immagine è tremolante, salta, oscilla oppure è confusa	<ul style="list-style-type: none">Isolare ed eliminare le potenziali sorgenti di campi elettrici o magnetici, quali altri monitor, stampanti laser, ventilatori elettrici, illuminazioni fluorescenti o televisori.Spostare il monitor lontano dalle linee di alimentazione oppure collocare uno schermo magnetico vicino al monitor.Provare a collegare il monitor ad un'altra presa di rete CA, preferibilmente su un circuito differente.Provare a girare il monitor di 90° verso sinistra o verso destra. <p>■ Problemi causati dal computer o da altre apparecchiature collegate</p> <ul style="list-style-type: none">Controllare il manuale della scheda grafica per le corrette impostazioni del monitor.Controllare che il modo grafica (VESA, Macintosh 21" Color, ecc.) e la frequenza del segnale di ingresso siano supportati da questo monitor (Appendix). Anche se la frequenza rientra nella gamma prevista, alcune schede video potrebbero avere un impulso sincronico troppo piccolo per permettere al monitor di sincronizzarsi correttamente.Regolare la frequenza di refresh del computer (frequenza verticale) per ottenere l'immagine migliore.

Sintomo	Controllare quanto segue
L'immagine è sfocata	<ul style="list-style-type: none"> Regolare la luminosità e il contrasto (pagina 10). Smagnetizzare il monitor* (pagina 15). Se ELIMINA MOIRE è impostato su SI, l'immagine potrebbe diventare sfocata. Diminuire il livello di eliminazione dell'effetto moiré o impostare ELIMINA MOIRE su NO (pagina 13).
L'immagine è sdoppiata	<ul style="list-style-type: none"> Eliminare l'uso di prolunghe del cavo video e/o di cassette per l'interruttore video. Controllare che tutte le spine siano saldamente inserite nelle apposite prese.
L'immagine non è centrata o non è delle dimensioni corrette	<ul style="list-style-type: none"> Attivare la funzione  (AUTO) (pagina 11). Regolare la dimensione (pagina 11) o la centratura (pagina 11). Si noti che alcuni modi video non riempiono lo schermo fino ai bordi.
I bordi dell'immagine sono incurvati	<ul style="list-style-type: none"> Regolare la geometria (pagina 12).
Sono visibili disturbi ondolati o ellittici (effetto moiré)	<ul style="list-style-type: none"> Impostare ELIMINA MOIRE su SI e regolare l'eliminazione dell'effetto moiré finché tale effetto non viene ridotto al minimo (pagina 13). <p>■ Problemi causati dal computer o da altre apparecchiature collegate</p> <ul style="list-style-type: none"> Modificare il motivo del desktop.
Il colore non è uniforme	<ul style="list-style-type: none"> Smagnetizzare il monitor* (pagina 15). Se si colloca vicino al monitor un'apparecchiatura che genera un campo magnetico, quale un diffusore, oppure se si modifica la direzione del monitor, il colore potrebbe perdere uniformità. Regolare la purezza del colore (pagina 13).
Il bianco non è perfetto	<ul style="list-style-type: none"> Regolare la temperatura di colore (pagina 13). Controllare che i cinque connettori BNC siano collegati nell'ordine corretto (da sinistra a destra: Rosso-Verde-Blu-HD-VD) (pagina 6).
Lettere e linee presentano ombre rosse o blu sui bordi	<ul style="list-style-type: none"> Regolare la convergenza (pagina 12).
I tasti sul monitor non funzionano ( appare sullo schermo)	<ul style="list-style-type: none"> Se la funzione di blocco dei comandi è impostata su SI, impostarla su NO (pagina 15).
La funzione RIPRISTINO COLORE non funziona	<ul style="list-style-type: none"> Prima di utilizzare questa funzione, il monitor deve rimanere nel modo di funzionamento normale (l'indicatore di accensione è illuminato in verde) per almeno 30 minuti. Per ulteriori informazioni sull'uso della funzione RIPRISTINO COLORE, vedere a pagina 15. Regolare le impostazioni del risparmio energetico del computer per mantenere il monitor nel modo di funzionamento normale per più di 30 minuti. L'efficacia di questa funzione diminuisce gradualmente con l'usura del cinescopio a colori del monitor.



IT

Non appena si accende l'apparecchio si sente un ronzio	<ul style="list-style-type: none"> È il rumore del ciclo di smagnetizzazione automatica. Quando si attiva l'alimentazione, il monitor viene automaticamente smagnetizzato per due secondi.
--	---

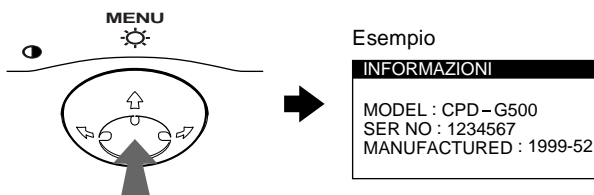
* Nel caso in cui sia necessario un secondo ciclo di smagnetizzazione, attendere almeno 20 minuti per ottenere un risultato migliore. Potrebbe venire udito un ronzio che non indica però un problema di funzionamento.

Visualizzazione del nome del monitor, del numero di serie e della data di produzione.



Quando il monitor riceve un segnale video e si desidera visualizzare le informazioni sul monitor, premere e mantenere premuto il tasto di comando al centro per più di cinque secondi.

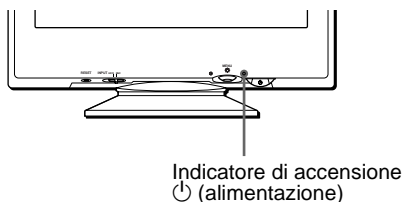
Se il problema persiste, rivolgersi al rivenditore autorizzato Sony comunicando le seguenti informazioni.

- Nome del modello: CPD-G500
- Numero di serie
- Nome e caratteristiche tecniche del computer e della scheda grafica.





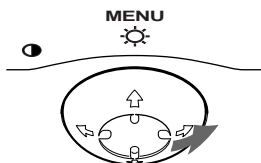
Funzione di autodiagnostica

Questo monitor dispone di una funzione di autodiagnostica. Se si presentano problemi al monitor o ai computer collegati, lo schermo si oscura e l'indicatore di accensione  (alimentazione) si illumina in verde o lampeggia in arancione. Se l'indicatore di accensione  (alimentazione) si illumina in arancione, significa che il computer si trova nel modo di risparmio energetico. Provare a premere un tasto qualsiasi sulla tastiera.




Se l'indicatore di accensione  (alimentazione) è verde



- 1 Rimuovere tutte le spine dai connettori di ingresso video 1 e 2 oppure disattivare i computer collegati.**
- 2 Premere due volte il tasto di accensione  (alimentazione) per spegnere e accendere il monitor.**
- 3 Spostare il tasto di comando  per 2 secondi prima che il monitor entri nel modo di risparmio energetico.**





Se vengono visualizzate le quattro barre di colore (bianco, rosso, verde e blu), significa che il monitor funziona correttamente. Ricollegare i cavi di ingresso video e controllare le condizioni dei computer.

Se le barre a colori non appaiono, si tratta di un potenziale guasto al monitor. Rivolgersi al rivenditore autorizzato Sony.

Se l'indicatore di accensione  (alimentazione) lampeggia in arancione

Premere due volte il tasto di accensione  (alimentazione) per spegnere e accendere il monitor.
Se l'indicatore di accensione  (alimentazione) si illumina in verde, significa che il monitor funziona correttamente.

Se l'indicatore di accensione  (alimentazione) continua a lampeggiare, si tratta di un potenziale guasto al monitor. Contare il numero di secondi tra il lampeggiamento nel colore arancione dell'indicatore di accensione  (alimentazione) e rivolgersi al rivenditore autorizzato Sony. Annotare il nome del modello e il numero di serie del monitor. Inoltre, annotare la marca e il modello del proprio computer e della scheda video.

Caratteristiche tecniche

Tubo a raggi catodici (CRT)

passo della griglia di apertura
0,24 mm
21 pollici misurati in diagonale
Deflessione di 90 gradi
FD Trinitron

Dimensioni dell'immagine visibile

Circa 403,8 × 302,2 mm (l/a)
Immagine visibile 19,8"

Risoluzioni

Massimo	Orizzontale: 2048 punti Verticale: 1536 linee
Consigliate	Orizzontale: 1600 punti Verticale: 1200 linee

Area dell'immagine standard

Circa 388 × 291 mm (l/a)
o

Circa 364 × 291 mm (l/a)

Frequenza di deflessione*

Orizzontale: da 30 a 121 kHz
Verticale: da 48 a 160 Hz

Tensione/corrente di ingresso CA

da 100 a 240 V, 50 – 60 Hz,
2,0 – 1,0 A

Consumo energetico

Circa 145 W

Dimensioni

Circa 497 × 480 × 478 mm (l/a/p)

Peso

Circa 32 kg

Plug and Play

DDC1/2B/2Bi, GTF**

Accessori in dotazione

Vedere a pagina 6

* Condizione di sincronizzazione verticale e orizzontale consigliata

- L'ampiezza della sincronizzazione orizzontale dovrebbe essere superiore del 4,8% rispetto al tempo orizzontale complessivo o 0,8 μs, a seconda di quale è più ampio.
- L'ampiezza di oscuramento orizzontale dovrebbe essere più di 2,3 μsec.
- L'ampiezza di oscuramento verticale dovrebbe essere più di 450 μsec.

** Se il segnale di ingresso è conforme a Generalized Timing Formula (GTF), la funzione GTF del monitor fornisce automaticamente l'immagine migliore per lo schermo.

Il design e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Содержание

Меры предосторожности	4
Идентификация деталей частей и органов управления	5

Подготовка к работе 6

Шаг 1: Подключите монитор к компьютеру	6
Шаг 2: Подключите кабель питания	7
Шаг 3: Включите монитор и компьютер	7
Выбор языка в экранном меню (LANG)	8
Выбор входного сигнала	8

Подстройка монитора 9

Перемещение по экранному меню	9
Регулировка яркости и контрастности изображения	10
Автоматическая подстройка размера и центровки изображения (АВТОФОРМАТ)	11
Регулировка размера изображения (РАЗМЕР)	11
Регулировка центровки изображения (ЦЕНТР)	11
Увеличение или уменьшение изображения (ZOOM)	11
Регулировка формы изображения (ГЕОМ)	12
Регулировка совмещения цветов (СВЕДЕН)	12
Регулировка качества изображения (ЭКРАН)	13
Регулировка цвета изображения (ЦВЕТ)	13
Дополнительные настройки (ПРОЧЕЕ)	15
Сброс настроек	16

Технические особенности 16

Предустановленные и пользовательские режимы	16
Функция энергосбережения	16

Устранение неисправностей 17

Демпферные нити	17
Экранные сообщения	17
Симптомы неполадок и действия по их устранению	18
Функция самодиагностики	20

Технические характеристики 20

- Trinitron® является зарегистрированным торговым знаком Корпорации Sony.
- Macintosh является запатентованным торговым знаком Apple Computer, Inc., зарегистрированным в США и других странах.
- Windows® и MS-DOS являются зарегистрированными торговыми знаками Microsoft Corporation в Соединенных Штатах и других странах.
- IBM PC/AT и VGA являются зарегистрированными торговыми знаками IBM Corporation США.
- VESA и DDC™ являются торговыми знаками Ассоциации по стандартам электронной видеоаппаратуры.
- ENERGY STAR является зарегистрированным знаком США.
- Все прочие упомянутые ниже названия продуктов могут быть торговыми знаками или зарегистрированными торговыми знаками соответствующих компаний.
- Далее в руководстве в каждом случае не указываются символы “™” и “®”.

RU

Меры предосторожности

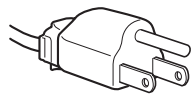
Меры предосторожности при подключении к сети электропитания

- Используйте кабель питания, поставляемый с монитором. При использовании другого кабеля питания убедитесь в том, что он подходит для использования в местной сети.

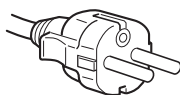
Для покупателей в Великобритании

При использовании монитора в Великобритании пользуйтесь поставляемым с монитором кабелем питания с разъемом для Великобритании.

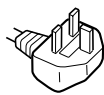
Пример типов вилок



для 100 - 120 В переменного тока



для 200 - 240 В переменного тока



только для 240 В переменного тока

- Отсоединяйте кабель питания от сети не раньше, чем через 30 секунд после выключения питания монитора, когда уменьшится заряд статического электричества на поверхности экрана.
- После включения питания в течение приблизительно 2 секунд происходит размагничивание трубки монитора. При этом вокруг экрана возникает сильное магнитное поле, способное повредить данные на магнитных лентах и дискетах, находящихся рядом с монитором. Поэтому магнитофоны, кассеты и дискеты следует держать на некотором расстоянии от прибора.

Сетевая розетка должна находиться в легкодоступном месте вблизи от прибора.

Установка

Не устанавливайте монитор в следующих местах:

- на мягких поверхностях (коврики, одеяла и т.д.) или вблизи от других материалов (занавески, шторы и т.п.), которые могут преградить доступ воздуха к вентиляционным отверстиям
- вблизи от источников тепла, таких как батареи или воздуховоды, а также в местах, где возможно попадание прямого солнечного света
- где наблюдаются резкие колебания температуры
- где присутствует вибрация или резкие механические воздействия
- на неустойчивых поверхностях
- рядом с источниками магнитных полей, такими как трансформаторы или высоковольтные кабели
- рядом или на металлической поверхности с наличием электрического заряда

Уход

- Протирайте экран мягкой тканью. При использовании химических средств для чистки стекла не применяйте жидкости, содержащие антистатические или аналогичные добавки, так как они могут повредить покрытие экрана.
- Не следует прикасаться к дисплею, скрести или стучать по нему острыми или шершавыми предметами (шариковой ручкой, отверткой). Это может привести к появлению царапин на поверхности электронно-лучевой трубки.
- Протирайте корпус, дисплей и панель управления мягкой тканью, слегка смоченной в слабом растворе моющего средства. Не пользуйтесь грубыми терками, абразивными пастами или такими растворителями, как спирт или бензин.

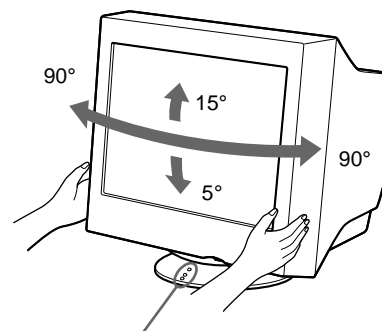
Транспортировка

При перевозке монитора или его доставке в ремонтную мастерскую пользуйтесь заводской картонной коробкой и упаковочными материалами.

Использование шарнирной опоры с изменяемым углом наклона

Монитор можно устанавливать в удобное положение, изменяя углы наклона, как показано на рисунке ниже. Чтобы найти центр радиуса поворота монитора, совместите центр экрана монитора с центрирующими точками на подставке.

Поворачивая монитор по горизонтали или вертикали, держите его за нижнюю часть обеими руками. Будьте осторожны, не прищипывайте пальцы с обратной стороны монитора, поворачивая его вверх по вертикали.

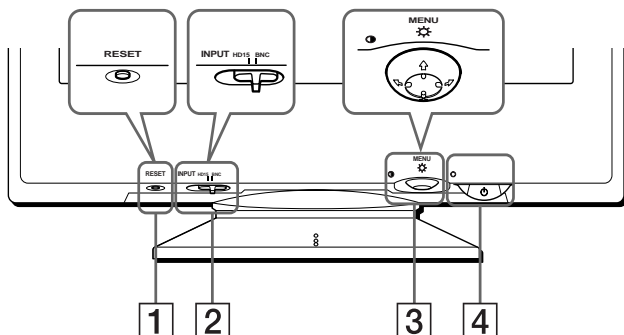


Центрирующие точки

Идентификация деталей частей и органов управления

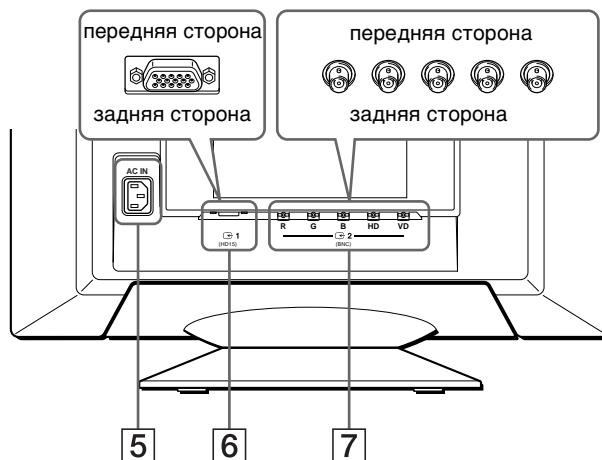
См. страницы в скобках для получения подробных сведений.

Передняя панель

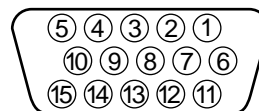


- 1 Кнопка RESET (сброс) (стр. 16)**
Возвращает параметры к исходным значениям, установленным на заводе.
- 2 Переключатель INPUT (вход) (стр. 8)**
Выбирает входной видеосигнал HD15 или BNC.
- 3 Кнопка управления (стр. 10)**
Кнопка управления используется для отображения меню и выполнения настроек монитора, включая регулировку яркости и контрастности.
- 4 Выключатель и индикатор (стр. 7, 16, 20)**
Эта кнопка включает и выключает монитор. Когда монитор включен, индикатор горит зеленым, а когда монитор в режиме экономии энергии, он горит или мигает зеленым и оранжевым, или просто оранжевым.
- 5 Гнездо AC IN (стр. 7)**
Подает электрическое питание на монитор.

Задняя панель



- 6 Гнездо видеовхода 1 (HD15) (стр. 6)**
Подает видеосигналы RGB (0,700 Vp-p, положит.) и сигналы синхронизации.



Контакт No.	Сигнал
1	Красный
2	Зеленый (Синхронизация по зеленому)
3	Синий
4	ID (Заземление)
5	Заземление DDC*
6	Заземление красного
7	Заземление зеленого
8	Заземление синего
9	DDC + 5 В*
10	Заземление
11	ID (Заземление)
12	Канал двустороннего обмена данных (SDA)*
13	Горизонтальная синхронизация
14	Вертикальная синхронизация
15	Хронометраж данных (SCL)*

* Display Data Channel (DDC) является стандартом VESA.

- 7 Гнездо видеовхода 2 (BNC) (стр. 6)**
Подает видеосигналы RGB (0,700 Vp-p, положит.) и сигналы синхронизации.

RU

Подготовка к работе

Перед использованием монитора проверьте наличие в коробке следующих принадлежностей:

- Кабель питания (1)
- Кабель видеосигнала HD15 (1)
- Переходник G3 (для сине-белой системы Macintosh)
- Дискета Windows Monitor Information Disk (1)
- Гарантийный талон (1)
- Примечания по чистке поверхности экрана (1)
- Настоящая инструкция по эксплуатации (1)

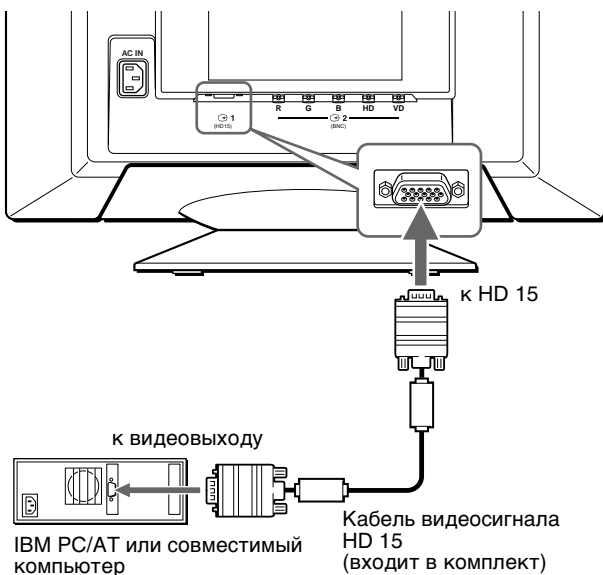
Шаг 1: Подключите монитор к компьютеру

Перед подключением монитор и компьютер должны быть выключены.

Примечания

- Не следует прикасаться к штырькам разъема кабеля видеосигнала, так как при этом их можно согнуть.
- При подсоединении кабеля видеосигнала следите за тем, чтобы разъем HD15 был расположен правильно. Не прилагайте излишних усилий при неверном подсоединении разъема, чтобы случайно не согнуть штырьки.

Подключение к IBM PC/AT или к совместимому компьютеру



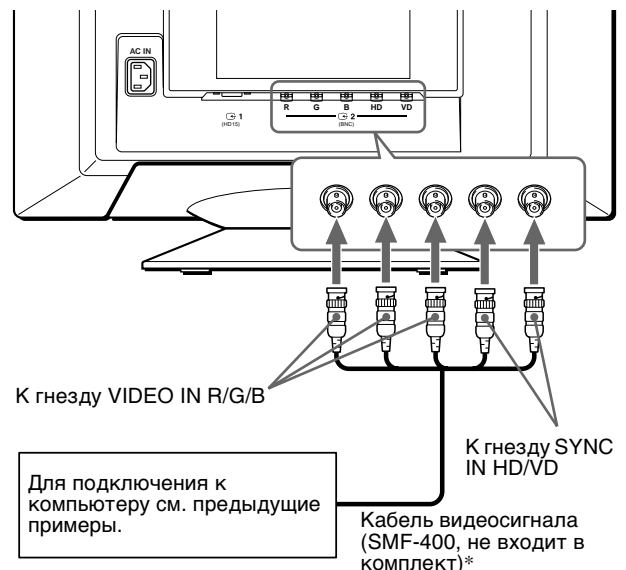
Подключение к компьютеру Macintosh

Используйте прилагаемый переходник G3 (для сине-белой системы).



- * Входящий в комплект переходник для Macintosh необходимо подключать к компьютеру до подключения кабеля. Входящий в комплект переходник для Macintosh совместим с компьютерами серии Power Macintosh G3, которые имеют разъемы с тремя рядами штырьков. При подключении к другим компьютерам серии Power Macintosh G3, которые имеют разъемы с двумя рядами штырьков, или к другим моделям необходимо использовать другой переходник (не входит в комплект).

Подключение к пяти разъемам BNC



- * Подключите кабели слева направо в следующей последовательности: Красный-Зеленый-Синий-HD-VD.

Примечание

Функция Plug & Play (DDC) не работает с пятью разъемами BNC. Если необходимо использовать функцию Plug & Play, подключите компьютер к разъему HD15 с помощью прилагаемого кабеля видеосигнала.

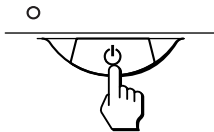
Шаг 2: Подключите кабель питания

Не включая монитор и компьютер, подключите сначала кабель питания к монитору, затем включите его в розетку электропитания.



Шаг 3: Включите монитор и компьютер

Сначала включите монитор, затем включите компьютер.



Установка монитора завершена. В случае необходимости пользуйтесь органами управления монитора для настройки изображения.

Если изображение не появляется на экране

- Проверьте правильность подключения монитора к компьютеру.
- Если на экране появляется сообщение НЕТ ВХОДНОГО СИГНАЛА, попробуйте изменить входной сигнал (стр. 8) и убедитесь, что графическая плата компьютера надежно закреплена в соответствующем гнезде шины.
- Если данная модель устанавливается вместо старого монитора, и на экране появляется сообщение НЕДОПУСТИМЫЙ ГРАФИЧЕСКИЙ РЕЖИМ, верните прежний монитор на место. Затем настройте графическую плату, так чтобы частота горизонтальной развертки была в диапазоне 30 - 121 кГц, а частота вертикальной развертки - в диапазоне 48 - 160 Гц.

Дополнительные сведения об экранных сообщениях см. в разделе "Симптомы неполадок и действия по их устранению" на стр. 18.

Для пользователей Windows 95/98

Для максимального использования возможностей монитора установите на своем компьютере файл, содержащий сведения о новых моделях мониторов, с прилагаемой дискеты "Windows Monitor Information Disk".

Данный монитор соответствует стандарту Plug & Play "VESA DDC". Если компьютер, графическая плата совместимы с DDC, выберите в качестве типа монитора в панели управления "Control Panel" Windows 95/98 элемент "Plug & Play Monitor (VESA DDC)" или название данной модели. Если компьютер, графическая плата не могут правильно установить контакт с монитором, загрузите дискету "Windows Monitor Information Disk" и укажите название данной модели в качестве типа монитора.

Для пользователей Windows NT4.0

Настройка монитора в Windows NT4.0 производится иначе, чем в Windows 95/98, и не требует выбора типа монитора. Подробные сведения о выборе нужного разрешения, частоты регенерации и количества воспроизводимых цветов см. в руководстве для Windows NT4.0.

Настройка разрешения монитора и количества цветов

Настройте разрешающую способность монитора и количество цветов в соответствии с руководством по эксплуатации Вашего компьютера. Количество цветов может меняться в зависимости от типа Вашего компьютера или видеоплаты. Цветовая палитра и количество цветов настроены следующим образом:

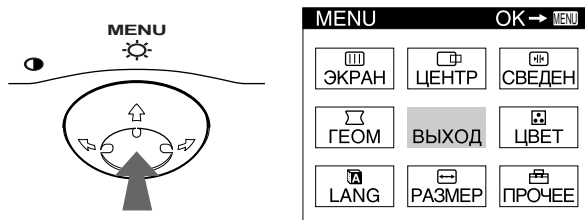
- High Color (16 бит) → 65.536 цветов
 - True Color (24 бит) → около 16,77 миллионов цветов
- В режиме "true color" (24 бит) скорость может снижаться.

Выбор языка в экранном меню (LANG)

Можно пользоваться версиями экранных меню на английском, французском, немецком, испанском, итальянском, голландском, шведском, русском и японском языках. По умолчанию используется английский язык.

1 Нажмите в центре кнопки управления.

Для получения подробных сведений о кнопке управления см. стр. 10.



2 Сместите кнопку управления, чтобы высветить **LANG**, и нажмите в центре кнопку управления еще раз.



3 Сместите кнопку управления ↓/↑ для выбора языка.

- ENGLISH: АНГЛИЙСКИЙ
- FRANÇAIS: Французский
- DEUTSCH: Немецкий
- ESPAÑOL: Испанский
- ITALIANO: Итальянский
- NEDERLANDS: Голландский
- SVENSKA: Шведский
- РУССКИЙ
- 日本語: Японский

Чтобы закрыть меню

Один раз нажмите в центре кнопки управления, чтобы вернуться в главное меню (MENU), и еще раз - для возврата в нормальный режим просмотра. Если кнопки не были нажаты, то экранное меню автоматически исчезает приблизительно через 30 секунд.

Для возврата к английскому языку

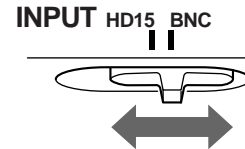
Нажмите кнопку RESET, пока меню LANGUAGE выведено на экран.

Выбор входного сигнала

К данному монитору можно подключить два компьютера, используя разъемы HD15 и BNC. Воспользуйтесь переключателем INPUT, чтобы выбрать один из компьютеров.

Передвиньте переключатель INPUT.

Выбранный разъем отображается на экране в течение 3 секунд.



На экране появится "HD15" или "BNC".

Примечание

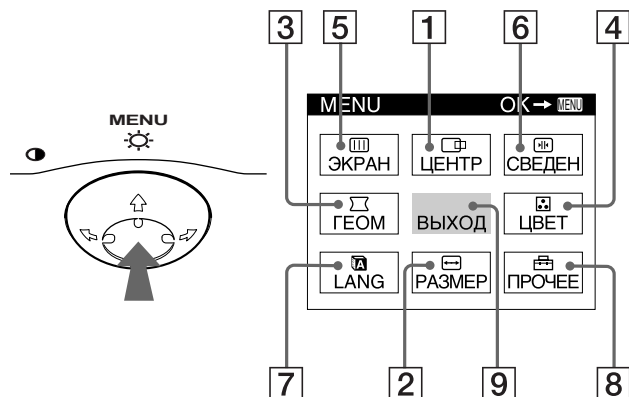
Если сигнал не подается на выбранный разъем, на экране появляется сообщение НЕТ ВХОДНОГО СИГНАЛА. Через несколько секунд монитор переходит в режим энергосбережения. Если это происходит, переключите на другой разъем.

Подстройка монитора

Большая часть настроек монитора производится с помощью экранного меню.

Перемещение по экранному меню

Нажмите в центре кнопки управления для отображения на экране главного меню (MENU). См. стр. 10 для получения подробных сведений о кнопке управления.



При помощи кнопки управления выберите одно из следующих меню.

1 ЦЕНТР (стр. 11)

Выводит на дисплей меню ЦЕНТР для подстройки центровки, размера, уменьшения и увеличения изображения.



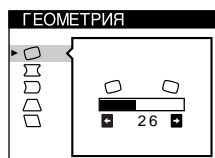
2 РАЗМЕР (стр. 11)

Выводит на дисплей меню РАЗМЕР для подстройки размера, центровки, уменьшения и увеличения изображения.



3 ГЕОМ (стр. 12)

Выводит на дисплей меню ГЕОМ для подстройки поворота и формы растра.



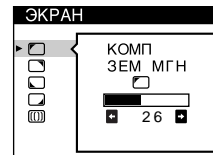
4 ЦВЕТ (стр. 13)

Выводит на дисплей меню ЦВЕТ для подстройки цветовой температуры. Может использоваться для приведения в соответствие цветов монитора с цветами распечатываемых изображений.



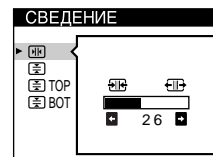
5 ЭКРАН (стр. 13)

Выводит на дисплей меню ЭКРАН для подстройки качества изображения. Дает возможность скорректировать разбалансировку цветовой гаммы и устранить муаровый эффект.



6 СВЕДЕН (стр. 12)

Выводит на дисплей меню СВЕДЕН для подстройки совмещения цветов по горизонтали и вертикали изображения.



7 LANG (стр. 8)

Выводит на дисплей меню LANG для выбора языка.



8 ПРОЧЕЕ (стр. 15)

Выводит на дисплей меню ПРОЧЕЕ для настройки дополнительных функций монитора. К ним относятся:

- размагничивание экрана
- изменение положения экранного меню
- блокировка органов управления

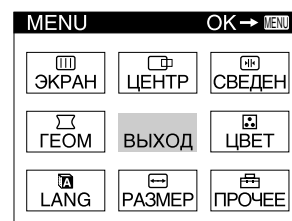


9 ВЫХОД

Выберите ВЫХОД, чтобы закрыть меню.

■ Отображение текущего входного сигнала

Частоты для горизонтальной и вертикальной разверток текущего входного сигнала отображаются в главном меню (MENU). Также отображается разрешение, если сигнал соответствует одному из режимов данного монитора, предварительно установленных на заводе.

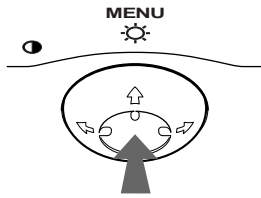


разрешение — частоты для горизонтальной и вертикальной разверток текущего входного сигнала

■ Использование кнопки управления

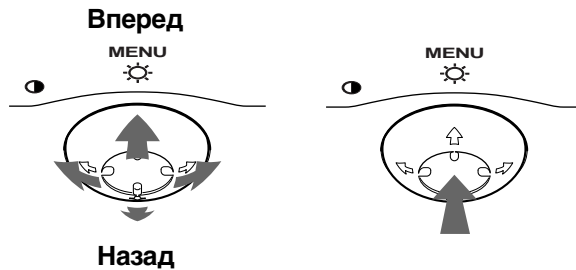
1 Отображение главного меню (MENU).

Нажмите в центре кнопки управления для отображения на экране главного меню (MENU).



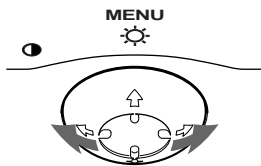
2 Выделите меню, которое нужно настроить.

Высветите нужное меню смещением кнопки управления назад для движения вверх (↑), вперед для движения вниз (↓), влево (←) или вправо (→) для движения в сторону.



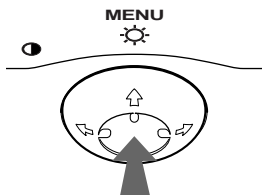
3 Настройте меню.

Сместите кнопку управления влево (←) или вправо (→) для настройки.



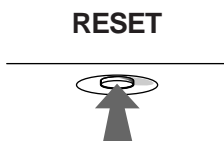
4 Закройте меню.

Один раз нажмите в центре кнопки управления, чтобы вернуться в главное меню (MENU), и два раза - для возврата в нормальный режим просмотра. Если кнопки не были нажаты, то экранное меню автоматически исчезает приблизительно через 30 секунд.



■ Сброс настроек

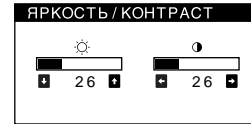
Нажмите кнопку RESET (сброс). См. стр. 16 для получения подробных сведений о выполнении сброса настроек.



Регулировка яркости и контрастности изображения

Регулировка яркости и контрастности выполняется посредством отдельных меню ЯРКОСТЬ/КОНТРАСТ. Эти настройки сохраняются в памяти для сигналов, которые подаются в текущий момент с выбранного входного гнезда.

- 1 Сместите кнопку управления в любом направлении. На экране появляется меню ЯРКОСТЬ/КОНТРАСТ.



- 2 Сместите кнопку управления ↓/↑ для настройки яркости (☀), и ←/→ для настройки контраста (⦿).

Использование режима sRGB


Если в меню ЦВЕТ был выбран режим sRGB, то на экране появляется следующее меню ЯРКОСТЬ/КОНТРАСТ.








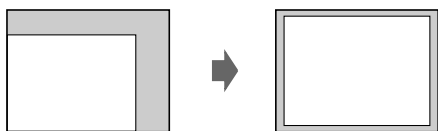
Для получения дополнительных сведений об использовании режима sRGB см. раздел "Регулировка цвета изображения (ЦВЕТ)" на стр. 13.

Меню автоматически исчезает приблизительно через 3 секунды.

Автоматическая подстройка размера и центровки изображения (АВТОФОРМАТ)

Размер и центровка изображения автоматически подстраиваются на экране с помощью элемента  (АВТОФОРМАТ) в меню РАЗМЕР/ЦЕНТР.

- 1 Нажмите в центре кнопки управления.**
На экране появляется главное меню (MENU).
- 2 Переместите кнопку управления, чтобы выделить элемент  РАЗМЕР или  ЦЕНТР, и нажмите снова в центре кнопки управления.**
На экране появляется меню РАЗМЕР/ЦЕНТР.
- 3 Сначала переместите кнопку управления  для выбора элемента  (АВТОФОРМАТ). Затем переместите кнопку управления .**
Изображение автоматически подстраивается по экрану.








Примечания

- Эта функция предназначена для использования с компьютером, работающим под Windows или программным обеспечением с подобным графическим интерфейсом, который дает полноэкранное изображение. Она может срабатывать неправильно, если выбрана темная фоновая цветовая палитра или если входной сигнал не заполняет экран до краев (например, командная строка MS-DOS).
- Изображения с форматным соотношением 5:4 (разрешение: 1280 × 1024, 1600 × 1280) отображаются со своим фактическим разрешением и не заполняют экран до краев.
- При выполнении этой операции в течение нескольких секунд может происходить смещение изображения. Это не является неполадкой.






Регулировка размера изображения (РАЗМЕР)

Данная настройка хранится в памяти для текущего входного сигнала.

- 1 Нажмите в центре кнопки управления.**
На экране появляется главное меню (MENU).
- 2 Сместите кнопку управления, чтобы высветить  РАЗМЕР, и еще раз нажмите в центре кнопки управления.**
На экране появляется меню РАЗМЕР/ЦЕНТР.
- 3 Сначала сместите кнопку управления , чтобы выбрать  для настройки по горизонтали, или  для настройки по вертикали. Затем сместите кнопку управления  для настройки размера изображения.**






Регулировка центровки изображения (ЦЕНТР)

Данная настройка хранится в памяти для текущего входного сигнала.

- 1 Нажмите в центре кнопки управления.**
На экране появляется главное меню (MENU).
- 2 Сместите кнопку управления, чтобы высветить  ЦЕНТР, и нажмите в центре кнопки управления еще раз.**
На экране появляется меню РАЗМЕР/ЦЕНТР.
- 3 Сначала сместите кнопку управления , чтобы выделить  для настройки изображения по горизонтали, или  для настройки по вертикали. Затем сместите кнопку управления  для настройки центровки.**

Увеличение или уменьшение изображения (ZOOM)

Данная настройка хранится в памяти для текущего входного сигнала.


- 1 Нажмите в центре кнопки управления.**
На экране появляется главное меню (MENU).
- 2 Сместите кнопку управления, чтобы высветить  РАЗМЕР или  ЦЕНТР, и нажмите в центре кнопки управления еще раз.**
На экране появляется меню РАЗМЕР/ЦЕНТР.
- 3 Сместите кнопку управления , чтобы выбрать  (zoom), и сместите  для пропорционального увеличения или уменьшения размеров.**


Примечание






Настройка прекращается, когда размер по горизонтали или по вертикали достигает своего максимального или минимального значения.

Регулировка формы изображения (ГЕОМ)

Настройки меню ГЕОМ позволяют отрегулировать поворот и форму растра изображения.

Настройка  (поворота) хранится в памяти для всех входных сигналов. Все остальные настройки хранятся в памяти для текущего входного сигнала.


- 1 Нажмите в центре кнопку управления.**
На экране появляется главное меню (MENU).
- 2 Сместите кнопку управления, чтобы высветить  ГЕОМ, и нажмите в центре кнопки управления еще раз.**
На экране появляется меню ГЕОМЕТРИЯ.
- 3 Сначала сместите кнопку управления \downarrow/\uparrow , чтобы выбрать нужный элемент для настройки. Затем сместите кнопку управления \leftarrow/\rightarrow для выполнения настройки.**





Выберите	Чтобы
	повернуть растр
	расширить или сузить края изображения
	сдвинуть края изображения влево или вправо
	настроить ширину изображения в верхней части экрана
	сдвинуть изображение влево или вправо в верхней части экрана

Регулировка совмещения цветов (СВЕДЕН)

Настройки меню СВЕДЕН позволяют отрегулировать качество изображения благодаря управлению совмещением цветов. Совмещение цветов предполагает регулировку сигналов красного, зеленого и синего цветов.

При наличии красных или синих оттенков вокруг букв или линий необходимо подстроить совмещение цветов. Данные настройки хранятся в памяти для всех входных сигналов.

- 1 Нажмите в центре кнопки управления.**
На экране появляется главное меню (MENU).
- 2 Сместите кнопку управления, чтобы высветить  СВЕДЕН, и нажмите в центре кнопку управления еще раз.**
На экране появляется меню СВЕДЕНИЕ.
- 3 Сначала сместите кнопку управления \downarrow/\uparrow , чтобы выбрать нужный элемент для настройки. Затем сместите кнопку управления \leftarrow/\rightarrow для выполнения настройки.**


Выберите	Чтобы
	сместить красные или синие оттенки по горизонтали
	сместить красные или синие оттенки по вертикали
 TOP В СВЕД. ВЕРХНИЙ	сместить красные или синие оттенки по вертикали в верхней части экрана
 BOT В СВЕД. НИЖНИЙ	сместить красные или синие оттенки по вертикали в нижней части экрана




Регулировка качества изображения (ЭКРАН)

Настройки меню ЭКРАН позволяют отрегулировать качество изображения с помощью управления функцией устранения муарового фона и балансировки цветов по углам монитора.

- При наличии неравномерных цветов по углам экрана необходимо откорректировать разбалансировку цвета.
- В случае возникновения на экране волнистых или дугообразных линий необходимо убрать муаровый фон.

Настройки функций ПОДАВЛЕНИЕ МУАРА и НАСТРОЙКА МУАРА сохраняются в памяти для текущего входного сигнала. Все остальные настройки сохраняются в памяти для всех входных сигналов.

- 1 Нажмите в центре кнопки управления.**
На экране появляется главное меню (MENU).
- 2 Переместите кнопку управления, чтобы выделить элемент  ЭКРАН и нажмите снова в центре кнопки управления.**
На экране появляется меню ЭКРАН.
- 3 Сначала переместите кнопку управления \downarrow/\uparrow для выбора элемента, который нужно подстроить. Затем переместите кнопку управления \leftarrow/\rightarrow для выполнения подстройки.**

Выберите	Чтобы
<input type="checkbox"/> КОМП ЗЕМ МГН	уменьшить разбалансировку цвета в левом верхнем углу экрана до минимума.
<input type="checkbox"/> КОМП ЗЕМ МГН	уменьшить разбалансировку цвета в правом верхнем углу экрана до минимума.
<input type="checkbox"/> КОМП ЗЕМ МГН	уменьшить разбалансировку цвета в левом нижнем углу экрана до минимума.
<input type="checkbox"/> КОМП ЗЕМ МГН	уменьшить разбалансировку цвета в правом нижнем углу экрана до минимума.
 ПОДАВЛЕНИЕ МУАРА*	перевести функцию устранения муарового фона в режим "ВКЛ" или "ВЫКЛ".  (НАСТРОЙКА МУАРА) появляется в меню, когда функция переведена в режим "ВКЛ".
 НАСТРОЙКА МУАРА	откорректировать степень устранения муарового фона, пока он не будет сведен до минимума.

* Муаровый фон представляет собой разновидность естественных помех на изображении, которая имеет вид плавных волнистых линий. Он может возникать в результате интерференции между текстурой изображения, формируемого данным входным сигналом, и решеткой точечных элементов экрана электронно-лучевой трубки.

Пример муарового фона




Примечание

Изображение может становиться размытым при переводе функции ПОДАВЛЕНИЕ МУАРА в режим "ВКЛ".

Регулировка цвета изображения (ЦВЕТ)

Настройки меню ЦВЕТ позволяют отрегулировать цветовую температуру изображения путем изменения уровня насыщенности поля белого цвета. В цветовой гамме доминирует красный цвет при небольшой температуре, и синий цвет - при высокой температуре. Данная настройка может пригодиться для приведения в соответствие цветов монитора с цветами распечатываемых изображений.

- 1 Нажмите в центре кнопки управления.**
На экране появляется главное меню (MENU).
- 2 Переместите кнопку управления, чтобы выделить элемент  ЦВЕТ, и нажмите снова в центре кнопки управления.**
На экране появляется меню ЦВЕТ.
- 3 Переместите кнопку управления \leftarrow/\rightarrow для выбора режима подстройки.**
Режимы подстройки делятся на три типа: ЛЕГКАЯ, СЛОЖНАЯ и sRGB.
- 4 Сначала переместите кнопку управления \downarrow/\uparrow для выбора элемента, который нужно подстроить. Затем переместите кнопку управления \leftarrow/\rightarrow для выполнения подстройки.**
Настройте выбранный режим в соответствии со следующими указаниями.

RU

(продолжение на следующей странице)

Режим ЛЕГКАЯ



- 1 Переместите кнопку управления ↓/↑, чтобы выбрать ряд цветовой температуры 1. Затем переместите кнопку управления ←/→, чтобы выбрать цветовую температуру.

Заданные цветовые температуры: 5000K, 6500K и 9300K. Так как 9300K является установкой по умолчанию, то при уменьшении температуры до 6500K и 5000K синеватые оттенки в белом цвете будут сменяться красноватыми.

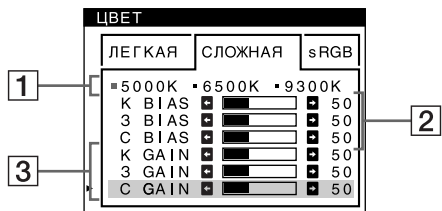
- 2 Если необходимо, выполните точную настройку. Переместите кнопку управления ↓/↑, чтобы выбрать ряд цветовой температуры 2. Затем переместите кнопку управления ←/→ для выполнения точной настройки цветовой температуры.

При выполнении точной настройки цветовой температуры новые цветовые установки сохраняются в памяти для каждой из трех цветовых температур, и элемент 1 экранного меню изменяется следующим образом.

- [5000K] → [1]
- [6500K] → [2]
- [9300K] → [3]

Режим СЛОЖНАЯ

С помощью режима СЛОЖНАЯ можно выполнить дополнительные, более точные настройки цвета.



- 1 Переместите кнопку управления ↓/↑, чтобы выбрать ряд цветовой температуры 1. Затем переместите кнопку управления ←/→, чтобы выбрать цветовую температуру.

- 2 Переместите кнопку управления ↓/↑ для выбора настраиваемого элемента 2. Затем переместите кнопку управления ←/→ для настройки BIAS (уровня черного).

При этом подстраиваются темные области изображения.

- 3 Переместите кнопку управления ↓/↑ для выбора настраиваемого элемента 3. Затем переместите кнопку управления ←/→ для настройки GAIN (уровня белого).

При этом подстраиваются светлые области изображения.

При изменении элементов 2 и 3 можно настроить составляющие входного сигнала: К (красный), З (зеленый), С (синий).

При выполнении точной настройки цветовой температуры новые цветовые установки сохраняются в памяти для каждой из трех цветовых температур, и элемент 1 экранного меню изменяется следующим образом.

- [5000K] → [1]
- [6500K] → [2]
- [9300K] → [3]

Подстройка цветовой температуры для каждого гнезда видеовхода

Для каждого гнезда видеовхода (HD15 и BNC) можно задать точную настройку цветовой температуры в режиме ЛЕГКАЯ и СЛОЖНАЯ.

- 1 Выберите одинаковый режим подстройки и цветовую температуру в меню ЦВЕТ как для HD15, так и для BNC.
- 2 Выполните точную настройку цветовой температуры в каждом меню для HD15 и BNC. Эти настройки сохраняются в памяти для каждого из гнезд HD15 и BNC.

Для получения дополнительных сведений о том, как выбрать гнездо, см. стр. 8.

Режим sRGB

Модель смешения цветов sRGB (красный-зеленый-синий) является стандартным промышленным протоколом для описания цвета изображения; она создана для приведения в соответствие отображаемых и распечатываемых цветных изображений в компьютерной продукции, совместимой с технологией sRGB. Чтобы настроить цвета согласно профилю sRGB, просто выберите режим sRGB в меню настройки цвета. Однако, для того чтобы цвета sRGB отображались правильно ($\gamma=2.2$, 6500K), необходимо установить на компьютере профиль sRGB и настроить яркость (☀) и контрастность (⦿) в соответствии с числовыми значениями, которые показаны в меню. Для получения дополнительных сведений о том, как изменить яркость (☀) и контрастность (⦿) см. стр. 10.

Примечание

Ваш компьютер и другие подключаемые к нему аппараты (например, принтер) должны быть sRGB совместимыми.



Восстановление цвета с помощью меню ЛЕГКАЯ или sRGB

Цветовая гамма многих мониторов дисплейного типа после нескольких лет эксплуатации постепенно становится более тусклой. Функция ВОССТАНОВ. ЦВЕТ, находящаяся в меню ЛЕГКАЯ и sRGB, позволяет восстановить цвет до уровня первоначального заводского качества. Ниже объясняется, как восстановить цвета монитора с помощью меню ЛЕГКАЯ.

- 1 Переместите кнопку управления \leftarrow/\rightarrow для выбора режима ЛЕГКАЯ или sRGB.
- 2 Сначала переместите кнопку управления \downarrow/\uparrow для выбора элемента ВОССТАНОВ. ЦВЕТ . Затем переместите кнопку управления \rightarrow . Во время восстановления цветовой гаммы изображение исчезает (приблизительно на 2 секунды). После восстановления цветов изображение снова появляется на экране.

Примечания

- Перед использованием данной функции монитор должен находиться в обычном режиме работы (зеленый индикатор горит) не менее 30 минут. Если монитор перейдет в режим экономии энергии, необходимо вернуть его в обычный режим работы и подождать в течение 30 минут, пока он не придет в состояние готовности. Возможно, потребуется изменить настройки компьютера, относящиеся к режиму экономии энергии, чтобы поддерживать его работу в обычном режиме не менее 30 минут. Если монитор не готов, появится следующее сообщение.



- Монитор может постепенно утратить способность к выполнению данной функции по причине естественного старения электронно-лучевой трубки.

Дополнительные настройки (ПРОЧЕЕ)

Размагничивание монитора, изменение положения меню и блокировку органов управления можно производить вручную.

- 1 Нажмите в центре кнопку управления. На экране появляется главное меню (MENU).
- 2 Сместите кнопку управления, чтобы высветить ПРОЧЕЕ , и нажмите в центре кнопку управления еще раз. На экране появляется меню ПРОЧЕЕ.
- 3 Сместите кнопку управления \downarrow/\uparrow для выбора нужного элемента для настройки. Настройте выделенный элемент в соответствии со следующими инструкциями.

Размагничивание монитора

Монитор автоматически размагничивается, когда на него вновь подается напряжение.

Чтобы размагнитить монитор в ручном режиме, сначала сместите кнопку управления \downarrow/\uparrow для выделения РАЗМАГНИЧИВАНИЕ . Затем сместите кнопку управления \rightarrow .

Экран размагничивается примерно за 2 секунды. Если потребуется повторить процесс размагничивания, это можно сделать, как минимум, через 20 минут, для того чтобы получить наилучший результат.

Изменение положения меню

Измените положение меню, если оно загромождает изображение на экране.

Для изменения положения меню сначала сместите кнопку управления \downarrow/\uparrow , чтобы выбрать $\text{ГОРИЗОНТ. ПОЗ. МЕНЮ}$ для настройки по горизонтали или $\text{ВЕРТИКАЛ. ПОЗ. МЕНЮ}$ для настройки по вертикали. Затем сместите кнопку управления \leftarrow/\rightarrow для переключения экранного меню.

Блокировка органов управления

Для защиты данных настройки путем блокировки органов управления сначала сместите кнопку управления \downarrow/\uparrow для выбора $\text{БЛОКИРОВКА УПРАВЛЕНИЯ}$. Затем сместите кнопку управления \rightarrow для выбора ВКЛ.

В работе остаются только выключатель ВЫХОД и $\text{БЛОКИРОВКА УПРАВЛЕНИЯ}$ в меню ПРОЧЕЕ . При выборе любого другого элемента на экране появляется обозначение ОП .

Для снятия блокировки

Повторите действия, описанные выше, и переведите функцию блокировки ОП (БЛОКИРОВКА УПРАВЛЕНИЯ) в режим ВЫКЛ.

Сброс настроек

В данном мониторе существует три способа сброса настроек. Для сброса настроек воспользуйтесь кнопкой RESET (сброс).

RESET



Сброс отдельного элемента настройки

Воспользуйтесь кнопкой управления для выбора элемента, который нужно подстроить, и нажмите кнопку RESET (сброс).

Сброс всех данных настройки для текущего входного сигнала

Нажмите кнопку RESET (сброс), когда на экране отсутствуют меню.

Необходимо помнить, что этим способом нельзя сбросить настройки следующих элементов:

- язык экранного меню (стр. 8)
- режим подстройки в меню ЦВЕТ (ЛЕГКАЯ, СЛОЖНАЯ, sRGB) (стр. 13)
- положение экранного меню (стр. 15)
- блокировка органов управления (стр. 15)

Сброс всех данных настройки для всех входных сигналов

Нажмите и удерживайте кнопку RESET (сброс) не менее 2 секунд.

Примечание

Кнопка RESET не действует, когда **ОП** (БЛОКИРОВКА УПРАВЛЕНИЯ) находится в положении ВКЛ.

Технические особенности

Предустановленные и пользовательские режимы

Когда монитор получает входной сигнал, он автоматически согласовывает его с одним из режимов предварительной заводской настройки, хранящимся в памяти монитора, для обеспечения высококачественного изображения в центре экрана. (См. список предустановленных режимов в Appendix.) Для входных сигналов, не соответствующих ни одному из заводских режимов, с помощью технологии цифрового мультисканирования данного монитора производятся все настройки, необходимые для получения четкого изображения при любой синхронизации в его частотном диапазоне (по горизонтали: 30 – 121 кГц, по вертикали: 48 – 160 Гц).


При регулировке изображения данные настройки заносятся в память как пользовательский режим и автоматически вызываются из нее каждый раз при получении данного входного сигнала.

Примечание для пользователей Windows

Пользователям Windows следует обратиться к руководству по использованию видеоплаты или воспользоваться утилитами, поставляемыми с графической платой, и выбрать самую высокую из возможных частот регенерации для оптимизации работы монитора.

Функция энергосбережения

Монитор соответствует нормам по энергосбережению, разработанным VESA, ENERGY STAR и NUTEK. Если монитор подключен к компьютеру или к графической видеоплате типа DPMS (система передачи сигналов управления питанием монитора), он автоматически сокращает энергопотребление в три этапа, как показано ниже.

Режим потребления энергии	Потребляемая мощность	Индикатор  (питание)
Обычная работа	≤ 145 Вт	Горит зеленым
Ожидание (первый режим экономии)	≤ 100 Вт	Горит зеленым и оранжевым попеременно
Перерыв в работе (второй режим экономии)*	≤ 15 Вт	Горит зеленым и оранжевым попеременно
Выход из активного состояния** (третий режим экономии)*	Прибл. 1 Вт	Горит оранжевым
Выключение	0 Вт	Выключен

* “Второй режим экономии” и “третий режим экономии” определены агентством защиты окружающей среды (EPA).

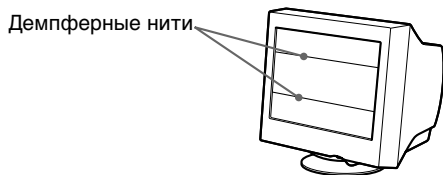
** Когда компьютер переходит в режим пониженного потребления энергии, входной сигнал отключается, и на экране появляется сообщение НЕТ ВХОДНОГО СИГНАЛА. Через несколько секунд монитор переходит в режим пониженного потребления энергии.

Устранение неисправностей

Прежде чем обратиться в службу технической поддержки, ознакомьтесь с данным разделом.

Демпферные нити

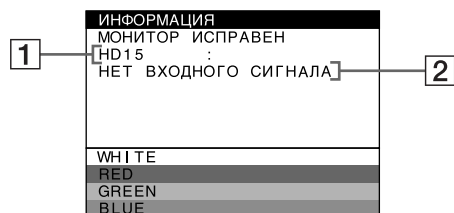
Тонкие линии, которые могут появляться на экране, характерны для мониторов Trinitron, но не являются неполадкой. Это тени демпферных нитей, которые гасят вибрацию апертурной решетки; наиболее заметными они становятся при выводе на экран светлого фона (обычно белого). Апертурная решетка - это очень важный элемент, который делает электронно-лучевые трубки Trinitron уникальными и обеспечивает более интенсивные светлые тона на экране, благодаря чему изображение становится ярче и отчетливее.



Экранные сообщения

При неправильном входном сигнале на экране появится одно из нижеуказанных сообщений.

Если на экране появляется сообщение **НЕТ ВХОДНОГО СИГНАЛА**



1 Выбранное входное гнездо

Данное сообщение отображает выбранное в текущий момент входное гнездо (HD15 или BNC).

2 Состояние входного сигнала **НЕТ ВХОДНОГО СИГНАЛА**

Указывает на то, что входной сигнал не подается вообще или не принимается выбранным входным гнездом.

Если на экране появляется сообщение **НЕДОПУСТИМЫЙ ГРАФИЧЕСКИЙ РЕЖИМ**



1 Выбранное гнездо и частоты текущего входного сигнала

Данное сообщение отображает выбранное в текущий момент входное гнездо (HD15 или BNC). Если монитор распознает частоты текущего входного сигнала, то также отображаются частоты для горизонтальной и вертикальной разверток.

2 Состояние входного сигнала **НЕДОПУСТИМЫЙ ГРАФИЧЕСКИЙ РЕЖИМ**

Указывает на то, что входной сигнал не соответствует характеристикам монитора.

3 Действия по устранению





На экране появляется сообщение "ИЗМЕНИТЕ СИНХ. СИГН.". Если данная модель устанавливается вместо старого монитора, верните прежний монитор на место. Затем настройте графический адаптер, так чтобы частота горизонтальной развертки была в диапазоне 30 – 121 кГц, а частота вертикальной развертки - в диапазоне 48 – 160 Гц.



Для получения дополнительных сведений см. раздел "Симптомы неполадок и действия по их устранению" на стр. 18.

Симптомы неполадок и действия по их устранению

Если причиной неполадок стали компьютер или другое оборудование, обратитесь к инструкциям по эксплуатации этого оборудования.

Воспользуйтесь функцией самодиагностики (стр. 20), если проблема не устраняется с помощью следующих рекомендаций.

Симптом	Проверьте эти позиции
Нет изображения	
Если индикатор  не горит	<ul style="list-style-type: none">• Проверьте правильность подключения кабеля питания.• Проверьте, чтобы выключатель  был в положении "он" (вкл).
Если на экране появляется сообщение НЕТ ВХОДНОГО СИГНАЛА, или если индикатор  горит оранжевым или поочередно зеленым и оранжевым светом	<ul style="list-style-type: none">• Убедитесь, что кабель видеосигнала подключен правильно и все разъемы надежно вставлены в свои гнезда. Если используются пять разъемов BNC, подключите их в правильной последовательности (слева направо: Красный-Зеленый-Синий-HD-VD) (стр. 6).• Проверьте правильность настройки переключателя INPUT (стр. 8).• Проверьте, чтобы контакты входного видеоразъема HD15 не были согнуты или утоплены внутрь вилки. <p>■ Неполадки, связанные с подключением компьютера или другого оборудования</p> <ul style="list-style-type: none">• Компьютер в режиме энергосбережения. Нажмите любую клавишу на клавиатуре компьютера.• Проверьте, чтобы компьютер был подключен к сети.• Проверьте, чтобы графическая плата была надежно закреплена в соответствующем гнезде.
Если на экране появляется сообщение НЕДОПУСТИМЫЙ ГРАФИЧЕСКИЙ РЕЖИМ	<p>■ Неполадки, связанные с подключением компьютера или другого оборудования</p> <ul style="list-style-type: none">• Проверьте, чтобы видеочастотный диапазон находился в указанных для монитора пределах. При замене старого монитора на новый вновь подключите старый монитор и настройте частотный диапазон следующим образом. Частота строк: 30 – 121 кГц Частота кадров: 48 – 160 Гц
Если на дисплее нет сообщений, и индикатор  горит зеленым или мигает оранжевым светом	<ul style="list-style-type: none">• Пользуйтесь функцией самодиагностики (стр. 20).
При использовании Windows 95/98	<ul style="list-style-type: none">• Если данная модель устанавливается вместо старого монитора, верните прежний монитор на место и выполните следующее. Загрузите дискету "Windows Monitor Information Disk" (стр. 7) и выберите данный монитор ("CPD-G500/G500J") в списке мониторов Sony в экране выбора мониторов для Windows 95/98. Если принято решение использовать функцию "Plug and Play," подключите монитор к компьютеру с помощью кабеля видеосигнала HD15. В этом случае нельзя использовать пять разъемов BNC.
При использовании системы Macintosh	<ul style="list-style-type: none">• При подключении к компьютеру серии Power Macintosh G3, в котором имеются разъемы с тремя рядами штырьков, убедитесь, что прилагаемый переходник G3 и кабель видеосигнала подсоединены правильно (стр. 6).• По вопросам подключения к компьютерам Power Macintosh G3, в которых имеются разъемы с двумя рядами штырьков, или компьютеров других моделей обратитесь к официальному дилеру Sony.
Скачки, дрожание или волнообразные колебания изображения	<ul style="list-style-type: none">• Изолируйте и устранили все потенциальные источники электрических или магнитных полей, например, другие мониторы, лазерные принтеры, электрические вентиляторы, флуоресцентные лампы или телевизоры.• Удалите монитор от линий электроснабжения или поставьте магнитный экран около монитора.• Попробуйте подключить монитор к другой розетке переменного тока и по возможности другой цепи.• Попробуйте повернуть монитор на 90° влево или вправо. <p>■ Неполадки, связанные с подключением компьютера или другого оборудования</p> <ul style="list-style-type: none">• Обратитесь к руководству по графической плате, чтобы проверить, правильные ли параметры установлены для Вашего монитора.• Удостоверьтесь в том, что графический режим (VESA, Macintosh 16"Color и др.) и частота входного сигнала соответствуют характеристикам монитора (Appendix). Даже в подходящем частотном диапазоне некоторые видеоплаты подают слишком узкий для корректной синхронизации монитора синхронизирующий импульс.• Подстройте частоту регенерации компьютера (частоту вертикальной развертки) для получения оптимального изображения.
Изображение размыто	<ul style="list-style-type: none">• Настройте контраст и яркость (стр. 10).• Попробуйте размагнитить монитор* (стр. 15).• Если функция "ПОДАВЛЕНИЕ МУАРА" находится в состоянии "ВКЛ", изображение может стать размытым. Уменьшите эффект подавления муарового фона или установите функцию "ПОДАВЛЕНИЕ МУАРА" в положение "ВЫКЛ" (стр. 13).

Симптом	Проверьте эти позиции
Многоконтурное изображение	<ul style="list-style-type: none"> • Не используйте удлинители видеокабелей и коммутаторы видеосигнала. • Проверьте, надежно ли закреплены в своих гнездах все разъемы.
Неправильная центровка или размер изображения	<ul style="list-style-type: none"> • Выполните функцию  (АВТОФОРМАТ) (стр. 11). • Подстройте размер (стр. 11) или отцентрируйте изображение (стр. 11). Необходимо помнить, что в некоторых видеорежимах экран не заполняется до краев.
Закругленные края изображения	<ul style="list-style-type: none"> • Настройте геометрию (стр. 12).
Виден волнистый или эллиптический рисунок (муар)	<ul style="list-style-type: none"> • Переведите функцию "ПОДАВЛЕНИЕ МУАРА" в положение "ВКЛ" и откорректируйте степень подавления муарового фона, пока он не будет сведен до минимума (стр. 13). <p>■ Неполадки, связанные с подключением компьютера или другого оборудования</p> <ul style="list-style-type: none"> • Замените рисунок рабочего стола.
Неоднородный цвет	<ul style="list-style-type: none"> • Выполните размагничивание монитора* (стр. 15). Однородность цвета может нарушаться в тех случаях, когда вблизи монитора находятся источники магнитного поля, такие как громкоговорители, или когда Вы поворачиваете монитор. • Откорректируйте разбалансировку цвета по углам экрана (стр. 13).
Белый цвет не похож на белый	<ul style="list-style-type: none"> • Настройте цветовую температуру (стр. 13). • Убедитесь, что пять разъемов BNC подключены в правильном порядке (слева направо: Красный-Зеленый-Синий-HD-VD) (стр. 6).
От букв и строк падают красные или синие тени по краям	<ul style="list-style-type: none"> • Настройте сведение лучей (стр. 12).
Не работают кнопки управления монитором (На экране появляется )	<ul style="list-style-type: none"> • Если блокировка управления установлена на ВКЛ, настройте ее на ВЫКЛ (стр. 15).
Не работает функция ВОССТАНОВ. ЦВЕТ	<ul style="list-style-type: none"> • Перед использованием данной функции монитор должен находиться в обычном режиме работы (зеленый индикатор горит) не менее 30 минут. Для получения дополнительных сведений об использовании функции ВОССТАНОВ. ЦВЕТ см. стр. 15. • Измените настройки компьютера, относящиеся к режиму экономии энергии, чтобы поддерживать его работу в обычном режиме не менее 30 минут. • Монитор может постепенно утратить способность к выполнению данной функции по причине естественного старения электронно-лучевой трубки.

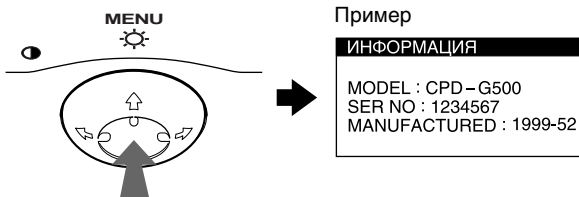


Слышен фон сразу после подачи питания • Этот звук сопутствует процессу автоматического размагничивания. При подаче напряжения монитор автоматически размагничивается в течение пяти секунд.

* Если потребуется повторить процесс размагничивания, это можно сделать, как минимум, через 20 минут, для того чтобы получить наилучший результат. Гудящий звук, который слышен, не является неисправностью.

Отображение названия модели монитора, серийного номера и даты выпуска.



В момент получения монитором видеосигнала нажмите в центре кнопки управления и не отпускайте в течение не менее 5 секунд, чтобы вывести на экран информационное окно для данной модели монитора.

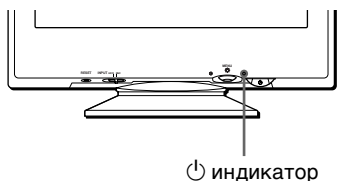


Если проблема сохраняется, обратитесь к официальному дилеру компании Sony и сообщите ему следующие данные.



- Название модели: CPD-G500
- Серийный номер
- Название и характеристики вашего компьютера и графической платы.

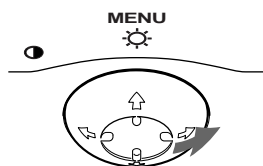
Функция самодиагностики

Монитор оснащен функцией самодиагностики. В случае возникновения проблемы с монитором или с компьютером, экран гаснет, и индикатор  загорается зеленым светом или мигает оранжевым. Если индикатор  горит оранжевым светом, компьютер находится в режиме энергосбережения. Нажмите любую клавишу на клавиатуре.



Если индикатор горит зеленым светом

- 1 Отсоедините кабели видеовходов 1 и 2 или отключите подключенные компьютеры.
- 2 Нажмите кнопку питания  дважды, чтобы выключить и включить монитор.
- 3 Переместите кнопку управления , и удерживайте 2 секунды перед тем, как монитор перейдет в режим экономного потребления энергии.






Если появляются все четыре цветные полосы (белая, красная, зеленая, голубая), это означает, что монитор работает корректно. Вновь подсоедините кабель видеовхода и проверьте состояние компьютера.

Если цветные полосы не появляются, то монитор, возможно, неисправен. Сообщите официальному дилеру фирмы Sony о состоянии монитора.

Если индикатор мигает оранжевым светом

Нажмите кнопку  два раза, чтобы выключить и включить монитор.

Если индикатор  загорается зеленым светом, монитор работает должным образом.

Если индикатор  продолжает мигать, то монитор, возможно, неисправен. Подсчитайте количество секунд между вспышками оранжевого света индикатора  и сообщите официальному дилеру Sony о состоянии монитора. Не забудьте указать название модели и серийный номер своего монитора. Также отметьте тип и модель своего компьютера и видеоплаты.

Технические характеристики

Кинескоп	Шаг апертурной решетки 0,24 мм Размер экрана по диагонали 21 дюйм Развертка 90 градусов FD Trinitron
Размер экранного изображения	Прибл. 403,8 x 302,2 мм (ш/в) Видимое изображение 19,8"
Разрешение	Максимум По горизонтали: 2048 точек По вертикали: 1536 линий Рекомендуется По горизонтали: 1600 точек По вертикали: 1200 линий
Стандартная площадь изображения	Прибл. 388 x 291 мм (ш/в) или Прибл. 364 x 291 мм (ш/в)
Частота развертки*	По горизонтали: от 30 до 121кГц По вертикали: от 48 до 160 Гц
Параметры сетевого питания	от 100 до 240 В, 50 – 60 Гц, 2.0 – 1.0 А
Потребляемая мощность	Прибл. 145 Вт
Габариты	Прибл. 497 x 480 x 478 мм (ш/в/д)
Вес	Прибл. 32 кг
Plug and Play	DDC1/2B/2Bi/GTF**
Входящие в комплект принадлежности	См. стр. 6

- * Рекомендуемый режим синхронизации по горизонтали и вертикали
 - Ширина импульса горизонтальной синхронизации должна быть больше 4,8% общего периода горизонтальной развертки или 0,8 мкс, в зависимости от того, которая из них больше.
 - Интервал между сигналами горизонтальной развертки должен быть больше 2,3 мкс.
 - Интервал между сигналами вертикальной развертки должен быть больше 450 мкс.

** Если входной сигнал соответствует параметрам GTF (Generalized Timing Formula), то оптимальное изображение для дисплея будет автоматически обеспечиваться функцией GTF.

Конструкция и характеристики могут изменяться без предварительного уведомления.

Innehållsförteckning

Försiktighetsåtgärder	4
Identifiera delar och kontroller	5
Installation	6
Steg 1: Anslut bildskärmen till din dator	6
Steg 2: Ansluta strömsladden	7
Steg 3: Slå på bildskärmen och datorn	7
Välja språk för menyer (LANG)	8
Välja ingångssignal	8
Anpassa bildskärmen	9
Använda menyerna	9
Justera ljusstyrka och kontrast	10
Automatisk ändring av storlek och centrering av bilden (AUTO)	11
Justera bildstorlek (STORL.)	11
Justera bildens centrering (CENTER)	11
Förstora eller förminska bilden (ZOOM)	11
Justera bildens form (GEOM)	12
Justera konvergensen (KONV.)	12
Justera kvaliteten på bilden (BILD)	13
Justera bildens färg (FÄRG)	13
Extra inställningar (OPTION)	15
Återställa justeringar	16
Tekniska funktioner	16
Förinställda lägen och användarlägen	16
Strömsparfunktioner	16
Felsökning	17
Om du ser tunna linjer på skärmen (dämpartrådar)	17
Meddelanden på bildskärmen	17
Fel och åtgärder	18
Självdagnostik	20
Specifikationer	20
Appendix	i
Preset mode timing table	i
TCO'99 Eco-document	i

- Trinitron® är ett registrerat varumärke för Sony Corporation.
- Macintosh är ett varumärke för Apple Computer, Inc., registrerat i U.S.A. och andra länder.
- Windows och MS-DOS är registrerade varumärken för Microsoft Corporation i USA och andra länder.
- IBM PC/AT och VGA är registrerade varumärken för IBM Corporation i USA.
- VESA och DDC™ är varumärken för Video Electronics Standard Association.
- ENERGY STAR är ett US- registrerat varumärke.
- Alla andra produktnamn i detta dokument kan vara varumärken eller registrerade varumärken för respektive företag.
- Dessutom nämns inte "™" och "®" vid alla tillfällen i denna handbok.

SE

Försiktighetsåtgärder

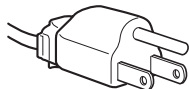
Varning gällande strömanslutningar

- Använd alltid den medföljande nätkabeln. Om du använder någon annan nätkabel måste du kontrollera att den uppfyller kraven för strömanslutningar.

Engelska användare

Om du använder bildskärmen i Storbritannien måste du använda strömsladden som följde med skärmen.

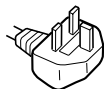
Exempel på olika kontakter



för 100 till 120 V AC



för 200 till 240 V AC



endast 240 V AC

- Innan du drar ur nätkabeln bör du vänta minst 30 sekunder efter du har stängt av bildskärmen så att den statiska elektriciteten kan laddas ur.
- När strömmen slås på demagnetiseras (degauss) bildskärmen i ungefär 2 sekunder. Detta genererar ett starkt magnetiskt fält runt skärmen som kan påverka data på magnetband eller disketter i närheten av bildskärmen. Se till så att du inte har magnetiska band, disketter eller inspelningsutrustning i närheten av bildskärmen.

Utrustningen bör installeras så nära ett vägguttag som möjligt.

Installation

Installera inte bildskärmen på någon av följande platser:

- på ytor (mattor, filter, etc) eller nära material (gardiner, draperier etc) som kan täppa för ventilationshålen
- nära värmekällor som element och lufttrummor, eller på platser som träffas av direkt solljus
- på en plats där temperaturen kan variera kraftigt
- på en plats som kan utsättas för vibrationer eller stötar
- på en ostabil yta
- nära utrustning som genererar magnetfält, t ex transformatorer eller högspänningsledningar
- nära eller på elektriskt laddade metalltytor

Underhåll

- Rengör bildskärmen med en mjuk duk. Om du använder en rengöringsvätska för glas måste du kontrollera att den inte innehåller några antistatmedel eller andra tillsatser som kan repa bildskärmens ytbehandling.
- Rör eller knacka aldrig på skärmen med vassa eller slipande föremål som kulspetspennor eller skruvmejslar. Denna typ av kontakt kan orsaka repor på bildröret.
- Rengör höljet, panelen och kontrollerna med en mjuk duk fuktad med ett mildt rengöringsmedel. Använd aldrig slipande svampar, skurpulver eller lösningsmedel som alkohol eller bensin.

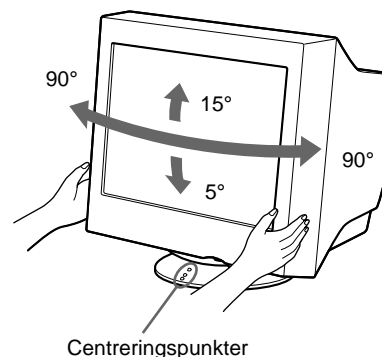
Transport

Vid transport av bildskärmen ska alltid orginalkartongen och förpackningsmaterial användas.

Använda det svängbara stödet

Bildskärmen kan justeras inom de vinklar som anges nedan. Du hittar bildskärmens vridcentrum genom att justera bildskärmens mitt mot centreringpunkterna på foten.

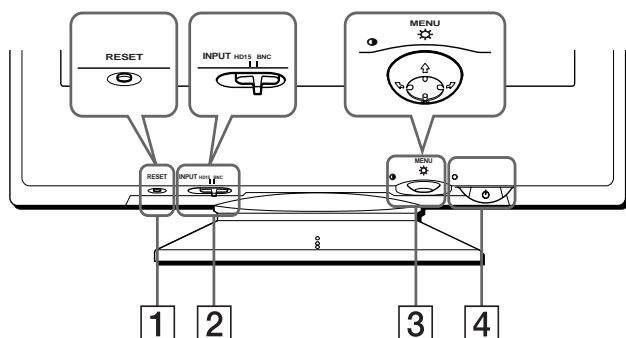
Håll bildskärmen i botten med båda händerna då du vänder den horisontellt eller vertikalt. Var försiktig så att du inte klämmer fingrarna på baksidan av skärmen då du vänder den.



Identifiera delar och kontroller

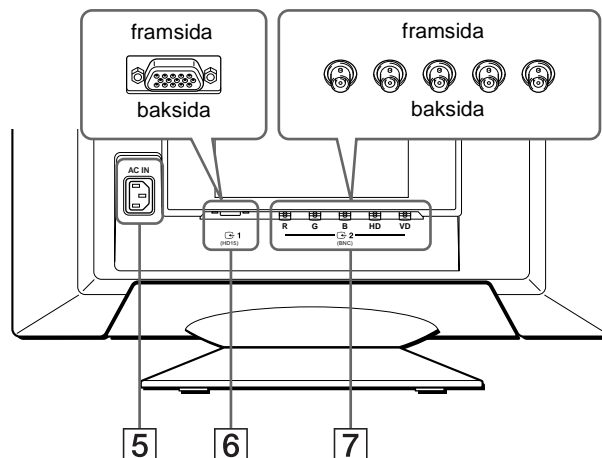
Se sidorna inom parenteser för mer information.

Framsida

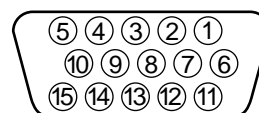


- 1 Återställningsknapp (RESET) (sidan 16)**
Med denna knapp kan du återställa justeringarna till fabriksinställningarna.
- 2 Ingångsväljare (INPUT) (sidan 8)**
Med den här omkopplaren väljer du videosignal från HD15- eller BNC-ingångarna.
- 3 Menyknapp (sidan 10)**
Menyknappen används för att öppna menyerna och göra justeringar av bildskärmens inställningar som ljusstyrka eller kontrast.
- 4 ⏻ (ström) brytare och indikator (sidorna 7, 16, 20)**
Med denna knapp slår du på och av bildskärmen. Strömindikatorn lyser med grönt sken då bildskärmen slås på. När bildskärmen är i strömsparläge lyser lampan med orange eller omväxlande orange och grönt sken.
- 5 Strömanslutning (sidan 7)**
Via denna anslutning kopplar du in strömmen till bildskärmen.

Baksida



- 6 Anslutning för videoingång 1 (HD15) (↻1) (sidan 6)**
Via denna anslutning kan du använda RGB videosignaler (0,700 Vp-p, positiv) och synksignaler.



Stift nr.	Signal
1	Röd
2	Grön (Synk på grön)
3	Blå
4	ID (jordning)
5	DDC-jord*
6	Röd jordning
7	Grön jordning
8	Blå jordning
9	DDC + 5 V*
10	Jordning
11	ID (jordning)
12	Dubbelriktad data (SDA)*
13	H. Synk
14	V. Synk
15	Datalocka (SCL)*

* DDC (Display Data Channel) är en standard för VESA.

- 7 Anslutning för videoingång 2 (BNC) (↻2) (sidan 6)**
Via denna anslutning kan du använda RGB videosignaler (0,700 Vp-p, positiv) och synksignaler.

SE

Installation

Kontrollera att följande tillbehör finns med i förpackningen innan du använder bildskärmen:

- Nätkabel (1)
- HD15 videosignalkabel (1)
- G3-adapter (för Macintoshs blåa och vita system)
- Windows Monitor Information Disk (1)
- Garantikort (1)
- Anmärkningar gällande rengöring av bildskärmens yta (1)
- Denna handbok (1)

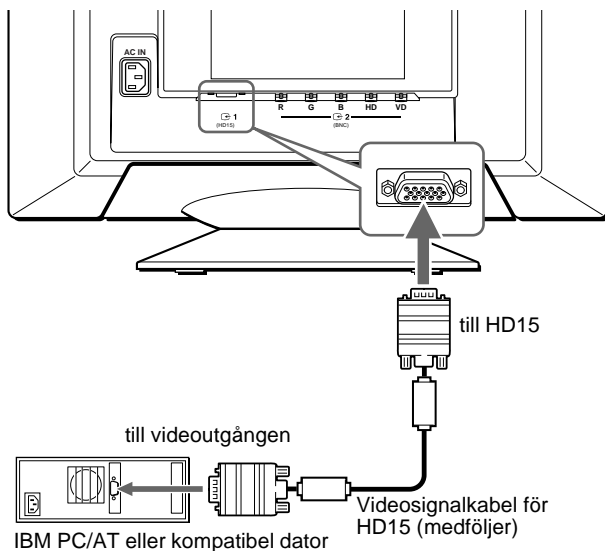
Steg 1: Anslut bildskärmen till din dator

Slå av bildskärmen och datorn innan du ansluter dem.

Obs!

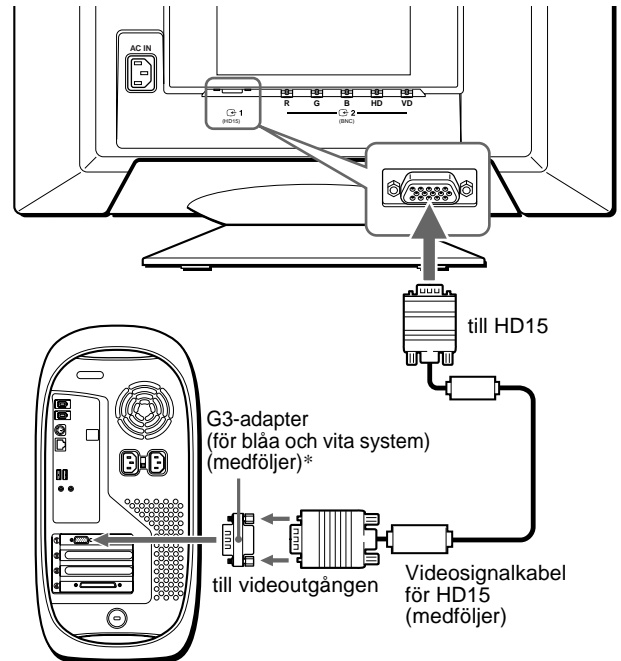
- Vidrör aldrig stiften i kontakten då de kan böjas mycket lätt.
- Var noggrann med inpassningen av HD15-kontakten. Sätter du in den fel kan stiften böjas.

■ Ansluta till en IBM PC/AT eller kompatibel dator



■ Ansluta till en Macintosh

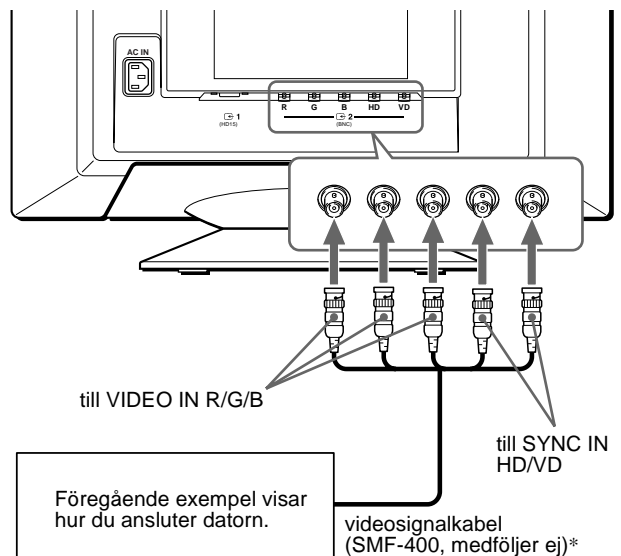
Använd den medföljande G3-adaptern (för blåa och vita system).



Power Macintosh G3

* Anslut den medföljande Macintosh-adaptern till datorn innan du ansluter kabeln. Den här adaptern är kompatibel med Power Macintosh i G3-serien som har tre rader med stift. Du behöver en annan adapter (medföljer ej) om du tänker ansluta till en annan version av Power Macintosh G3-serien som har två rader med stift eller till andra modeller som inte nämndes ovan.

■ Ansluta de fem BNC-anslutningarna



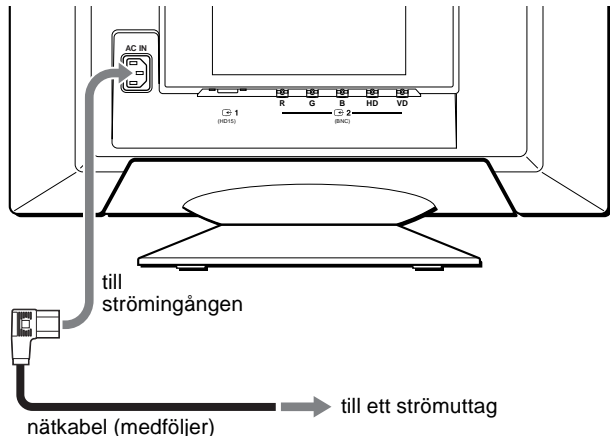
* Anslut kablarna från vänster till höger i följande ordning: Röd-Grön-Blå-HD-VD.

Obs!

Plug & Play (DDC) gäller inte för de fem BNC-anslutningarna. Om du vill använda Plug & Play ansluter du datorn till HD15-anslutningen med den medföljande videosignalkabeln.

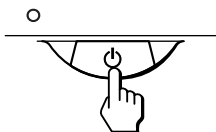
Steg 2: Ansluta strömsladden

Med datorn och bildskärmen avstängda sätter du först i sladden i bildskärmen och sedan i vägguttaget.



Steg 3: Slå på bildskärmen och datorn

Slå på bildskärmen först och sedan datorn.



Installationen av bildskärmen är klar.
Om nödvändigt kan du justera bilden med bildskärmens kontroller.

Om ingen bild visas på skärmen

- Kontrollera att bildskärmen är riktigt ansluten till datorn.
- Om **INGEN SIGNAL** visas på skärmen kan du ändra ingångssignal (sidan 8) och kontrollera att datorns grafikkort är ordentligt isatt i rätt plats.
- Om du byter ut en gammal skärm mot denna och meddelandet **EJ I FREKVENSSOMFÅNG** visas på skärmen kopplar du in den gamla bildskärmen igen. Justera sedan datorns grafikkort så att den horisontella frekvensen är mellan 30 – 121 kHz och den vertikala frekvensen är mellan 48 – 160 Hz.

Mer information om meddelanden på skärmen, se “Fel och åtgärder” på sidan 18.

Användare av Windows 95/98

Du kan maximera prestandan hos bildskärmen genom att installera den senaste modellinformationen från skivan Windows Monitor Information Disk till din dator.

Denna bildskärm är kompatibel med standarden “VESA DDC” Plug & Play. Om ditt PC/grafikkort är kompatibelt med DDC, välj “Plug & Play Monitor (VESA DDC)” eller modellnamnet för denna bildskärm som bildskärmstyp i “Kontrollpanelen” i Windows 95/98. Om ditt PC/grafikkort har problem att kommunicera med bildskärmen kan du mata in skivan Windows Monitor Information Disk och välja denna modell som bildskärmstyp.

Användare av Windows NT4.0

Bildskärmsinställningarna i Windows NT4.0 skiljer sig från inställningarna i Windows 95/98 och omfattar inte val av bildskärmstyp. I handboken för Windows NT4.0 finns mer information om hur du justerar upplösning, uppdateringsfrekvens och antalet färger.

Justera bildskärmens upplösning och antal färger

Justera bildskärmens upplösning och antal färger enligt instruktionerna i datorns handbok. Antalet färger kan variera beroende på din dator eller videokort. Inställningarna för färgpaletten och faktiska antalet färger är enligt följande:

- High Color (16 bitar) → 65.536 färger
- True Color (24 bitar) → ca 16,77 miljoner färger

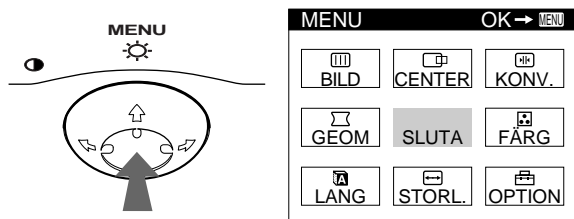
I läget med miljontals färger (24 bitar) kan hastigheten vara lägre.

Välja språk för menyer (LANG)

Engelska, franska, tyska, spanska, italienska, holländska, svenska, ryska och japanska menyer finns tillgängliga. Förvald inställning är engelska.

1 Tryck mitt på menyknappen.

Se sidan 10 för mer information om hur du använder kontrollknappen.



2 Flytta menyknappen så att **LANG** är markerat och tryck sedan mitt på knappen igen.



3 Flytta menyknappen ↓/↑ och välj önskat språk.

- ENGLISH: engelska
- FRANÇAIS: Franska
- DEUTSCH: Tyska
- ESPAÑOL: Spanska
- ITALIANO: Italienska
- NEDERLANDS: Holländska
- SVENSKA
- РУССКИЙ: Ryska
- 日本語: Japanska

Stänga menyn

Tryck mitt på kontrollknappen en gång för att återgå till huvudmenyn; två gånger för att återgå till normal visning. Om du inte trycker på någon knapp stängs menyn efter ungefär 30 sekunder.

Om du vill återställa till engelska

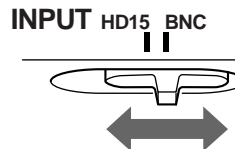
Tryck på RESET när menyn LANGUAGE visas på skärmen.

Välja ingångssignal

Med hjälp av HD15- och BNC-anslutningarna kan du ansluta den här skärmen till två datorer. Vilken dator som ska vara inkopplad väljer du med hjälp av INPUT-väljaren.

Flytta INPUT-väljare.

Den valda anslutningen visas på skärmen i ungefär 3 sekunder.



“HD15” eller “BNC” visas på skärmen.

Obs!

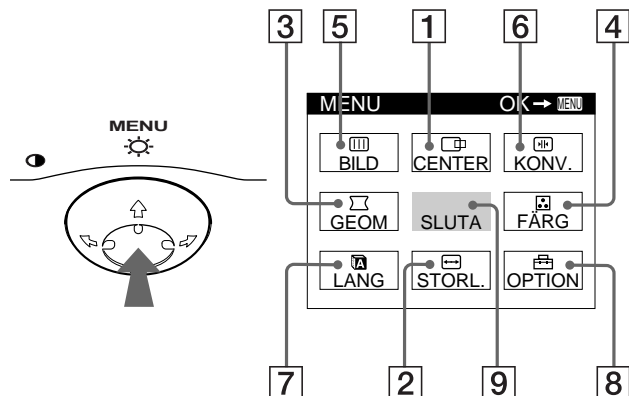
Om ingen signal kommer fram till vald anslutning visas meddelandet INGEN SIGNAL på skärmen. Efter några sekunder sätts bildskärmen i strömsparläge. Om detta inträffar byter du till den andra anslutningen.

Anpassa bildskärmen

Du kan göra en mängd justeringar för bildskärmen med menyerna.

Använda menyerna

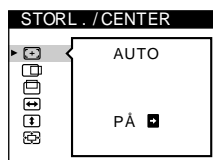
Tryck mitt på menyknappen en gång för att öppna huvudmenyn MENU. Se sidan 10 för mer information om hur du använder menyknapparna.



Använd menyknappen och välj en av följande menyer.

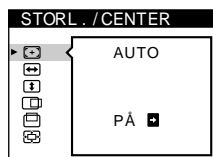
1 CENTER (sidan 11)

Väljer meny CENTER för justering av bildens centrering, storlek och zoomfaktor.



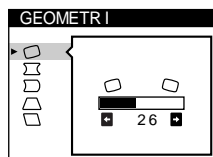
2 STORL. (sidan 11)

Väljer meny STORL. för justering av bildens storlek, centrering eller zoomfaktor.



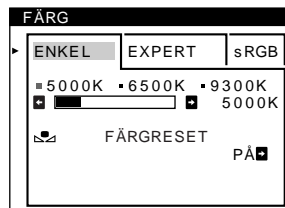
3 GEOM (sidan 12)

Välj meny GEOM när du vill justera bildens rotation och form.



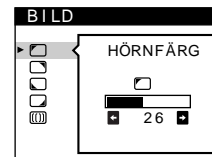
4 FÄRG (sidan 13)

Välj meny FÄRG när du vill justera bildskärmens färgtemperatur. Du kan använda detta för att kalibrera bildskärmen mot en färgutskrift.



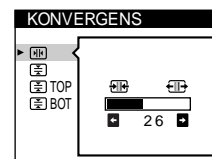
5 BILD (sidan 13)

Välj BILD-meny för att justera bildens kvalitet. Du kan justera färgavvikelse i hörnen (landing) och moaréupphävningen.



6 KONV. (sidan 12)

Välj meny KONV. när du vill justera bildskärmens horisontella och vertikala konvergens.



7 LANG (sidan 8)

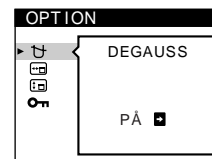
Välj LANG när du vill välja språk på menyerna.



8 OPTION (sidan 15)

Välj OPTION när du vill justera olika bildskärmsinställningar. Tillgängliga alternativ är:

- avmagnetisera bildskärmen
- ändra menyns placering
- låsa kontrollerna

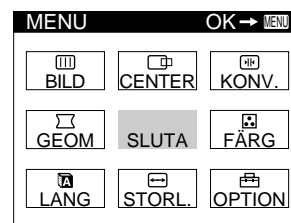


9 SLUTA

Välj SLUTA när du vill stänga meny.

■ Visa aktuell ingångssignal

De horisontella och vertikala frekvenserna hos aktuell ingångssignal visas i huvudmenyn. Om signalen matchar ett av de förinställda lägena visas även upplösningen.



upplösningen hos aktuell ingångssignal

68.7kHz / 85Hz
1024x768

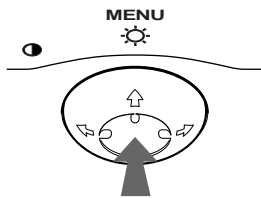
de horisontella och vertikala frekvenserna hos aktuell ingångssignal

SE

■ Använda menyknapparna

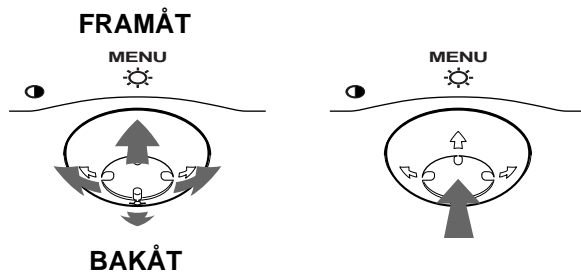
1 Visa huvudmenyn.

Tryck mitt på menyknappen en gång för att öppna huvudmenyn.



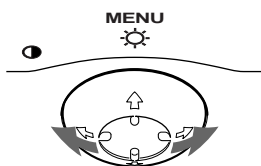
2 Välj den meny du vill justera.

Markera önskad meny genom att flytta menyknappen bakåt för att flytta uppåt (↑), framåt för att gå nedåt (↓) och vänster (←) eller höger (→) för att flytta i sidled.



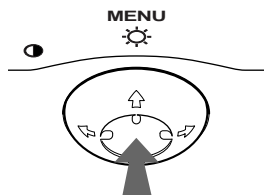
3 Justera menyn.

Flytta menyknappen till vänster (←) eller höger (→) för önskade justeringar.



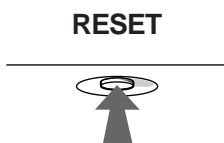
4 Stäng menyn.

Tryck mitt på menyknappen en gång för att återgå till huvudmenyn och sedan två gånger för att återgå till normal visning. Om du inte trycker på någon knapp stängs menyn automatiskt efter ca 30 sekunder.



■ Återställa justeringar

Tryck på RESET. Se sidan 16 för mer information om hur du återställer olika justeringar.



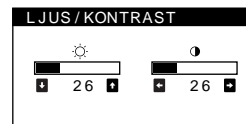
Justera ljusstyrka och kontrast

Ljusstyrka och kontrast justeras med en separat meny LJUS/KONTRAST.

De här inställningarna lagras i minnet för de ingångar du valt.

1 Flytta menyknappen i valfri riktning.

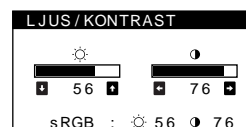
Menyn LJUS/KONTRAST visas på skärmen.



2 Flytta menyknappen ↓/↑ för att justera ljusstyrkan (☀) och ←/→ för att justera kontrasten (🌑).

Om du använder sRGB-läget


Om du valde sRGB-läget i FÄRG-menyn visas menyn LJUS/KONTRAST på skärmen.








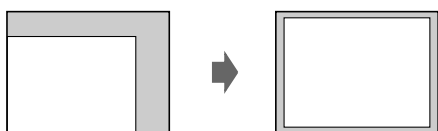
Mer information om sRGB-läget finns i "Justera bildens färg (FÄRG)" på sidan 13.

Menyn stängs automatiskt efter ca 3 sekunder.

Automatisk ändring av storlek och centrering av bilden (AUTO)

Du kan lätt justera bilden så att den fyller ut hela skärmen med hjälp av alternativet  (AUTO) i STORL./CENTER-menyn.

- 1 Tryck mitt på menyknappen.**
Huvudmenyn öppnas på skärmen.
- 2 Flytta menyknappen så att  STORL. eller  CENTER är markerat och tryck sedan mitt på knappen igen.**
Menyn STORL./CENTER visas på skärmen.
- 3 Rör först på menyknappen  för att välja  (AUTO). Rör sedan på kontrollknappen .**
Bilden fyller automatiskt skärmen.








Obs!

- Den här funktionen är avsedd att användas med en dator som kör Windows eller ett liknande användargränssnitt som skapar en fullskärmsbild. Det är inte säkert att den fungerar helt tillförlitligt om bakgrunden är mörk eller om den bild som datorn genererar inte fyller bildskärmen ända ut till kanterna (som exempelvis MS-DOS-prompten).
- Bilder med proportionen 5:4 (upplösningarna: 1280 × 1024, 1600 × 1280) visas med sina verkliga upplösningar och fyller därför inte bildskärmen ända ut i kanterna.
- Bilden rör sig under några sekunder efter det att funktionen aktiverats; det är fullt normalt.






Justera bildstorlek (STORL.)

Denna inställning sparas i minnet för aktuell ingångssignal.

- 1 Tryck mitt på menyknappen.**
Huvudmenyn öppnas på skärmen.
- 2 Flytta menyknappen så att  STORL. är markerat och tryck sedan mitt på knappen igen.**
Menyn STORL./CENTER visas på skärmen.
- 3 Flytta först menyknappen  och välj  för horisontell justering, eller  för vertikal justering. Flytta sedan menyknappen  för att justera storleken.**





Justera bildens centrering (CENTER)

Denna inställning sparas i minnet för aktuell ingångssignal.

- 1 Tryck mitt på menyknappen.**
Huvudmenyn öppnas på skärmen.
- 2 Flytta menyknappen så att  CENTER är markerat och tryck sedan mitt på knappen igen.**
Menyn STORL./CENTER visas på skärmen.
- 3 Flytta först menyknappen  och välj  för horisontell justering, eller  för vertikal justering. Flytta sedan menyknappen  och justera centreringen.**

Förstora eller förminska bilden (ZOOM)

Denna inställning sparas i minnet för aktuell ingångssignal.


- 1 Tryck mitt på menyknappen.**
Huvudmenyn öppnas på skärmen.
- 2 Flytta menyknappen så att  STORL. eller  CENTER är markerat och tryck sedan mitt på knappen igen.**
Menyn STORL./CENTER visas på skärmen.
- 3 Flytta menyknappen  och välj  (zoom). Flytta  för att förstora eller förminska bilden.**






Obs!






Justeringen stoppas när horisontell eller vertikal storlek har nått sitt minimi eller maximivärde.

Justera bildens form (GEOM)

Med inställningarna för GEOM kan du justera bildens rotation och form.

Inställningen  (rotation) lagras i minnet för alla ingångssignaler. Alla andra inställningar sparas i minnet för aktuell ingångssignal.

- 1 Tryck mitt på menyknappen.**
Huvudmenyn öppnas på skärmen.
- 2 Flytta menyknappen så att  GEOM är markerat och tryck sedan mitt på knappen igen.**
Menyn GEOMETRI öppnas på skärmen.
- 3 Flytta först menyknappen / för att välja önskad inställning. Flytta sedan menyknappen / för önskade justeringar.**






Välj	För att
	rotera bilden
	expandera eller dra ihop bildens sidor
	flytta bildens sidor till vänster eller höger
	justera bildens bredd längst upp på skärmen
	flytta bildens övre del till vänster eller höger





Justera konvergensen (KONV.)

Med inställningarna för KONV. kan du justera bildens kvalitet genom att justera konvergensen. Konvergens är samma som justeringen emellan de röda, gröna och blå signalerna.

Om röda eller blå skuggor uppstår runt tecken eller linjer ska konvergensen justeras.

Dessa inställningar sparas i minnet för alla ingångssignaler.

- 1 Tryck mitt på menyknappen.**
Huvudmenyn öppnas på skärmen.
- 2 Flytta menyknappen så att  KONV. är markerat och tryck sedan mitt på knappen igen.**
Menyn KONVERGENS öppnas på skärmen.
- 3 Flytta först menyknappen / och välj önskad inställning. Flytta sedan menyknappen / för önskade justeringar.**




Välj	För att
	horisontell förskjutning av röda eller blå skuggor
	vertikal förskjutning av röda eller blå skuggor
 TOP V. KONV. TOPP	vertikal förskjutning av röda eller blå skuggor på skärmens övre del
 BOT V. KONV. BOTTEN	vertikal ändring av röda eller blå skuggor på skärmens undre del




Justera kvaliteten på bilden (BILD)

Med BILD-inställningarna kontrollerar du kvaliteten på bilden genom att justera moarén och landing.

- Om färgerna i skärmens hörn inte stämmer justerar du landing.
- Om elliptiska eller vågformade mönster syns på skärmen justerar du moaréupphävningsnivån.

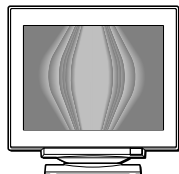
Inställningarna ELIMINERA MOARE och JUSTERA MOARE lagras i minnet för den aktuella insignalen. Alla andra inställningar lagras i minnet för alla insignaler.

- 1 Tryck på mitten av menyknappen.**
Huvudmenyn visas på skärmen.
- 2 Rör på menyknappen för att markera  BILD och tryck sedan på mitten av menyknappen igen.**
BILD-menyn visas på skärmen.
- 3 Rör först på menyknappen  för att välja justeringsalternativ. Rör sedan på menyknappen  för att göra justeringen.**

Välj	För att
<input type="checkbox"/> HÖRNFÄRG	reducera färgregelbundenheter i skärmens övre vänstra hörn till ett minimum.
<input type="checkbox"/> HÖRNFÄRG	reducera färgregelbundenheter i skärmens övre högra hörn till ett minimum.
<input type="checkbox"/> HÖRNFÄRG	reducera färgregelbundenheter i skärmens undre vänstra hörn till ett minimum.
<input type="checkbox"/> HÖRNFÄRG	reducera färgregelbundenheter i skärmens undre högra hörn till ett minimum.
 ELIMINERA MOARE*	aktivera eller avaktivera moaréupphävningsfunktionen genom att ställa den på PÅ eller AV.  (JUSTERA MOARE) visas i menyn när du valt PÅ.
 JUSTERA MOARE	justera moaréupphävningsnivån tills moaréeffekten nått ett minimum.

* Moaré är en naturlig störning som skapar mjuka vågmönster på skärmen. Den kan uppstå p.g.a. samspel mellan bilden och skärmens fosforpunktmönster.

Exempel på moaré







Obs!

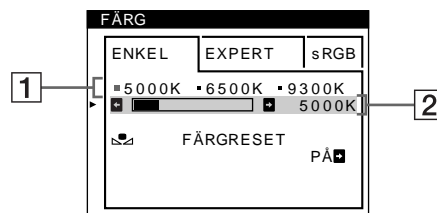
Bilden kan bli suddig när ELIMINERA MOARE är ställd på PÅ.








Justera bildens färg (FÄRG)

Med inställningarna i FÄRG kan du justera bildens färgtemperatur genom att ändra färgnivån på det vita färgfältet. Färgerna kan se rödaktiga ut om temperaturen är låg och blåtonade om den är hög. Här kan du kalibrera bildskärmens färger mot färgerna på en utskrift.

- 1 Tryck på mitten av menyknappen.**
Huvudmenyn visa på skärmen.
- 2 Rör på menyknappen för att markera  FÄRG och tryck sedan på mitten av menyknappen igen.**
FÄRG-menyn visas på skärmen.
- 3 Rör på menyknappen  för att välja justeringsläget.**
Det finns tre olika justeringslägen: ENKEL, EXPERT och sRGB.
- 4 Rör först på menyknappen  för att välja önskat justeringsalternativ. Rör sedan på menyknappen  för att göra justeringen.**
Justera det valda läget enligt följande.

Läget ENKEL



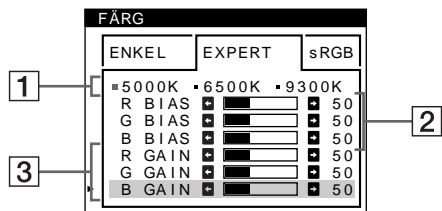
- 1 Rör på menyknappen  för att välja färgtemperatur, rad **1**. Rör sedan på menyknappen  för att välja en färgtemperatur.**
De förinställda färgtemperaturerna är 5000K, 6500K och 9300K. Eftersom standardinställningen är 9300K ändras vita färger och får en rödaktig ton istället för en blåaktig när temperaturen sänks till 6500 och 5000K.
- 2 Om det behövs fininställer du färgtemperaturen. Rör på menyknappen  för att välja färgtemperatur, rad **2**. Rör sedan på menyknappen  för att fininställa färgtemperaturen.**
Om du fininställer färgtemperaturen lagras de nya färginställningarna i minnet för alla tre färgtemperaturerna och alternativ **1** på skärmmenyn ändras på följande sätt.
 - [5000K] → [ 1]
 - [6500K] → [ 2]
 - [9300K] → [ 3]

SE

(forts.)

Läget EXPERT

Du kan göra ytterligare justeringar av färgerna med större noggrannhet genom att välja EXPERT-läget.



1 Rör på menyknappen \downarrow/\uparrow för att välja färgtemperatur, rad **1**. Rör sedan på menyknappen \leftarrow/\rightarrow för att välja en färgtemperatur.

2 Rör på menyknappen \downarrow/\uparrow för att välja justeringsalternativ **2**. Rör sedan på menyknappen \leftarrow/\rightarrow för att justera BIAS (svartnivå). Detta justerar bildens mörka partier.

3 Rör på menyknappen \downarrow/\uparrow för att välja justeringsalternativ **3**. Rör sedan på menyknappen \leftarrow/\rightarrow för att justera GAIN (vitbalansen). Detta justerar bildens ljusa partier.

Du kan justera de röda (R), gröna (G) och blå (B) komponenterna av insignalen när du gör ändringar för alternativen **2** och **3**.

Om du fininställer färgtemperaturen lagras de nya färginställningarna i minnet för samtliga tre färgtemperaturer samtidigt som alternativ **1** i skärmen ändras enligt följande.

- [5000K] \rightarrow [**1**]
- [6500K] \rightarrow [**2**]
- [9300K] \rightarrow [**3**]

Ställa in färgtemperaturen för de enskilda videoanslutningarna

Du kan göra fininställningar av färgtemperaturen i ENKEL- eller EXPERT-lägena för var och en av ingångarna (HD15 och BNC).

1 Välj samma justeringsläge och färgtemperatur i FÄRG-menyn för både HD15 och BNC.

2 Fininställ färgtemperaturen i varje meny för HD15 och BNC.

Inställningarna lagras i minnet för HD15- respektive BNC-anslutningarna.

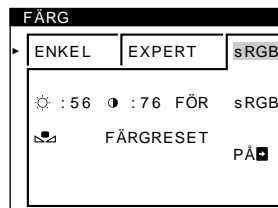
För mer information om hur du väljer anslutning, se sidan 8.

sRGB-läge

Färginställningen sRGB är en industristandard för färgrymdsprotokoll som har utvecklats för att kalibrera de visade färgerna mot utskriften på datorutrustning som följer sRGB-standard. Du justerar färgerna till sRGB-profilen genom att helt enkelt välja sRGB-läget i FÄRG-menyn. För att sRGB-färgerna ska visas korrekt ($\gamma=2,2$; 6500K), måste du ställa in datorn på sRGB-profilen och justera ljusstyrkan (☀) och kontrasten (●) till de värden som visas i menyn. För mer information om hur du ändrar ljusstyrkan (☀) och kontrasten (●), se sidan 10.


Obs!

Datorn och eventuell annan ansluten utrustning (som t.ex. skrivare) måste vara sRGB kompatibel.



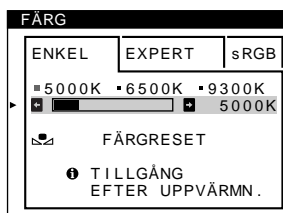
Återställa färgerna från ENKEL- eller sRGB-menyerna

Efter flera års användning brukar färgerna hos de flesta bildskärmar mattas av. Med funktionen FÄRGRESET som du hittar i ENKEL- och sRGB-menyerna kan du återställa färgerna till den kvalitetsnivå de hade när skärmen lämnade fabriken. Nedan beskrivs hur du återställer skärmens färger från ENKEL-menyn.

- 1 Rör på menyknappen \leftarrow/\rightarrow för att välja ENKEL- eller sRGB-läget.
- 2 Rör först på menyknappen \downarrow/\uparrow för att välja  (FÄRGRESET). Rör sedan på kontrollknappen \rightarrow . Bilden försvinner medan färgerna återställs (tar ungefär 2 sekunder). När färgerna är återställda visas bilden på skärmen igen.

Obs!


- Innan du använder den här funktionen måste skärmen först ha varit påslagen i normalt läge (den gröna strömindikatorn lyser) under åtminstone 30 minuter. Om skärmen dessförinnan växlar över till energisparläge måste du först återställa den till normalt läge och sedan vänta 30 minuter innan den är redo för färgåterställning. Du kan eventuellt behöva justera datorns energisparfunktion så att skärmen håller sig kvar i normalt läge under 30 minuter. Om skärmen inte är klar för färgåterställning visas följande meddelande.



- Skärmen förlorar gradvis sin möjlighet att utföra den här funktionen. Det beror på bildrörets naturliga åldrande.


Extra inställningar (OPTION)

Du kan avmagnetisera skärmen manuellt, ändra placeringen av menyerna och låsa kontrollerna.

- 1 Tryck mitt på menyknappen.
Huvudmenyn öppnas på skärmen.
- 2 Flytta menyknappen så att  OPTION är markerat och tryck sedan mitt på knappen igen.
Menyn OPTION öppnas på skärmen.
- 3 Flytta menyknappen \downarrow/\uparrow för att välja önskat inställningsalternativ.
Justera valda inställningar enligt nedanstående instruktioner.

Avmagnetisering av skärmen



Bildskärmen avmagnetiseras automatiskt då den slås på.

Om du vill avmagnetisera bildskärmen manuellt flyttar du först menyknappen \downarrow/\uparrow och väljer  (DEGAUSS). Flytta sedan menyknappen \rightarrow .

Skärmen avmagnetiseras i ungefär 2 sekunder. Om du behöver avmagnetisera skärmen ytterligare en gång bör du vänta minst 20 minuter för bästa resultat.





Ändra menyens placering

Flytta meny till en annan plats på skärmen om den skymmer bilden.


När du vill ändra menyernas placering flyttar du först menyknappen \downarrow/\uparrow och väljer  (H POS MENY) för horisontell justering eller  (V POS MENY) för vertikal justering. Flytta sedan menyknappen \leftarrow/\rightarrow för att välja olika skärmmenyer.

Låsa menyerna

Om du vill skydda inställningarna genom att låsa menyerna flyttar du först menyknappen \downarrow/\uparrow och väljer  (KONTROLL LÅS). Flytta sedan menyknappen \rightarrow och välj PÅ.

Endast  (strömbrytaren), SLUTA och  (KONTROLL LÅS) på meny  SLUTA kan användas. Om du har markerat några andra alternativ visas  på skärmen.

Om du vill avbryta kontrollåsningen

Upprepa proceduren ovan och ställ in  (KONTROLL LÅS) till AV.

SE

Återställa justeringar

Du kan återställa bildskärmen på följande tre sätt. Använd knappen RESET när du vill återställa gjorda justeringar.

RESET



Återställa en enskild justering

Använd menyknappen och välj den inställning du vill ändra och tryck på RESET.

Återställa alla justeringar för aktuell ingångssignal

Tryck på RESET när ingen meny visas på skärmen.

Observera att följande inställningar inte återställs med denna metod:

- språk för bildskärmsmenyerna (sidan 8)
- justeringsläge i FÄRG-menyn (ENKEL, EXPERT och sRGB) (sidan 13)
- placering av bildskärmsmenyerna (sidan 15)
- kontrollås (sidan 15)

Återställa alla justeringar för alla ingångssignaler

Tryck och håll ned knappen RESET i mer än två sekunder.

Obs!

Knappen RESET fungerar inte då  (KONTROLL LÅS) är ställt på PÅ.

Tekniska funktioner

Förinställda lägen och användarlägen


När bildskärmen tar emot en signal matchas den automatiskt mot de förinställda lägen som finns lagrade i bildskärmens minne för att visa en bild av högsta kvalitet mitt på skärmen. (Se Appendix för en lista med förinställda lägen.) För signaler som inte matchar någon av de förvalda lägena använder sig bildskärmen av digital Multiscan-teknik för att garantera att en bra bild visas på skärmen oavsett timingen i bildskärmens frekvensområde (horisontellt: 30 – 121 kHz, vertikalt: 48 – 160 Hz). Om bilden justeras kommer justeringarna att lagras i ett användarläge och automatiskt återkallas när samma ingångssignal tas emot senare.

Speciellt för Windows

Om du använder Windows hittar du mer information i handboken för ditt grafikkort, eller med hjälp av tillbehörsprogrammet som följde med ditt grafikkort, om hur du väljer högsta möjliga uppdateringsfrekvens för bästa bild på bildskärmen.

Strömsparfunktioner

Denna bildskärm uppfyller kraven på strömbesparande åtgärder som satts upp av VESA, ENERGY STAR och NUTEK. Om bildskärmen är ansluten till en dator eller ett grafikkort som är kompatibelt med DPMS (Display Power Management Signaling) minskar bildskärmen automatiskt strömförbrukningen enligt följande tre steg.

Strömläge	Strömförbrukning	 (ström) indikator
normal användning	≤ 145 W	grön
1 standby	≤ 100 W	växlar mellan grönt och orange
2 paus (vila)*	≤ 15 W	växlar mellan grönt och orange
3 ej aktiv** (strömsparläge)*	Ca. 1 W	orange
avstängd	0 W	av

* “Vila” och “strömsparläge” är strömsparfunktioner som definierats av Environmental Protection Agency.

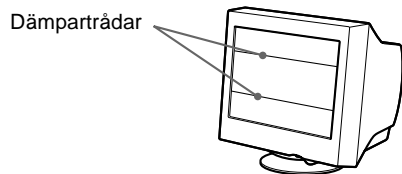
** När datorn växlar till energisparläge bryts signalen och INGEN SIGNAL visas på skärmen. Efter några få sekunder går skärmen in i energisparläge.

Felsökning

Läs igenom nedanstående avsnitt innan du kontaktar teknisk support.

Om du ser tunna linjer på skärmen (dämpartrådar)

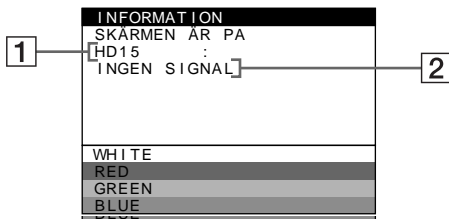
Linjerna du ser på skärmen är en del av konstruktionen på Trinitronskärmar och inte något fel. Detta är skuggor av dämpartrådarna som håller skuggmasken på plats. De syns mest när bakgrunden är ljus (normalt vit). Skuggmasken är det viktigaste elementet som gör Trinitron bildrör unika genom att släppa igenom mer ljus till bildskärmen, vilket ger klarare och skarpere bilder.



Meddelanden på bildskärmen

Om det är något fel på signalen visas något av följande meddelanden på skärmen.

Om INGEN SIGNAL visas på skärmen



1 Den valda anslutningen

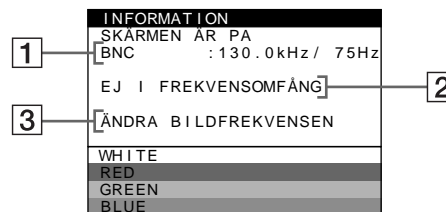
Det här meddelandet visar den valda anslutningen (HD15 eller BNC).

2 Insignalens status

INGEN SIGNAL

Indikerar att ingen signal matas in, eller att ingen signal kommer från den valda anslutningen.

Om EJ I FREKVENSOmfÅNG visas på skärmen



1 Den valda anslutningen och frekvenserna för den aktuella signalen

Detta meddelande visar den valda anslutningen (HD15 eller BNC). Om skärmen kan identifiera frekvenserna hos den aktuella signalen visas även de horisontella och de vertikala frekvenserna.

2 Insignalens status

EJ I FREKVENSOmfÅNG

Indikerar att signalen inte stöds av bildskärmen.

3 Åtgärder





ÄNDRA BILDFREKVENSEN visas på skärmen. Om du byter ut en gammal skärm mot denna ansluter du den gamla skärmen igen. Justera sedan datorns grafikkort så att de horisontella frekvenserna ligger mellan 30 och 121 kHz och de vertikala frekvenserna mellan 48 och 160 Hz.


För mer information, se "Fel och åtgärder" på sidan 18.

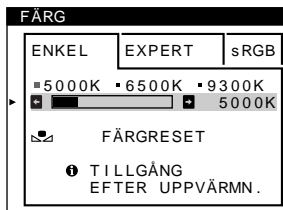
SE

Fel och åtgärder

Om felet beror på datorn eller annan utrustning hittar du mer information i handboken för den aktuella utrustningen. Använd självdiagnosfunktionen (sidan 20) om följande åtgärder inte löser problemet.

Symptom	Kontrollera följande
Ingen bild	
Om  (ström) indikatorn inte lyser	<ul style="list-style-type: none">• Kontrollera att nätkabeln är ordentligt isatt.• Kontrollera att  (ström) brytaren är i läge "på".
Om meddelandet INGEN SIGNAL visas på skärmen, eller om  (ström) indikatorn lyser med orange sken eller växlar mellan orange och grönt sken	<ul style="list-style-type: none">• Kontrollera att videosignalkabeln är korrekt ansluten och att alla kontakter sitter som de ska. Om du använder fem BNC-anslutningar måste du ansluta dem i rätt ordning (från vänster till höger: Röd-Grön-Blå-HD-VD) (sidan 6).• Kontrollera att brytarinställningarna för INPUT är korrekt inställda (sidan 8).• Kontrollera att stiften i HD15-kontakten inte är böjda eller inskjutna. <p>■ Problem orsakade av den anslutna datorn eller annan utrustning</p> <ul style="list-style-type: none">• Datorn är i strömsparläge. Försök att trycka på någon knapp på tangentbordet.• Kontrollera att datorn är påslagen.• Kontrollera att grafikkortet är ordentligt isatt i korrekt kortplats.
Om meddelandet EJ I FREKVENSBOMFÅNG visas på bildskärmen	<p>■ Problem orsakade av den anslutna datorn eller annan utrustning</p> <ul style="list-style-type: none">• Kontrollera att frekvensen är inom angivna begränsningar för bildskärmen. Om du byter ut en gammal bildskärm mot denna ansluter du den gamla bildskärmen och justerar frekvensområdet enligt följande. Horisontellt: 30 – 121 kHz Vertikalt: 48 – 160 Hz
Om inget meddelande visas och  (ström) indikatorn visar grönt eller blinkande orange sken	<ul style="list-style-type: none">• Använd självdiagnosfunktionen (sidan 20).
Om du använder Windows 95/98	<ul style="list-style-type: none">• Om du bytte ut en gammal skärm mot den här ansluter du den gamla igen och gör sedan så här: Installera Windows Monitor Information Disk (sidan 7) och välj denna skärm ("CPD-G500/G500J") från Sony-skärmarna i fönstret för val av Windows 95/98-skärmar. Om du väljer "Plug and Play" ansluter du skärmen till datorn med HD15-videosignalkabeln. Du kan inte använda de fem BNC-anslutningarna.
Om du använder Macintosh	<ul style="list-style-type: none">• När du ansluter till en Power Macintosh i G3-serien som har tre rader med stift kontrollera att den medföljande G3-adaptorn och videosignalkabeln är korrekt anslutna (sidan 6).• För Power Macintosh G3 med två rader med stift eller andra modeller, kontakta din auktoriserade Sony-återförsäljare.
Bilder flimrar, hoppar, oscillerar eller är förvrängd	<ul style="list-style-type: none">• Isolera och ta bort alla möjliga källor till magnetiska fält som andra bildskärmar, laserskrivare, elfläktar, lysrör och TV-apparater.• Flytta bildskärmen längre ifrån strömkablarna eller placera en magnetsköld bredvid skärmen.• Försök att koppla in bildskärmen till ett annat uttag, helst på en annan säkring (propp).• Försök att vrida bildskärmen 90° till vänster eller höger. <p>■ Problem orsakade av den anslutna datorn eller annan utrustning</p> <ul style="list-style-type: none">• Se handboken för ditt grafikkort för korrekta bildskärmsinställningar.• Kontrollera att grafikläget (VESA, Macintosh 21" färg, etc.) och frekvensen på ingångssignalen stöds av denna bildskärm (Appendix). Även om frekvensen är inom angivet område kan en del grafikkort ha en synkroniseringspuls som är för kort för att bildskärmen ska kunna synkroniseras korrekt.• Justera datorns uppdateringsfrekvens (vertikal frekvens) för att erhålla bästa möjliga bild.
Bilden är suddig	<ul style="list-style-type: none">• Justera ljusstyrka och kontrast (sidan 10).• Avmagnetisera bildskärmen* (sidan 15).• Om ELIMINERA MOARE är aktiverat kan bilden bli suddig. Minska moaréupphävningen eller ställ ELIMINERA MOARE på AV (sidan 13).

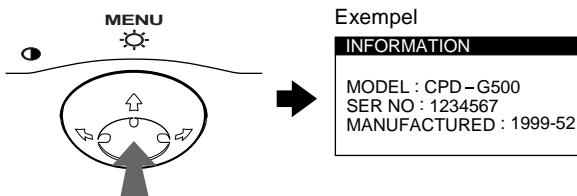
Symptom	Kontrollera följande
Bilden har skuggor	<ul style="list-style-type: none"> • Undvik användning av förlängningssladdar och/eller omkopplingsboxar på videokabeln. • Kontrollera att alla kontakter är ordentligt anslutna.
Bilden är i fel storlek eller inte centrerad	<ul style="list-style-type: none"> • Utför funktionen  (AUTO) (sidan 11). • Justera bildens storlek (sidan 11) eller centrerering (sidan 11). Observera att en del videolägen inte fyller ut skärmen ända ut till kanterna.
Kanterna på bilden är inte raka	<ul style="list-style-type: none"> • Justera bildens geometri (sidan 12).
Vågformat eller elliptiskt mönster (moire) syns	<ul style="list-style-type: none"> • Ställ ELIMINERA MOARE på PÅ och justera moaréupphävningsfunktionen tills moarén nått ett minimum (sidan 13). <p>■ Problem orsakade av den anslutna datorn eller annan utrustning</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ändra skrivbordsmönster.
Färgen är ojämn	<ul style="list-style-type: none"> • Avmagnetisera bildskärmen* (sidan 15). Om du placerar utrustning som utstrålar magnetiska fält, t ex högtalare, i närheten av skärmen, eller om du vrider bildskärmen kan färgen bli fel på delar av bildskärmen. • Justera landing (sidan 13).
Vitt ser inte riktigt vitt ut	<ul style="list-style-type: none"> • Justera färgbalansen (sidan 13). • Kontrollera att de fem BNC-anslutningarna är anslutna i rätt ordning (från vänster till höger: Röd-Grön-Blå-HD-VD) (sidan 6).
Bokstäver och linjer har röda eller blåa skuggor runt kanterna	<ul style="list-style-type: none"> • Justera konvergensen (sidan 12).
Bildskärmsknapparna fungerar inte (O visas på skärmen)	<ul style="list-style-type: none"> • Om kontrolllåsningsen är PÅ ställer du den till AV (sidan 15).
FÄRGRESET-funktionen fungerar inte	<ul style="list-style-type: none"> • Innan du använder den här funktionen måste skärmen först ha varit påslagen i normalt läge (den gröna strömindikatorn lyser) under åtminstone 30 minuter. För mer information om hur du använder FÄRGRESET-funktionen, se sidan 15. • Justera datorns energisparfunktion så att skärmen bibehåller det normala arbetsläget under minst 30 minuter. • Skärmen förlorar gradvis sin möjlighet att utföra den här funktionen. Det beror på bildrörets naturliga åldrande.
Ett surrande läte hörs direkt efter att strömmen slås på	<ul style="list-style-type: none"> • Detta är det ljud som uppstår vid avmagnetiseringen. När bildskärmen slås på avmagnetiseras den automatiskt under ca fem sekunder.



* Om du behöver demagnetisera skärmen ytterligare en gång bör du vänta minst 20 minuter för bästa resultat. Ett surrande läte kan höras. Detta är normalt och innebär inte att något är fel.

Visa bildskärmens namn, serienummer och tillverkningsdatum.



Kontrollera att skärmen tar emot en videosignal och tryck ned, och hålla ned, mitten på menyknappen i mer än fem sekunder för att öppna bildskärmens informationsruta.

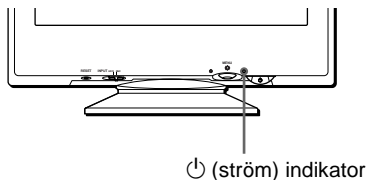


Om felet kvarstår kontaktar du din Sony återförsäljare och meddelar följande information.



- Modellnamn: CPD-G500
- Serienummer
- Namn och specifikationer på din dator och grafikkort.

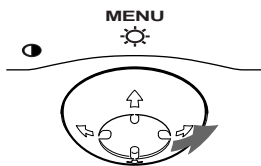
Självdiagnostik

Bildskärmen är utrustad med en självdiagnostisk testfunktion. Om det är problem med bildskärmen datorn/datorerna dator blir skärmen blank och  (ström) indikatorn lyser med grönt sken eller blinkar med orange sken. Om  (ström) indikatorn lyser med orange sken är datorn i strömsparläge. Försök att trycka på någon knapp på tangentbordet.



Om (ström) indikatorn lyser med grönt sken


- 1 Koppla bort eventuella kontakter från videoingång 1 och 2 eller stäng av datorn/datorerna.**
- 2 Tryck på  (ström) knappen två gånger för att först slå av den och sedan på den igen.**
- 3 Flytta menyknappen  i 2 sekunder innan bildskärmen sätts i strömsparläge.**






Om du ser alla fyra färgfälten (vit, röd, grön, blå) fungerar skärmen korrekt. Återanslut videoingångskabeln och kontrollera datorn/datorerna.

Om inga färgfält syns kan bildskärmen vara trasig. Kontakta din auktoriserade Sony återförsäljare.

Om (ström) indikatorn blinkar med orange sken

Tryck på  (ström) knappen två gånger för att först slå av den och sedan på den igen.

Om  (ström) indikatorn lyser med grönt sken fungerar bildskärmen korrekt.

Om  (ström) indikatorn fortfarande blinkar kan bildskärmen vara trasig. Räkna antalet sekunder mellan de orange ljusglimtarna på  (ström) indikatorn och meddela din Sony återförsäljare. Var noga och notera modellnamn och serienummer på din bildskärm. Notera även din dators modell och videokort.

Specifikationer

Bildrör (CRT)	0,24 mm skuggmask 21 tum uppmätt diagonalt 90 graders avböjning FD Trinitron
Verklig bildstorlek	ca. 403,8 × 302,2 mm (b/h) 19,8" visningsyta
Upplösning	Max Horisontell: 2048 punkter vertikalt: 1536 linjer
Rekommenderad	Horisontell: 1600 punkter vertikalt: 1200 linjer
Standardbildyta	Ca. 388 × 291 mm (b/h) eller Ca. 364 × 291 mm (b/h)
Avböjningsfrekvens*	horisontellt: 30 till 121 kHz vertikalt: 48 till 160 Hz
Strömspanning/styrka	100 till 240 V, 50 – 60 Hz, 2,0 – 1,0 A
Strömförbrukning	Ca. 145 W
Storlek	ca. 497 × 480 × 478 mm (b/h/d)
Vikt	ca. 32 kg
Plug and Play	DDC1/2B/2Bi/GTF**
Medföljande tillbehör	Se sidan 6

* Rekommenderad horisontell och vertikal timing

- Horisontell synkroniseringsbredd ska vara mer än 4,8 % av den totala horisontella tiden eller 0,8 µs; det största av dessa båda värden.
- Horisontell släcktid ska vara mer än 2,3 µsec.
- Vertikal släcktid ska vara mer än 450 µsec.

** Om insignalen är GTF-kompatibel (Generalized Timing Formula) skapar GTF-funktionen automatiskt en optimal bildkvalitet för skärmen.

Utformning och specifikationer kan ändras utan föregående meddelande.

Inhoud

Vorzorgsmaatregelen	4
Identificatie van onderdelen en bedieningselementen	5
Installatie	6
Stap 1: De monitor aansluiten op uw computer	6
Stap 2: Het netsnoer aansluiten	7
Stap 3: De monitor en de computer aanzetten	7
De taal van de schermmenu's selecteren (LANG)	8
Het ingangssignaal selecteren	8
De monitor instellen	9
Het menu gebruiken	9
De helderheid en het contrast instellen	10
Beeldgrootte en –centrering automatisch regelen (AUTO).	11
De afmeting instellen (AFM.)	11
De centrering van het beeld instellen (CENTR.)	11
Het beeld vergroten of verkleinen (ZOOM).	11
De beeldvorm instellen (GEOM)	12
De convergentie instellen (CONV)	12
De beeldkwaliteit regelen (SCHERM).	13
De beeldkleur regelen (KLEUR)	13
Extra instellingen (OPTIES)	15
De instellingen resetten	16
Technische kenmerken	16
Fabrieks- en gebruikersinstellingen	16
Functie voor energiebesparing	16
Problemen oplossen	17
Indien er dunne lijnen op uw scherm verschijnen (dempingsdraden).	17
Schermberichten.	17
Foutsymptomen en oplossingen.	18
Zelfdiagnosefunctie.	20
Specificaties	20
Appendix.	i
Preset mode timing table	i
TCO'99 Eco-document	i

- Trinitron® is een geregistreerd handelsmerk van Sony Corporation.
- Macintosh is een handelsmerk waarvan de licentie behoort aan Apple Computer, Inc., geregistreerd in de U.S.A. en andere landen.
- Windows® en MS-DOS zijn geregistreerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en in andere landen.
- IBM PC/AT en VGA zijn geregistreerde handelsmerken van IBM Corporation in de U.S.A.
- VESA en DDC™ zijn handelsmerken van de Video Electronics Standard Association.
- ENERGY STAR is een in de U.S. geregistreerd handelsmerk.
- Alle andere in deze documentatie genoemde productnamen zijn de handelsmerken of de geregistreerde handelsmerken van de respectievelijke bedrijven.
- De aanduidingen "™" en "®" worden in deze gebruiksaanwijzing niet altijd aangegeven.

Vorzorgsmaatregelen

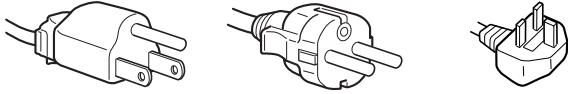
Waarschuwing bij aansluiting op het net

- Gebruik het bijgeleverde netsnoer. Indien u een ander netsnoer gebruikt, dient u er zeker van te zijn dat dit compatibel is met het elektriciteitsnet ter plaatse.

Voor klanten in het Verenigd Koninkrijk

Indien u de monitor in het Verenigd Koninkrijk gebruikt, dient u het bijgeleverde Engelse netsnoer te gebruiken.

Voorbeeld van stekkertypes



voor 100 tot 120 V AC voor 200 tot 240 V AC alleen voor 240 V AC

- Alvorens het netsnoer af te koppelen dient u nadat u de stroom heeft uitgeschakeld tenminste 30 seconden te wachten, zodat de statische elektriciteit van het schermoppervlak kan worden ontladen.
- Nadat de stroom is ingeschakeld, wordt het scherm gedurende ongeveer 2 seconden gedemagnetiseerd. Dit genereert een sterk magnetisch veld rond het scherm, dat data op magnetische tapes en diskettes in de buurt van de monitor kan aantasten. Zorg ervoor dat u magnetische opname-apparatuur, tapes en diskettes uit de buurt van de monitor houdt.

Het apparaat moet in de buurt van een gemakkelijk toegankelijk stopcontact worden geïnstalleerd.

Installatie

De monitor mag niet op de volgende plaatsen worden geïnstalleerd:

- op oppervlakken (kleed, dekens, etc.) of in de buurt van materialen (gordijnen, lamellen, etc.) die de ventilatie-openingen kunnen afsluiten
- in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren of luchtkanalen, of op een plaats die is blootgesteld aan direct zonlicht
- op een plaats die is blootgesteld aan sterke temperatuurschommelingen
- op een plaats die is blootgesteld aan mechanische trillingen of schokken
- op een onstabiel oppervlak
- in de buurt van apparaten die magnetische velden genereren, zoals een transformator of hoogspanningsleidingen
- in de buurt van of op elektrisch geladen metalen oppervlakken

Onderhoud

- Maak het scherm schoon met een zachte doek. Als u een reinigingsmiddel voor glas gebruikt, mag u geen middelen gebruiken die een antistatische oplossing of soortgelijke toevoeging bevatten, aangezien dit krassen op de laag van het scherm kunnen veroorzaken.
- Kom niet met scherpe of schurende voorwerpen, zoals bijvoorbeeld een ballpoint of een schroevendraaier, aan het schermoppervlak. Dit kan namelijk krassen op de beeldbuis veroorzaken.
- Maak de behuizing, de beeldbuis en de bedieningsknoppen schoon met een zachte doek die licht bevochtigd is met een mild reinigende oplossing. Gebruik geen schuurponsjes, schuurpoeder of oplosmiddel, zoals bijvoorbeeld alcohol of benzeen.

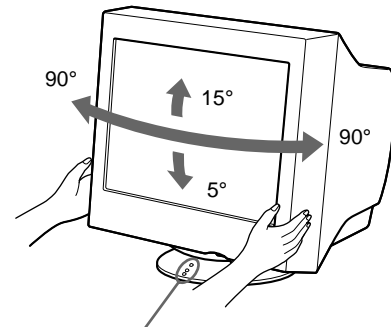
Transport

Wanneer u deze monitor transporteert voor reparatie of verzending, dient u de oorspronkelijke doos en verpakkingsmaterialen te gebruiken.

Gebruik van de draai/kantelvoet

Deze monitor kan binnen de hieronder getoonde hoeken worden geplaatst. Om het midden van de draaicirkel van de monitor te vinden, brengt u het midden van het scherm van de monitor op één lijn met de centreermarkeringen op de standaard.

Houd de monitor met beide handen vast aan de onderkant wanneer u hem in horizontale of verticale richting draait. Pas op dat uw vingers niet bekneld raken aan de achterkant van de monitor wanneer u de monitor in verticale richting kantelt.

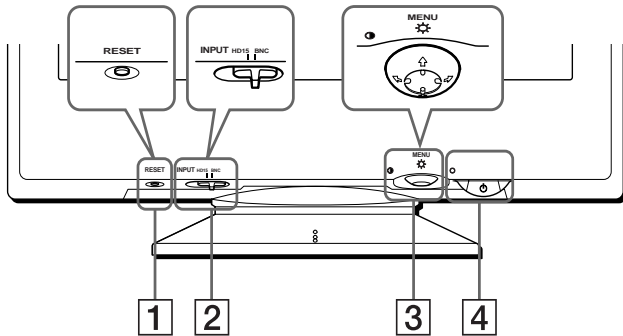


Centreermarkeringen

Identificatie van onderdelen en bedieningselementen

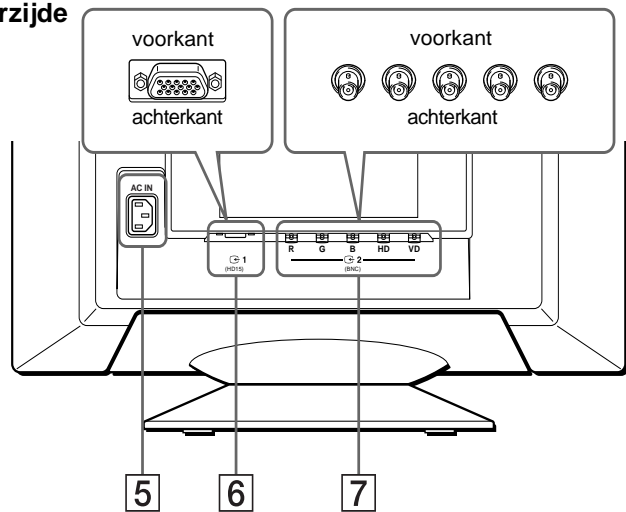
Zie de tussen haakjes aangegeven pagina's voor nadere informatie.

Voorzijde

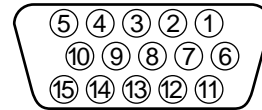


- 1 RESET (terugstel) knop (pagina 16)**
Met deze knop herstelt u de fabrieksinstellingen.
- 2 INPUT (ingang) schakelaar (pagina 8)**
Met deze schakelaar wordt het HD15 of BNC video-ingangssignaal gekozen.
- 3 Bedieningsknop (pagina 10)**
De bedieningsknop wordt gebruikt om het menu weer te geven en om monitorinstellingen (o.a. helderheid en contrast) uit te voeren.
- 4 (aan/uit) schakelaar en indicator (pagina's 7, 16, 20)**
Met deze knop zet u de monitor aan en uit. De spannings-indicator licht groen op wanneer de monitor is ingeschakeld en knippert afwisselend groen en oranje, of licht oranje op wanneer de monitor in de energiebesparende stand staat.
- 5 Netsnoeraansluiting AC IN (pagina 7)**
Voor het aansluiten van de netspanning op de monitor.

Achterzijde



- 6 Video-ingang 1 connector (HD15) (↶1) (pagina 6)**
Deze connector verstuurt RGB videosignalen (0.700 Vp-p, positief) en sync signalen.



Pin nr.	Signaal
1	Rood
2	Groen (Sync op Groen)
3	Blauw
4	ID (Massa)
5	DDC Massa*
6	Rood Massa
7	Groen Massa
8	Blauw Massa
9	DDC + 5V*
10	Massa
11	ID (Massa)
12	Bi-directionele data (SDA)*
13	H. Sync
14	V. Sync
15	Dataklok (SCL)*

* DDC (Display Data Channel) is een VESA standaard.

- 7 Video ingang 2 connector (BNC) (↶2) (pagina 6)**
Deze connector verstuurt RGB videosignalen (0.700 Vp-p, positief) en sync signalen.

Installatie

Alvorens de monitor in gebruik te nemen, dient u te controleren of de volgende accessoires in de doos zitten:

- Netsnoer (1)
- HD15 videosignaal kabel (1)
- G3 adapter (voor Macintosh blauw/wit-systeem)
- Windows Monitor Information Disk (1)
- Garantiekaart (1)
- Informatie over het schoonmaken van het schermoppervlak (1)
- Deze gebruiksaanwijzing (1)

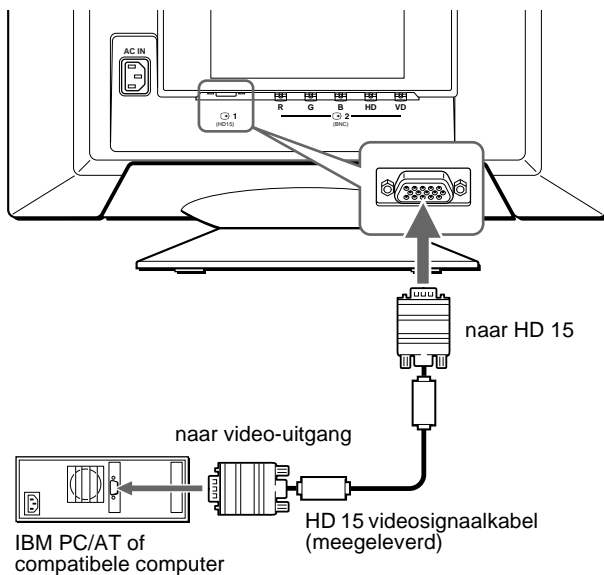
Stap 1: De monitor aansluiten op uw computer

Schakel de monitor en de computer uit voordat u ze gaat aansluiten.

Opmerkingen

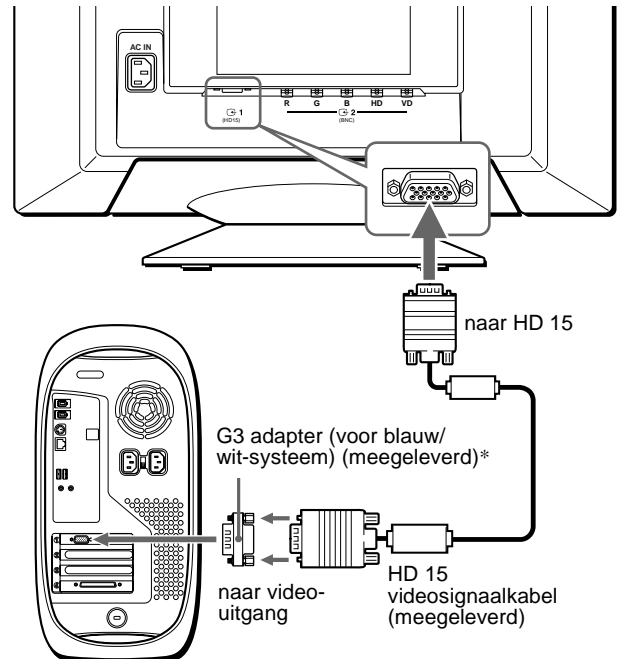
- Raak de pinnen van de videokabelconnector niet aan, om de pinnen niet te verbuigen.
- Controleer bij het aansluiten van de videosignaal kabel of de HD15 connector goed zit. Forceer de connector niet om te voorkomen dat de pinnen worden verbogen.

■ Aansluiting op een IBM PC/AT of compatibele computer



■ Aansluiting op een Macintosh computer

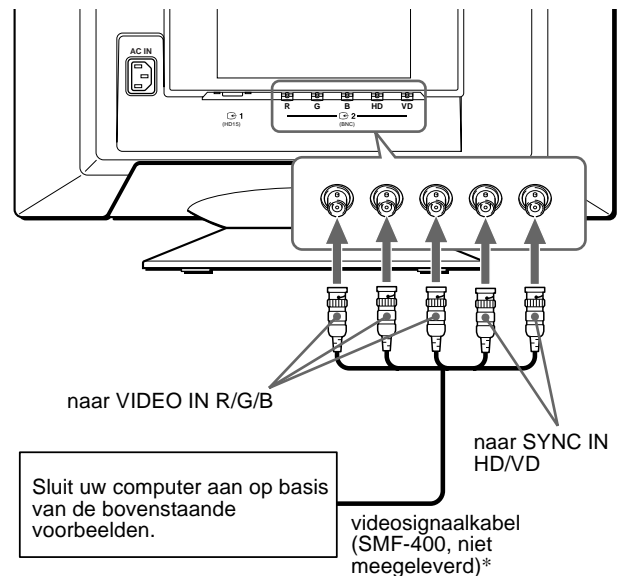
Gebruik de meegeleverde G3 adapter (voor blauw/wit-systeem).



Power Macintosh G3

* Sluit de meegeleverde Macintosh adapter aan op de computer alvorens de kabel aan te sluiten. Deze adapter is compatibel met de Power Macintosh G3 computer met drie pinrijen. Voor aansluiting op een andere versie van de Power Macintosh G3 met twee pinrijen of andere modellen is een andere adapter (niet meegeleverd) vereist.

■ Aansluiting op de vijf BNC connectors



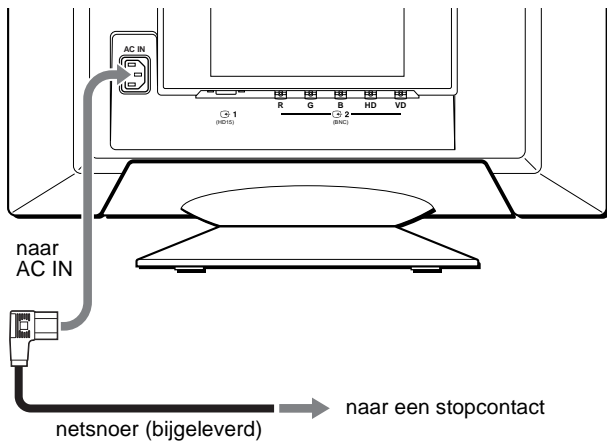
* Sluit de kabels van links naar rechts aan in deze volgorde: Rood-Groen-Blauw-HD-VD.

Opmerking

Plug & Play (DDC) geldt niet voor de vijf BNC connectors. Voor Plug & Play moet u uw computer met behulp van de meegeleverde videosignaal kabel aansluiten op de HD15 connector.

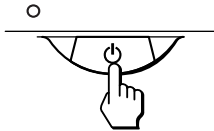
Stap 2: Het netsnoer aansluiten

Schakel de monitor en de computer uit (wanneer deze nog niet zijn uitgeschakeld). Sluit vervolgens het netsnoer aan op de monitor en steek daarna de stekker van het snoer in een stopcontact.



Stap 3: De monitor en de computer aanzetten

Zet eerst de monitor aan en vervolgens de computer.



De installatie van uw monitor is nu voltooid. Gebruik zo nodig de bedieningsknoppen van de monitor om het beeld bij te stellen.

Indien er geen beeld op het scherm verschijnt

- Controleer of de monitor op correcte wijze is aangesloten op de computer.
- Probeer, indien de melding GEEN INPUT SIGNAAL op het scherm verschijnt, het ingangssignaal te veranderen (pagina 8), en controleer of de grafische kaart van de computer volledig in de juiste busconnector is gestoken.
- Indien u een oude monitor vervangt door dit model en de melding BUITEN SCAN BEREIK op het scherm verschijnt, dient u de oude monitor opnieuw aan te sluiten. Stel vervolgens de grafische kaart van de computer zodanig in dat de horizontale frequentie tussen 30 - 121kHz ligt, en de verticale frequentie tussen 48 - 160 Hz.

Voor meer informatie over de meldingen op het scherm, zie "Foutsymptomen en oplossingen" op pagina 18.

Voor gebruikers van Windows 95/98

Installeer, om het potentieel van uw monitor te optimaliseren, het nieuwe model informatiebestand van de bijgeleverde Windows Monitor Information Disk op uw PC.

Deze monitor voldoet aan de "VESA DDC" Plug & Play standaard. Indien uw PC/grafische kaart voldoet aan DDC, selecteert u "Plug & Play Monitor (VESA DDC)" of de modelnaam van deze monitor als het monitortype op het "Control Panel" van Windows 95/98. Indien uw PC/grafische kaart er niet in slaagt met deze monitor te communiceren, laadt u de Windows Monitor Information Disk en selecteert u de modelnaam van deze monitor als het monitortype.

Voor gebruikers van Windows NT4.0

De monitorinstallatie in Windows NT4.0 verschilt van die van Windows 95/98 en vereist geen selectie van het monitortype. Zie de instructiehandleiding van Windows NT4.0 voor meer details over het instellen van de resolutie, verversingsfrequentie en aantal kleuren.

Het instellen van de resolutie en het aantal kleuren van de monitor

Stel de resolutie van de monitor en het aantal kleuren in aan de hand van de aanwijzingen uit de instructiehandleiding van uw computer. Het aantal kleuren kan verschillen al naargelang het type computer of videokaart dat u heeft. De kleurpaletinstelling en het effectieve aantal kleuren zijn als volgt:

- High Color (16 bit) → 65.536 kleuren
- True Color (24 bit) → ongeveer 16,77 miljoen kleuren

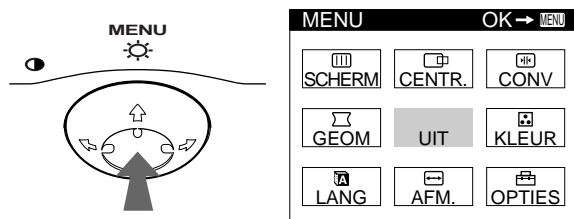
In de true color mode (24 bit) kan de snelheid lager zijn.

De taal van de schermmenu's selecteren (LANG)

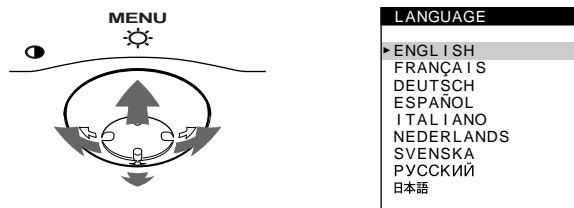
Er zijn Engelse, Franse, Duitse, Spaanse, Italiaanse, Nederlandse, Zweedse, Russische en Japanse uitvoeringen van de schermmenu's beschikbaar. De standaardinstelling is Engels.

1 Druk op het midden van de bedieningsknop.

Zie pagina 10 voor meer informatie over het gebruik van de regeltoets.



2 Beweeg de bedieningsknop om **LANG** te markeren en druk nogmaals op het midden van de bedieningsknop.



3 Beweeg de bedieningsknop ↓/↑ om een taal te kiezen.

- ENGLISH: Engels
- FRANÇAIS: Frans
- DEUTSCH: Duits
- ESPAÑOL: Spaans
- ITALIANO: Italiaans
- NEDERLANDS
- SVENSKA: Zweeds
- РУССКИЙ: Russisch
- 日本語: Japans

Het menu sluiten

Druk eenmaal in het midden van de regeltoets om terug te keren naar het hoofdmenu en tweemaal om terug te keren naar de normale weergave. Wanneer geen toetsen worden ingedrukt, sluit het menu automatisch na ongeveer 30 seconden.

Om de instelling Engels opnieuw in te stellen

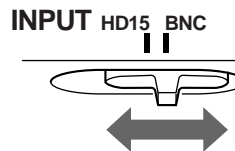
Druk op de RESET knop terwijl het LANGUAGE menu op het scherm wordt weergegeven.

Het ingangssignaal selecteren

Op deze monitor kunnen twee computers worden aangesloten via HD15 en BNC. Kies één van beide computers met behulp van de INPUT schakelaar.

De INPUT schakelaar omzetten

De geselecteerde connector verschijnt gedurende 3 seconden op het scherm.



"HD15" of "BNC" verschijnt op het scherm.

Opmerking

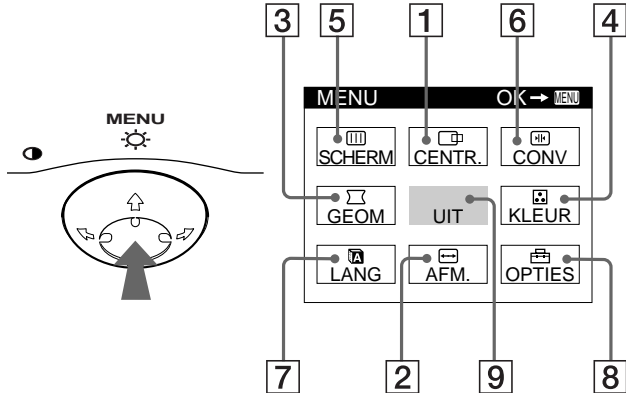
Indien de geselecteerde ingang geen signaal krijgt, verschijnt de melding GEEN INPUT SIGNAAL op het scherm. Na een aantal seconden schakelt de monitor in de energiebesparende stand. Als dit gebeurt, moet u omschakelen naar de andere connector.

De monitor instellen

Met behulp van de schermmenu's kunt u veel instellingen van de monitor veranderen.

Het menu gebruiken

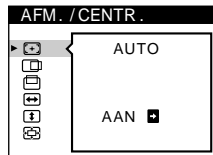
Druk op het midden van de bedieningsknop om het hoofd-MENU op het scherm te laten verschijnen. Zie pagina 10 voor meer informatie over het gebruik van de bedieningsknop.



Gebruik de bedieningsknop om één van de volgende menu's te selecteren.

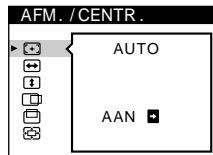
1 CENTR. (pagina 11)

Selecteer het CENTR. menu voor het instellen van de centrering, afmeting of zoom van het beeld.



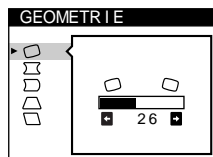
2 AFM. (pagina 11)

Selecteer het AFM. menu voor het instellen van de afmeting, centrering of zoom van het beeld



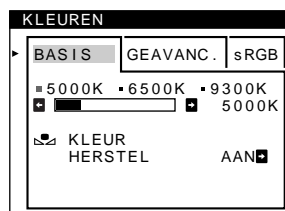
3 GEOM (pagina 12)

Selecteer het GEOM menu voor het instellen van de rotatie en vorm van het beeld.



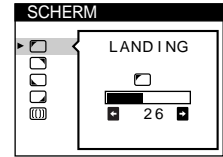
4 KLEUR (pagina 13)

Selecteer het KLEUR menu voor het instellen van de kleurtemperatuur van het beeld. U kunt dit menu gebruiken om de kleuren van de monitor af te stemmen op de kleuren van een geprinte afbeelding.



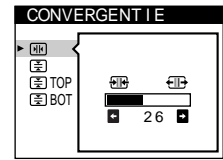
5 SCHERM (pagina 13)

Kies het SCHERM menu om de beeldkwaliteit te regelen. U kunt het landing- en moiré-annuleereffect regelen.



6 CONV (pagina 12)

Selecteer het CONV menu voor het instellen van de horizontale en verticale convergentie van het beeld.



7 LANG (pagina 8)

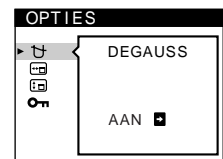
Selecteer LANG om de taal van de schermmenu's te kiezen.



8 OPTIES (pagina 15)

Selecteer OPTIES om de opties van de monitor in te stellen. De monitor heeft de volgende opties:

- demagnetiseren van het scherm
- veranderen van de positie van het schermmenu
- vergrendelen van de bedieningen

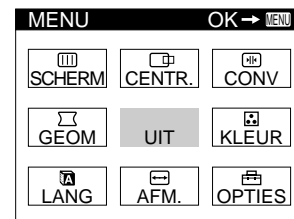


9 UIT

Selecteer UIT om het menu te sluiten.

Het huidige ingangssignaal weergeven

De horizontale en verticale frequenties van het huidige ingangssignaal worden weergegeven in het hoofd-MENU. Indien het signaal overeenkomt met één van de fabrieksinstellingen van deze monitor, wordt ook de resolutie weergegeven.



de resolutie van het huidige ingangssignaal

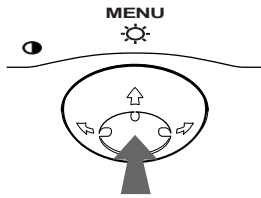
68.7kHz / 85Hz

de horizontale en verticale frequenties van het huidige ingangssignaal

■ Gebruik van de bedieningsknop

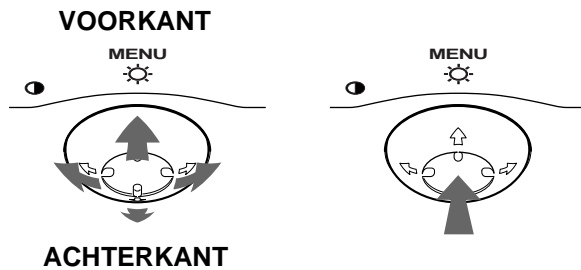
1 Het hoofd-MENU weergeven.

Druk op het midden van de bedieningsknop om het hoofd-MENU op het scherm te laten verschijnen.



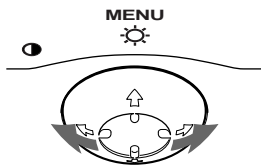
2 Selecteer het menu dat u wilt instellen.

Markeer het gewenste menu door de bedieningsknop naar achteren te bewegen om omhoog te gaan (↑), naar voren om omlaag te gaan (↓), en naar links (←) of rechts (→) om naar opzij te bewegen.



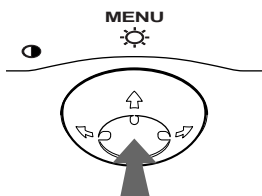
3 Stel het menu in.

Beweeg de bedieningsknop naar links (←) of rechts (→) om de instelling uit te voeren.



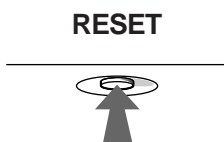
4 Sluit het menu.

Druk één keer op het midden van de bedieningsknop om terug te gaan naar het hoofd-MENU en twee keer om terug te gaan naar het normale schermbeeld. Indien er geen knoppen worden ingedrukt, sluit het menu automatisch na ongeveer 30 seconden.



■ Terugstellen van de instellingen

Druk op de RESET knop. Zie pagina 16 voor meer informatie over het terugstellen van de instellingen.

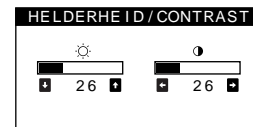


De helderheid en het contrast instellen

De instellingen van helderheid en contrast worden uitgevoerd in een apart HELDERHEID/CONTRAST menu. Deze instellingen worden gememoriseerd voor de signalen via de momenteel gekozen ingangconnector.

1 Beweeg de bedieningsknop in een willekeurige richting.

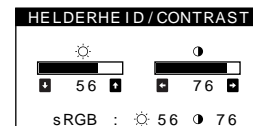
Het HELDERHEID/CONTRAST menu verschijnt op het scherm.



2 Beweeg de bedieningsknop ↓/↑ voor het instellen van de helderheid (☀), en ←/→ voor het instellen van het contrast (⦿).

In de sRGB mode


Wanneer u de sRGB mode in het KLEUREN menu kiest, verschijnt het volgende HELDERHEID/CONTRAST menu op het scherm.



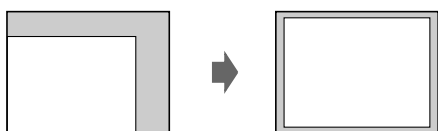
Voor meer informatie over het gebruik van de sRGB mode, zie "De beeldkleur regelen (KLEUR)" op pagina 13.

Het menu zal na ongeveer 3 seconden automatisch van het scherm verdwijnen.

Beeldgrootte en –centrering automatisch regelen (AUTO)

U kunt het beeld makkelijk het scherm laten vullen met behulp van  (AUTO) in het AFM./CENTR. menu.

- 1 Druk in het midden van de regeltoets.**
Het hoofd-MENU verschijnt op het scherm.
- 2 Beweeg de regeltoets om  AFM. of  CENTR. te laten oplichten en druk nogmaals in het midden van de regeltoets.**
Het AFM./CENTR. menu verschijnt op het scherm.
- 3 Beweeg eerst de regeltoets / om  (AUTO) te kiezen. Beweeg vervolgens de regeltoets .**
Het beeld vult nu automatisch het scherm.










Opmerkingen

- Deze functie is bedoeld voor computers die draaien onder Windows of een soortgelijke grafische gebruikersinterface met schermvullend beeld. Ze kan eventueel niet naar behoren werken bij een donkere achtergrond of wanneer het scherm niet volledig door het beeld wordt gevuld (bijvoorbeeld een MS-DOS prompt).
- Beelden met een breedte/hoogte-verhouding van 5:4 (resolutie: 1280 × 1024, 1600 × 1280) verschijnen met de effectieve resolutie en vullen het scherm niet volledig.
- Tijdens het gebruik van deze functie beweegt het beeld enkele seconden. Dat is normaal.








De afmeting instellen (AFM.)

Deze instelling wordt in het geheugen opgeslagen voor het huidigeingangssignaal.

- 1 Druk op het midden van de bedieningsknop.**
Het hoofd-MENU verschijnt op het scherm.
- 2 Beweeg de bedieningsknop om  AFM. te markeren en druk nogmaals op het midden van de bedieningsknop.**
Het AFM./CENTR. menu verschijnt op het scherm.
- 3 Beweeg eerst de bedieningsknop / om  te selecteren voor de horizontale instelling, of  voor de verticale instelling. Beweeg vervolgens de bedieningsknop / voor het instellen van de afmeting.**








De centrering van het beeld instellen (CENTR.)

Deze instelling wordt in het geheugen opgeslagen voor het huidigeingangssignaal.

- 1 Druk op het midden van de bedieningsknop.**
Het hoofd-MENU verschijnt op het scherm.
- 2 Beweeg de bedieningsknop om  CENTR. te markeren en druk nogmaals op het midden van de bedieningsknop.**
Het AFM./CENTR. menu verschijnt op het scherm.
- 3 Beweeg eerst de bedieningsknop / om  te selecteren voor de horizontale instelling, of  voor de verticale instelling. Beweeg vervolgens de bedieningsknop / voor het instellen van de centrering.**

Het beeld vergroten of verkleinen (ZOOM)

Deze instelling wordt in het geheugen opgeslagen voor het huidigeingangssignaal.


- 1 Druk op het midden van de bedieningsknop.**
Het hoofd-MENU verschijnt op het scherm.
- 2 Beweeg de bedieningsknop om  AFM. of  CENTR. te markeren en druk nogmaals op het midden van de bedieningsknop.**
Het AFM./CENTR. menu verschijnt op het scherm.
- 3 Beweeg de bedieningsknop / voor het selecteren van  (zoom), en beweeg / om het beeld te vergroten of verkleinen.**






Opmerking






Het instellen stopt op het moment dat de horizontale of verticale afmeting de maximale of minimale waarde bereikt heeft.

De beeldvorm instellen (GEOM)

Met de GEOM instellingen kunt u de rotatie en vorm van het beeld bijstellen.

De  (rotatie) instelling wordt in het geheugen opgeslagen voor alle ingangssignalen. Alle andere instellingen worden in het geheugen opgeslagen voor het huidige ingangssignaal.

- 1 Druk op het midden van de bedieningsknop.**
Het hoofd-MENU verschijnt op het scherm.
- 2 Beweeg de bedieningsknop om  GEOM te markeren en druk nogmaals op het midden van de bedieningsknop.**
Het GEOMETRIE menu verschijnt op het scherm.
- 3 Beweeg eerst de bedieningsknop / om het gewenste punt te selecteren. Beweeg vervolgens de bedieningsknop / om de instelling uit te voeren.**






Kies	Om
	het beeld te roteren
	de zijden van het beeld te doen uitzetten of te doen inkrimpen
	de zijden van het beeld naar links of rechts te verschuiven
	de breedte van het beeld aan de bovenkant van het scherm aan te passen
	het beeld naar links of rechts te verschuiven aan de bovenkant van het scherm





De convergentie instellen (CONV)

Met de CONV instellingen kunt u de kwaliteit van het beeld aanpassen door de convergentie te regelen. De convergentie heeft betrekking op de uitlijning van de rode, groene en blauwe kleursignalen.

Indien u rode of blauwe schaduwen rond letters of lijnen ziet, moet u de convergentie bijstellen.

Deze instellingen worden in het geheugen opgeslagen voor alle ingangssignalen.

- 1 Druk op het midden van de bedieningsknop.**
Het hoofd-MENU verschijnt op het scherm.
- 2 Beweeg de bedieningsknop om  CONV te markeren en druk nogmaals op het midden van de bedieningsknop.**
Het CONVERGENTIE menu verschijnt op het scherm.
- 3 Beweeg eerst de bedieningsknop / om het gewenste punt te selecteren. Beweeg vervolgens de bedieningsknop / om de instelling uit te voeren.**

Kies	Om
	rode of blauwe schaduwen horizontaal te verschuiven
	rode of blauwe schaduwen verticaal te verschuiven
 TOP V CONV. BOVEN	rode of blauwe schaduwen bovenaan het scherm verticaal te verschuiven
 BOT V CONV. ONDER	rode of blauwe schaduwen onderaan het scherm verticaal te verschuiven

De beeldkwaliteit regelen (SCHERM)

Met de SCHERM instellingen kan de beeldkwaliteit worden geregeld door moiré en landing in te stellen.

- Regel de landing wanneer de kleur in de hoeken van het scherm ongelijkmatig is.
- Annuleer de moiré wanneer ellips- of golfvormige patronen op het scherm verschijnen.

De ONDERDRUK MOIRE en MOIRE CORRECTIE instellingen worden memoriseerd voor het huidige ingangssignaal. Alle andere instellingen worden voor alle ingangssignalen memoriseerd.








1 Druk in het midden van de regeltoets.

Het hoofdmenu verschijnt op het scherm.

2 Beweeg de regeltoets om SCHERM te laten oplichten en druk nogmaals in het midden van de regeltoets.

Het SCHERM menu verschijnt op het scherm.

3 Beweeg eerst de regeltoets ↓/↑ om de gewenste regeling te kiezen. Beweeg vervolgens de regeltoets ←/→ om de regeling uit te voeren.

Kies	Om
 LANDING	kleuronregelmatigheden in de linker bovenhoek van het scherm te minimaliseren.
 LANDING	kleuronregelmatigheden in de rechter bovenhoek van het scherm te minimaliseren.
 LANDING	kleuronregelmatigheden in de linker benedenhoek van het scherm te minimaliseren.
 LANDING	kleuronregelmatigheden in de rechter benedenhoek van het scherm te minimaliseren.
 ONDERDRUK MOIRE*	de moiré-annuleerfunctie AAN of UIT te zetten.  (MOIRE CORRECTIE) verschijnt in het menu wanneer u AAN kiest.
 MOIRE CORRECTIE	het moiré-annuleereffect te minimaliseren.

* Moiré is een natuurlijke storing die zachte, golvende lijnen op het scherm doet verschijnen. Dit fenomeen ontstaat door de interferentie tussen het patroon van het beeld op het scherm en het fosforpatroon van de monitor.

Voorbeeld van moiré



Opmerking

Het beeld kan wazig zijn wanneer ONDERDRUK MOIRE op AAN staat.

De beeldkleur regelen (KLEUR)

Met de KLEUR instellingen kunt u de beeldkleurtemperatuur regelen door het kleurniveau van het witte kleurveld te veranderen. De kleuren hebben een rode tint bij lage temperatuur en een blauwe tint bij hoge temperatuur. Deze regeling is handig om de monitorkleuren af te stemmen op drukk kleuren.

1 Druk in het midden van de regeltoets.

Het hoofdmenu verschijnt op het scherm.

2 Beweeg de regeltoets om KLEUR te laten oplichten en druk nogmaals in het midden van de regeltoets.

Het KLEUREN menu verschijnt op het scherm.

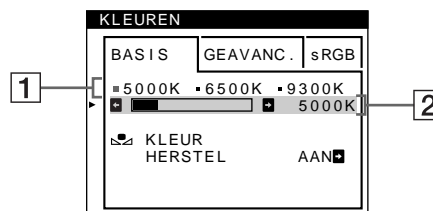
3 Beweeg de regeltoets ←/→ om de instelmode te kiezen.

Er is keuze uit drie instelmoden: BASIS, GEAVANC. en sRGB.

4 Beweeg eerst de regeltoets ↓/↑ om de gewenste instelling te kiezen. Beweeg vervolgens de regeltoets ←/→ om de regeling uit te voeren.

Voer de regeling uit als volgt.


BASIS mode






1 Beweeg de regeltoets ↓/↑ om kleurtemperatuurrij te kiezen. Beweeg vervolgens de regeltoets ←/→ om een kleurtemperatuur te kiezen.

De voorinstelling is 9300K, zodat wit van blauwachtig verandert in roodachtig wanneer de temperatuur wordt verlaagd tot 6500K en 5000K.

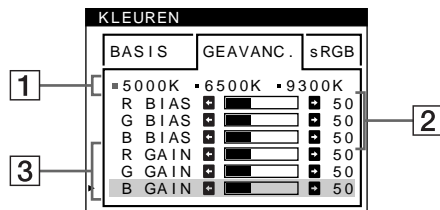
2 Regel de kleurtemperatuur eventueel bij. Beweeg de regeltoets ↓/↑ om kleurtemperatuurrij te kiezen. Beweeg vervolgens de regeltoets ←/→ om de kleurtemperatuur bij te regelen.

Als u de kleurtemperatuur bijregelt, worden de nieuwe instellingen voor elk van de drie kleurtemperaturen memoriseerd en verandert item  van het schermmenu als volgt.

- [5000K] → [ 1]
- [6500K] → [ 2]
- [9300K] → [ 3]

GEAVANC. mode

De kleur kan nog nauwkeuriger worden geregeld via de GEAVANC. mode.



1 Beweeg de regeltoets ↓/↑ om kleurtemperatuurrij 1 te kiezen. Beweeg vervolgens de regeltoets ←/→ om een kleurtemperatuur te kiezen.

2 Beweeg de regeltoets ↓/↑ om regelpunt 2 te kiezen. Beweeg vervolgens de regeltoets ←/→ om BIAS (zwartniveau) te regelen.

Hiermee worden de donkere zones van een beeld geregeld.

3 Beweeg de regeltoets ↓/↑ om regelpunt 3 te kiezen. Beweeg vervolgens de regeltoets ←/→ om GAIN (witniveau) te regelen.

Hiermee worden de lichte zones van een beeld geregeld.

Bij de regelpunten 2 en 3 kan de R (rode), G (groene) en B (blauwe) component van het ingangssignaal worden geregeld.

Als u de kleurtemperatuur bijregelt, worden de nieuwe instellingen voor elk van de drie kleurtemperaturen gememoriseerd en verandert item 1 van het schermmenu als volgt.

- [5000K] → [1]
- [6500K] → [2]
- [9300K] → [3]

De kleurtemperatuur voor elk van de video-ingangen regelen

In de BASIS of GEAVANC. mode kan de kleurtemperatuur voor elk van de video-ingangen (HD15 en BNC) nauwkeurig worden geregeld.

1 Kies in het KLEUREN menu dezelfde regelstand en kleurtemperatuur voor HD15 en BNC.

2 Regel de kleurtemperatuur in elk menu bij voor HD15 en BNC.

De instellingen worden gememoriseerd voor elk van de HD15 en BNC connectors.

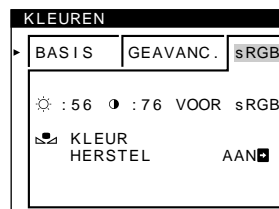
Zie pagina 8 voor meer informatie omtrent de connectorkeuze.

sRGB mode

De kleurinstelling sRGB is een gestandaardiseerd kleurprotocol om de beeld- en drukk kleuren van sRGB compatibele computerapparatuur te harmoniseren. Om de kleuren te regelen volgens het sRGB profiel, kiest u gewoon sRGB in het KLEUREN menu. Om sRGB kleuren echter correct weer te geven ($\gamma=2.2$, 6500K), moet u uw computer instellen op het sRGB profiel en de helderheid (☀) en het contrast (●) instellen zoals aangegeven in het menu. Zie pagina 10 voor informatie over het instellen van helderheid (☀) en contrast (●).


Opmerking

Uw computer en andere aangesloten apparatuur (zoals bijvoorbeeld een printer) moeten compatibel zijn met sRGB.



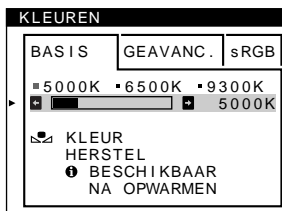
De kleur van de BASIS of sRGB menu's herstellen

De kleuren van de meeste computermonitors vertonen de neiging om na jarenlang gebruik aan helderheid in te boeten. Met de KLEUR HERSTEL functie via het BASIS en sRGB menu kunt u de originele kleur herstellen. Hoe dat kan via het BASIS menu, leest u hieronder.

- 1 Beweeg de regeltoets ←/→ om de BASIS of sRGB mode te kiezen.**
- 2 Beweeg eerst de regeltoets ↓/↑ om  (KLEUR HERSTEL) te kiezen. Beweeg vervolgens de regeltoets →.**
Het beeld verdwijnt terwijl de kleur wordt hersteld (ongeveer 2 seconden). Wanneer de kleur is hersteld, verschijnt het beeld weer op het scherm.

Opmerkingen


- Alvorens deze functie te gebruiken, moet de monitor minstens 30 minuten in de normale stand hebben gewerkt (groen controlelampje). Wanneer de monitor is overgeschakeld naar de stroomspaarstand, moet u hem eerst weer in de normale werkingsstand brengen en 30 minuten wachten. Eventueel dienen de stroomspaarinstellingen van uw computer te worden aangepast om de monitor gedurende 30 minuten in de normale werkingsstand te houden. Wanneer de monitor niet klaar is, verschijnt het volgende bericht.



- Deze functie kan na verloop van tijd minder effectief worden door de natuurlijke veroudering van de beeldbuis.


Extra instellingen (OPTIES)

De monitor kan handmatig worden gedemagnetiseerd (degauss-functie). Wijzig de menupositie en vergrendel de bedieningselementen.

- 1 Druk op het midden van de bedieningsknop.**
Het hoofd-MENU verschijnt op het scherm.
- 2 Beweeg de bedieningsknop om  OPTIES te markeren en druk nogmaals op het midden van de bedieningsknop.**
Het OPTIES menu verschijnt op het scherm.
- 3 Beweeg de bedieningsknop ↓/↑ om het gewenste punt te selecteren.**
Stel de gewenste optie in aan de hand van onderstaande instructies.



Het scherm demagnetiseren

De monitor wordt automatisch gedemagnetiseerd wanneer de stroom wordt ingeschakeld.


Om de monitor handmatig te demagnetiseren, beweegt u eerst de bedieningsknop ↓/↑ om  (DEGAUSS) te selecteren. Beweeg vervolgens de bedieningsknop →. Het scherm wordt gedurende ongeveer 2 seconden gedemagnetiseerd. Indien er een tweede demagnetiseringscyclus nodig is, dient u voor het beste resultaat 20 minuten te wachten.





De positie van het menu veranderen

Als het menu een afbeelding op het scherm in de weg zit, kunt u de positie ervan veranderen.

Om de positie van het menu op het scherm te veranderen, beweegt u eerst de bedieningsknop ↓/↑ om  (H POSITIE OSD) te selecteren voor de horizontale instelling, of  (V POSITIE OSD) voor de verticale instelling. Beweeg vervolgens de bedieningsknop ←/→ om het schermmenu te verplaatsen.

De bedieningen vergrendelen

U kunt de bedieningen vergrendelen om de ingestelde gegevens te beschermen. Hiervoor beweegt u eerst de bedieningsknop ↓/↑ om  (TOETSEN SLOT) te selecteren. Beweeg vervolgens de bedieningsknop →, om AAN te selecteren.

Alleen de  (aan/uit) schakelaar, UIT en  (TOETSEN SLOT) van het  OPTIES menu zullen werken. Indien er andere punten worden geselecteerd, verschijnt het  teken op het scherm.

De vergrendeling van de bedieningen opheffen

Herhaal bovenstaande procedure en stel  (TOETSEN SLOT) in op UIT.

De instellingen resetten

Deze monitor heeft de volgende drie methodes voor het resetten. Gebruik de RESET knop om de instellingen te resetten.

RESET



Een afzonderlijke optie resetten

Gebruik de bedieningsknop om de gewenste optie te selecteren en druk vervolgens op de RESET knop.

Alle instelgegevens voor het huidige ingangssignaal resetten.

Druk op de RESET knop wanneer er geen menu op het scherm wordt weergegeven.


De volgende instellingen kunnen met deze methode niet gereset worden:

- taal van het schermmenu (pagina 8)
- Instelmode in het KLEUREN menu (BASIS, GEAVANC., sRGB) (pagina 13)
- positie van het schermmenu (pagina 15)
- vergrendeling van de bedieningen (pagina 15)

Alle instelgegevens voor alle ingangssignalen resetten.

Druk de RESET knop in en houd hem langer dan 2 seconden ingedrukt.

Opmerkingen

De RESET knop werkt niet wanneer  (TOETSEN SLOT) is ingesteld op AAN.

Technische kenmerken

Fabrieks- en gebruikersinstellingen


Wanneer de monitor een ingangssignaal ontvangt, stemt deze dit signaal automatisch af op één van de fabrieksinstellingen die in het geheugen van de monitor zijn opgeslagen, om een beeld van hoge kwaliteit in het midden van het scherm te verkrijgen. (Zie Appendix voor een lijst van de fabrieksinstellingen.) Voor ingangssignalen die niet overeenkomen met één van de in de fabriek ingestelde standen, garandeert de Digitale Multiscan- technologie van deze monitor dat er een helder beeld op het scherm verschijnt voor elke instelling in het frequentiebereik van de monitor (horizontaal: 30 - 121 kHz, verticaal: 48 - 160 Hz). Indien het beeld wordt bijgesteld, worden de instelgegevens opgeslagen als gebruikersinstelling en automatisch weer opgeroepen op het moment dat hetzelfde ingangssignaal wordt ontvangen.

Opmerking voor Windows gebruikers

Windowsgebruikers moeten de handleiding van de gebruikte videokaart of het stuurprogramma van de video kaart raadplegen en de hoogst beschikbare verversingsfrequentie selecteren voor een optimale monitorprestatie.

Functie voor energiebesparing

Deze monitor voldoet aan de richtlijnen voor energiebesparing die zijn opgesteld door VESA, ENERGY STAR en NUTEK. Indien de monitor is aangesloten op een computer of grafische videokaart die voldoet aan DPMS (Display Power Management Signaling), zal de monitor het energieverbruik automatisch in drie stappen verminderen, zoals hieronder beschreven.

Energie-stand	Energieverbruik	 (aan/uit) indicator
normaal bedrijf	≤ 145 W	groen
1 standby	≤ 100 W	groen en oranje afwisselend
2 sluimer* (onderbreking)	≤ 15 W	groen en oranje afwisselend
3 diepe sluimer (actief uit**)	Ong. 1 W	oranje
uitgeschakeld	0 W	uit

* “Sluimer” en “diepe sluimer” zijn energiebesparende instellingen die zijn gedefinieerd door de Environmental Protection Agency.

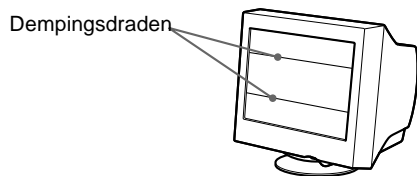
** Wanneer uw computer overschakelt naar de stroomspaarstand, wordt het ingangssignaal onderbroken en verschijnt GEEN INPUT SIGNAAL op het scherm. Na enkele seconden schakelt de monitor over naar de stroomspaarstand.

Problemen oplossen

Lees dit gedeelte door voordat u contact opneemt met uw dealer of de klantenservice.

Indien er dunne lijnen op uw scherm verschijnen (dempingsdraden)

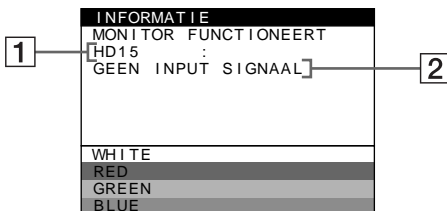
De lijnen die u op uw scherm ziet zijn normaal voor de Trinitron monitor en duiden niet op een storing. Het zijn schaduwen van de dempingsdraden die gebruikt worden om het apertuurrooster te stabiliseren en deze zijn het beste zichtbaar wanneer de achtergrond van het scherm licht van kleur is (meestal wit). Het apertuurrooster is het fundamentele element dat een Trinitron beeldbuis onderscheidt van alle anderen, doordat er meer licht bij het scherm kan komen, hetgeen resulteert in een contrastrijker, meer gedetailleerd beeld.



Schermer berichten

Als er iets fout is met het ingangssignaal, verschijnt één van de volgende berichten op het scherm.

Indien GEEN INPUT SIGNAAL verschijnt op het scherm



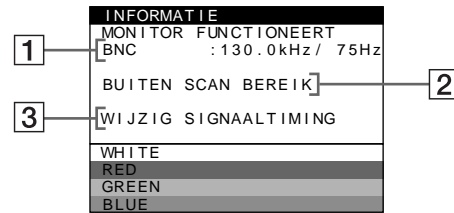
1 Gekozen connector

Dit bericht geeft aan welke connector (HD15 of BNC) momenteel is gekozen.

2 Ingangssignaaltoestand GEEN INPUT SINGAAL

Dit geeft aan dat er geen signaal wordt ingevoerd of dat er geen signaal via de gekozen connector wordt ingevoerd.

Indien BUITEN SCAN BEREIK verschijnt op het scherm



1 Gekozen connector en de frequenties van het huidige ingangssignaal

Dit bericht geeft aan welke connector (HD15 of BNC) momenteel is gekozen. Als de monitor de frequenties van het huidige ingangssignaal herkent, verschijnen ook de horizontale en verticale frequenties.

2 Ingangssignaaltoestand BUITEN SCAN BEREIK

Geeft aan dat het ingangssignaal niet door de monitor kan worden verwerkt.

3 Oplossingen

WIJZIG SIGNAALTIMING verschijnt op het scherm. Wanneer u een bestaande monitor vervangt, moet u de oude monitor opnieuw aansluiten. Stel vervolgens de videokaart van de monitor zo in dat de horizontale frequentie tussen 30 en 121 kHz, en de verticale frequentie tussen 48 en 160 Hz ligt.



Voor meer informatie, zie "Foutsymptomen en oplossingen" op pagina 18.

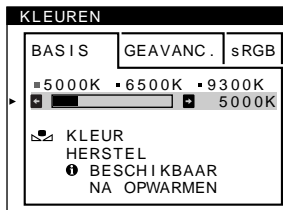
Foutsymptomen en oplossingen

Indien het probleem wordt veroorzaakt door de aangesloten computer of door andere apparatuur, dient u de betreffende instructiehandleiding te raadplegen.

Gebruik de zelfdiagnosefunctie (pagina 20) wanneer u het probleem met de volgende aanwijzingen niet op kunt lossen.

Symptoom	Controleer de volgende punten
Geen beeld	
Indien de ⏻ (aan/uit) indicator niet verlicht is	<ul style="list-style-type: none">Controleer of het netsnoer goed is aangesloten.Controleer of de ⏻ (aan/uit) schakelaar in de stand "aan" staat.
Indien de melding GEEN INPUT SIGNAAL op het scherm verschijnt, of indien de ⏻ (aan/uit) indicator oranje of afwisselend groen en oranje is	<ul style="list-style-type: none">Controleer of de videosignaalkabel goed is aangesloten en alle stekkers goed vastzitten. Indien u de vijf BNC connectors gebruikt, moet u die in de juiste volgorde aansluiten (van links naar rechts: Rood-Groen-Blauw-HD-VD) (pagina 6).Controleer of de INPUT schakelaar instelling correct is (pagina 8).Controleer of de pinnen van de HD15 video-ingangconnector niet verbogen of naar binnen gedrukt zijn. <p>■ Problemen veroorzaakt door de aangesloten computer of andere apparatuur</p> <ul style="list-style-type: none">De computer staat in de energiespaarstand. Probeer een willekeurige toets op het toetsenbord van de computer in te drukken.Controleer of de stroom van de computer "aan" is.Controleer of de grafische kaart volledig in de correcte busconnector zit.
Indien de melding BUITEN SCAN BEREIK op het scherm verschijnt	<p>■ Problemen veroorzaakt door de aangesloten computer of andere apparatuur</p> <ul style="list-style-type: none">Controleer of het videofrequentiebereik binnen de monitorspecificaties valt. Indien u een oude monitor door deze monitor heeft vervangen, sluit de oude monitor weer aan en stel het frequentiebereik op de volgende waarden in. Horizontaal: 30 - 121kHz Verticaal: 48 - 160 Hz
Indien er geen melding wordt gegeven en de ⏻ (aan/uit) indicator groen is of oranje knippert	<ul style="list-style-type: none">Gebruik de zelfdiagnosefunctie (pagina 20).
Indien u Windows 95/98 gebruikt	<ul style="list-style-type: none">Wanneer u een bestaande monitor vervangt, moet u de oude monitor opnieuw aansluiten en als volgt tewerk gaan. Installeer de Windows Monitor Information Disk (pagina 7) en kies deze monitor ("CPD-G500/G500J") uit de Sony monitors via het Windows 95/98 monitorkeuzeschermbord. Opteert u voor "Plug and Play", dan moet de computer worden aangesloten met de HD15 videosignaalkabel. De BNC connectors kunnen niet worden gebruikt.
Indien u een Macintosh systeem gebruikt	<ul style="list-style-type: none">Bij aansluiting op een Power Macintosh G3 computer met drie pinrijen, moet u controleren of de meegeleverde G3 adapter en de videosignaalkabel goed zijn aangesloten (pagina 6).Voor een Power Macintosh G3 met twee pinrijen of andere modellen, dient u contact op te nemen met uw Sony dealer.
Het beeld flinkt, springt, oscilleert of is vervormd	<ul style="list-style-type: none">Isoleer en elimineer alle potentiële bronnen van elektrische of magnetische velden zoals andere monitoren, laserprinters, elektrische ventilatoren, tl-lichtlampen of televisies.Plaats de monitor uit de buurt van netsnoeren of plaats een magnetische afscherming bij de buurt van de monitor.Probeer de monitor aan te sluiten op een ander stopcontact, bij voorkeur op een ander circuit.Probeer de monitor 90° naar links of naar rechts te draaien. <p>■ Problemen veroorzaakt door de aangesloten computer of andere apparatuur.</p> <ul style="list-style-type: none">Controleer de handleiding van uw grafische kaart voor de juiste instelling van de monitor.Ga na of de grafische mode (VESA, Macintosh 21" Color, etc.) en de frequentie van het ingangssignaal ondersteund worden door deze monitor (Appendix). Ook wanneer de frequentie binnen het juiste bereik ligt, is het mogelijk dat bepaalde videokaarten een sync puls hebben die zo smal is dat de monitor niet correct kan synchroniseren.Pas de verversingsfrequentie van de computer aan (verticale frequentie) om een optimaal beeld te verkrijgen.
Het beeld is wazig	<ul style="list-style-type: none">Stel de helderheid en het contrast bij (pagina 10).Demagnetiseer de monitor* (pagina 15).Wanneer ONDERDRUK MOIRE op AAN staat, kan het beeld wazig zijn. Verminder dan het moiré-annuleereffect of zet ONDERDRUK MOIRE op UIT (pagina 13).

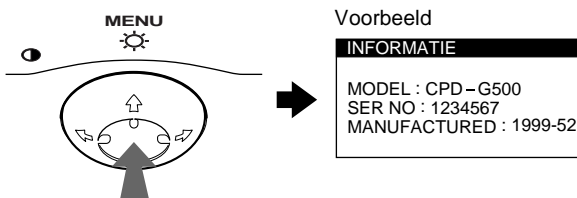
Symptoom	Controleer de volgende punten
Echobeeld (ghosting)	<ul style="list-style-type: none"> • Gebruik geen videoverlengkabels en/of videoschakeldozen. • Controleer of alle aansluitingen goed vastzitten.
Het beeld is niet gecentreerd of heeft niet de juiste afmetingen	<ul style="list-style-type: none"> • Voer de  (AUTO) functie uit (pagina 11). • Stel de afmetingen in (pagina 11) of centreer het beeld (pagina 11). Denk eraan dat sommige video instellingen het scherm niet tot aan de randen vullen.
De hoeken van het beeld zijn krom	<ul style="list-style-type: none"> • Stel de vorm van het beeld in (pagina 12).
Golvend of elliptisch patroon (moire)	<ul style="list-style-type: none"> • Zet ONDERDRUK MOIRE op AAN en minimaliseer het moiré-annuleereffect (pagina 13). <p>■ Problemen veroorzaakt door de aangesloten computer of andere apparatuur.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verander uw desktoppatroon.
De kleur is niet gelijkmatig	<ul style="list-style-type: none"> • Demagnetiseer de monitor* (pagina 15). Indien u apparatuur die een magnetisch veld genereert, bijvoorbeeld een speaker, in de buurt van de monitor opstelt, of wanneer u de richting van de monitor verandert, is het mogelijk dat de kleuren niet meer gelijkmatig zijn. • Regel de landing (pagina 13).
Onzuivere witweergave.	<ul style="list-style-type: none"> • Stel de kleurtemperatuur bij (pagina 13). • Controleer of de vijf BNC connectors in de juiste volgorde zijn aangesloten (van links naar rechts: Rood-Groen-Blauw-HD-VD) (pagina 6).
Letters en regels hebben rode of blauwe schaduwen aan de hoeken	<ul style="list-style-type: none"> • Stel de convergentie bij (pagina 12).
De knoppen van de monitor werken niet ( verschijnt op het scherm)	<ul style="list-style-type: none"> • Indien de vergrendeling van de bedieningen op AAN staat, moet u deze op UIT zetten (pagina 15).
KLEUR HERSTEL werkt niet	<ul style="list-style-type: none"> • Alvorens deze functie te gebruiken, moet de monitor minstens 30 minuten in de normale stand hebben gewerkt (groen controlelampje). Meer over het gebruik van de KLEUR HERSTEL functie leest u op pagina 15. • Stel de stroomspaarfunctie van de computer zo in dat de monitor langer dan 30 minuten in de normale werkingsstand blijft. • Deze functie kan na verloop van tijd minder effectief worden door de natuurlijke veroudering van de beeldbuis.
U hoort een brommend geluid direct na het inschakelen van de monitor	<ul style="list-style-type: none"> • Dit is het geluid van de zelf-demagnetiserende cyclus. Wanneer de stroom wordt ingeschakeld, wordt de monitor gedurende vijf seconden automatisch gedemagnetiseerd.



- Indien een tweede demagnetiseringscyclus nodig is, dient u voor het beste resultaat eerst 20 minuten te wachten. Het is mogelijk dat er gebrom klinkt, maar dit is geen storing.

Weergave van de naam van de monitor, het serienummer en de productiedatum.



Terwijl de monitor een videosignaal ontvangt, houdt u het midden van de bedieningsknop langer dan vijf seconden ingedrukt om het informatievenster van deze monitor weer te geven.

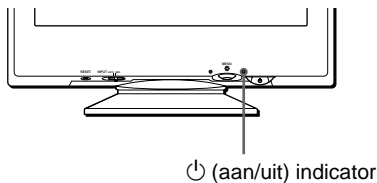


Indien het probleem niet opgelost kan worden, belt u uw erkende Sony dealer en geeft u de volgende informatie door.


- Modelnaam: CPD-G500
- Serienummer
- Naam en specificaties van uw computer en grafische kaart.

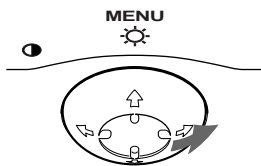
Zelfdiagnosefunctie

Deze monitor heeft een zelfdiagnosefunctie. Indien er een probleem met de monitor of computer is, zal het scherm leeg worden en zal de  (aan/uit) indicator groen oplichten of oranje knipperen. Indien de  (aan/uit) indicator oranje oplicht, bevindt de computer zich in de energiebesparende stand. Probeer een willekeurige toets op het toetsenbord in te drukken.



Indien de (aan/uit) indicator groen is


- 1 Verwijder de stekker uit videoingang 1 en videoingang 2, of schakel de aangesloten computer(s) uit.**
- 2 Druk tweemaal op de  (aan/uit) schakelaar om de monitor uit en weer aan te zetten.**
- 3 Beweeg de bedieningsknop \rightarrow gedurende 2 seconden voordat de monitor in de energiespaarstand overgaat.**






Als alle vier de kleurbalken verschijnen (wit, rood, groen, blauw), betekent dit dat de monitor goed werkt. Sluit de video-ingangskabel weer aan en controleer de instelling van uw computer.

Indien de kleurbalken niet verschijnen, gaat het mogelijk om een defect van de monitor. Informeer uw erkende Sony dealer over het probleem.

Indien de (aan/uit) indicator oranje knippert

Druk tweemaal op de  (aan/uit) schakelaar om de monitor uit en weer aan te zetten.

Indien de  (aan/uit) indicator groen oplicht, betekent dit dat de monitor goed werkt.

Indien de  (aan/uit) indicator nog steeds knippert, gaat het mogelijk om een defect van de monitor. Tel het aantal seconden tussen het oranje aanflitsen van de  (aan/uit) indicator en neem contact op met uw erkende Sony dealer over het probleem. Vergeet niet de modelnaam en het serienummer van de monitor op te schrijven. Noteer ook bouwtype en model van uw computer en videokaart.

Specificaties

CRT	0.24 mm apertuurrooster pitch 21 inch diagonaal gemeten afbuiging van 90 graden FD Trinitron
Zichtbare grootte	Ongeveer 403.8 × 302.2 mm (b/h) 19.8" zichtbaar beeld
Resolutie	Maximaal Horizontaal: 2048 punten Verticaal: 1536 lijnen
Aanbevolen	Horizontaal: 1600 punten Verticaal: 1200 lijnen
Standaard beeldomvang	Ong. 388 × 291 mm (b/h) of Ong. 364 × 291 mm (b/h)
Afbuigingsfrequentie*	Horizontaal: 30 tot 121 kHz Verticaal: 48 tot 160 Hz
Ingangswisselstroom/ Energieverbruik	100 tot 240 V, 50 – 60 Hz, 2.0 – 1.0 A Ong. 145 W
Afmetingen	Ongeveer 497 × 480 × 478 mm (b/h/d)
Gewicht	Ongeveer 32 kg
Plug and Play	DDC1/2B/2Bi/GTF**
Bijgeleverde accessoires	Zie pagina 6

- * Aanbevolen horizontale en verticale synchronisatie-conditie
 - Horizontale synchronisatiebreedte moet meer dan 4,8% van de totale horizontale tijd zijn of 0,8 μ sec., naargelang van wat het grootst is.
 - Horizontale onderdrukingsbreedte moet meer dan 2.3 μ sec. zijn
 - Verticale onderdrukingsbreedte moet meer dan 450 μ sec. zijn
- ** Indien het ingangssignaal compatibel is met Generalized Timing Formula (GTF), zorgt de GTF-functie van de monitor automatisch voor een optimaal beeld op het scherm.

Ontwerp en specificaties kunnen zonder voorafgaande kennisgeving gewijzigd worden.

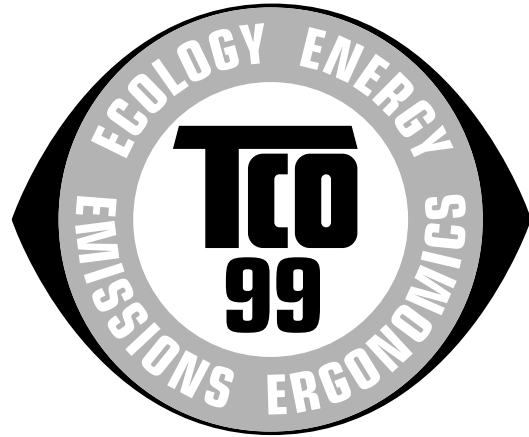
Appendix

Preset mode timing table

No.	Resolution (dots × lines)	Horizontal Frequency	Vertical Frequency	Graphics Mode
1	640 × 480	31.5 kHz	60 Hz	VGA-G
2	640 × 480	37.5 kHz	75 Hz	EVGA
3	640 × 480	43.3 kHz	85 Hz	VESA
4	720 × 400	31.5 kHz	70 Hz	VGA-Text
5	720 × 400	37.9 kHz	85 Hz	VESA
6	800 × 600	37.9 kHz	60 Hz	SVGA
7	800 × 600	46.9 kHz	75 Hz	VESA
8	800 × 600	53.7 kHz	85 Hz	VESA
9	832 × 624	49.7 kHz	75 Hz	Macintosh 16" Color
10	1024 × 768	48.4 kHz	60 Hz	VESA
11	1024 × 768	56.5 kHz	70 Hz	VESA
12	1024 × 768	60.0 kHz	75 Hz	EUVGA
13	1024 × 768	60.2 kHz	75 Hz	Macintosh 19" Color
14	1024 × 768	68.7 kHz	85 Hz	VESA
15	1152 × 864	67.5 kHz	75 Hz	VESA
16	1152 × 864	77.5 kHz	85 Hz	VESA
17	1152 × 870	68.7 kHz	75 Hz	Macintosh 21" Color
18	1280 × 960	60.0 kHz	60 Hz	VESA
19	1280 × 960	85.9 kHz	85 Hz	VESA
20	1280 × 1024	64.0 kHz	60 Hz	VESA
21	1280 × 1024	80.0 kHz	75 Hz	VESA
22	1280 × 1024	91.1 kHz	85 Hz	VESA
23	1600 × 1200	75.0 kHz	60 Hz	VESA
24	1600 × 1200	81.3 kHz	65 Hz	VESA
25	1600 × 1200	87.5 kHz	70 Hz	VESA
26	1600 × 1200	93.8 kHz	75 Hz	VESA
27	1600 × 1200	106.3 kHz	85 Hz	VESA
28	1800 × 1350	≤ 121.0 kHz	85 Hz	VESA
29	1800 × 1440	≤ 121.0 kHz	80 Hz	VESA
30	1920 × 1440	112.5 kHz	75 Hz	VESA

If the input signal does not match one of the factory preset modes above, the Generalized Timing Formula feature of this monitor will automatically provide an optimal image for the screen as long as the signal is GTF compliant.

TCO'99 Eco-document



■ Congratulations!

You have just purchased a TCO'99 approved and labelled product! Your choice has provided you with a product developed for professional use. Your purchase has also contributed to reducing the burden on the environment and also to the further development of environmentally adapted electronics products.

■ Why do we have environmentally labelled computers?

In many countries, environmental labelling has become an established method for encouraging the adaptation of goods and services to the environment. The main problem, as far as computers and other electronics equipment are concerned, is that environmentally harmful substances are used both in the products and during their manufacture. Since it is not so far possible to satisfactorily recycle the majority of electronics equipment, most of these potentially damaging substances sooner or later enter nature.

There are also other characteristics of a computer, such as energy consumption levels, that are important from the viewpoints of both the work (internal) and natural (external) environments. Since all methods of electricity generation have a negative effect on the environment (e.g. acidic and climate-influencing emissions, radioactive waste), it is vital to save energy. Electronics equipment in offices is often left running continuously and thereby consumes a lot of energy.

■ What does labelling involve?

This product meets the requirements for the TCO'99 scheme which provides for international and environmental labelling of personal computers. The labelling scheme was developed as a joint effort by the TCO (The Swedish Confederation of Professional Employees), Svenska Naturskyddsforeningen (The Swedish Society for Nature Conservation) and Statens Energimyndighet (The Swedish National Energy Administration).

Approval requirements cover a wide range of issues: environment, ergonomics, usability, emission of electric and magnetic fields, energy consumption and electrical and fire safety.

(continued)

The environmental demands impose restrictions on the presence and use of heavy metals, brominated and chlorinated flame retardants, CFCs (freons) and chlorinated solvents, among other things. The product must be prepared for recycling and the manufacturer is obliged to have an environmental policy which must be adhered to in each country where the company implements its operational policy.

The energy requirements include a demand that the computer and/or display, after a certain period of inactivity, shall reduce its power consumption to a lower level in one or more stages. The length of time to reactivate the computer shall be reasonable for the user.

Labelled products must meet strict environmental demands, for example, in respect of the reduction of electric and magnetic fields, physical and visual ergonomics and good usability.

Below you will find a brief summary of the environmental requirements met by this product. The complete environmental criteria document may be ordered from:

TCO Development

SE-114 94 Stockholm, Sweden

Fax: +46 8 782 92 07

Email (Internet): development@tco.se

Current information regarding TCO'99 approved and labelled products may also be obtained via the Internet, using the address: <http://www.tco-info.com/>

■ Environmental requirements

Flame retardants

Flame retardants are present in printed circuit boards, cables, wires, casings and housings. Their purpose is to prevent, or at least to delay the spread of fire. Up to 30% of the plastic in a computer casing can consist of flame retardant substances. Most flame retardants contain bromine or chloride, and those flame retardants are chemically related to another group of environmental toxins, PCBs. Both the flame retardants containing bromine or chloride and the PCBs are suspected of giving rise to severe health effects, including reproductive damage in fish-eating birds and mammals, due to the bio-accumulative* processes. Flame retardants have been found in human blood and researchers fear that disturbances in foetus development may occur.

The relevant TCO'99 demand requires that plastic components weighing more than 25 grams must not contain flame retardants with organically bound bromine or chlorine. Flame retardants are allowed in the printed circuit boards since no substitutes are available.

Cadmium**

Cadmium is present in rechargeable batteries and in the colour-generating layers of certain computer displays. Cadmium damages the nervous system and is toxic in high doses. The relevant TCO'99 requirement states that batteries, the colour-generating layers of display screens and the electrical or electronics components must not contain any cadmium.

Mercury**

Mercury is sometimes found in batteries, relays and switches. It damages the nervous system and is toxic in high doses. The relevant TCO'99 requirement states that batteries may not contain any mercury. It also demands that mercury is not present in any of the electrical or electronics components associated with the labelled unit.

CFCs (freons)

The relevant TCO'99 requirement states that neither CFCs nor HCFCs may be used during the manufacture and assembly of the product. CFCs (freons) are sometimes used for washing printed circuit boards. CFCs break down ozone and thereby damage the ozone layer in the stratosphere, causing increased reception on earth of ultraviolet light with e.g. increased risks of skin cancer (malignant melanoma) as a consequence.

Lead**

Lead can be found in picture tubes, display screens, solders and capacitors. Lead damages the nervous system and in higher doses, causes lead poisoning. The relevant TCO'99 requirement permits the inclusion of lead since no replacement has yet been developed.

* Bio-accumulative is defined as substances which accumulate within living organisms.

** Lead, Cadmium and Mercury are heavy metals which are Bio-accumulative.